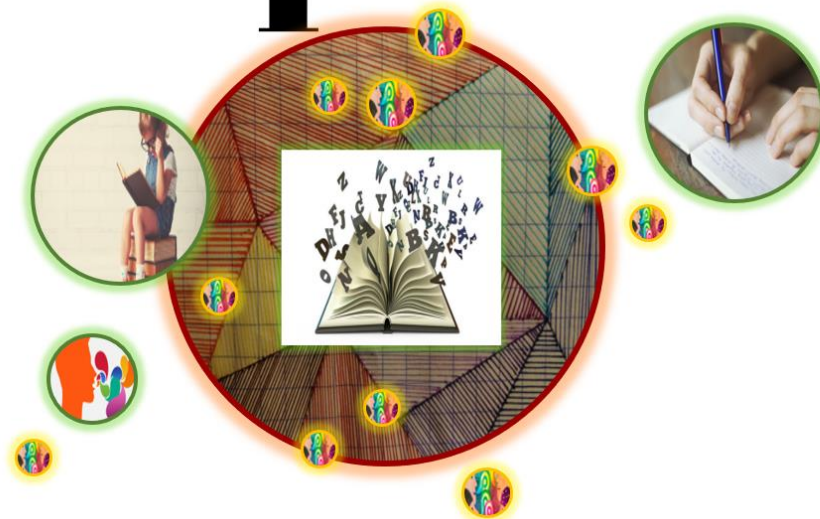


DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA ESTATAL  
SUBDIRECCIÓN TÉCNICA DE EDUCACIÓN PRIMARIA ESTATAL  
DEPARTAMENTO DE OPERACIÓN DE PROGRAMAS TÉCNICO PEDAGÓGICOS  
OFICINA DE PROYECTOS ESTRATÉGICOS

# Español



*La Dirección General de Educación Primaria Estatal ha desarrollado una serie de acciones encaminadas al apoyo de los docentes de educación primaria en la entidad con motivo de la contingencia sanitaria que desde hace año y medio afecta a nuestro país y al mundo entero. Poniendo especial atención en aquellos docentes, niñas, niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad.*

*Una de las acciones ha sido el diseño de fichas de trabajo, que personal de la Subdirección Técnica ha elaborado para el segundo ciclo (tercero y cuarto grado) de educación primaria, considerando asignaturas como: Ciencias naturales, español, formación cívica y ética, geografía, historia, la entidad donde vivo. Veracruz y matemáticas, con la intención de apoyar y enriquecer el arduo trabajo que los docentes realizan para atender a sus estudiantes a través de la educación a distancia.*

*El departamento de Operación de Programas Técnico Pedagógicos a través de la Oficina de Proyectos Estratégicos, han compilado dichas fichas y las presenta en una serie de materiales para ser enviados a las zonas escolares y se compartan con los docentes que atienden grupo multigrado, para que sirva de apoyo a las actividades que se ofrecen a los alumnos en la modalidad a distancia.*

*Cabe hacer mención, que para la elaboración de los materiales se ha considerado el primer trimestre del ciclo escolar, con base en el Plan y Programas de Estudio vigentes para el segundo ciclo de educación primaria. Por tal motivo, las fichas pueden abordarse en ambos grados y en dos sentidos (como primer acercamiento a los aprendizajes y como fortalecimiento de los mismos) de ninguna manera debe considerarse que éste material por sí solo aborda los contenidos en su totalidad.*

*Al tratarse de un material flexible y perfectible, los docentes tienen la oportunidad de adaptarlos de acuerdo a las características del contexto y de sus alumnos o podrán aplicarlo tal y cómo se proponen. La ficha es un instrumento que tiene la particularidad de favorecer el trabajo autoconductor, por lo que estudiantes de los grados citados anteriormente, estarán en condiciones de desarrollarlos por sí solos, sin recurrir a la ayuda frecuente del profesor, situación que debido a la pandemia se hace necesaria. Sin embargo, promueve la interacción con los miembros de la familia que pudieran estar en condiciones de acompañar durante el proceso de aprendizaje a los niños y niñas de estos grados en sus hogares.*

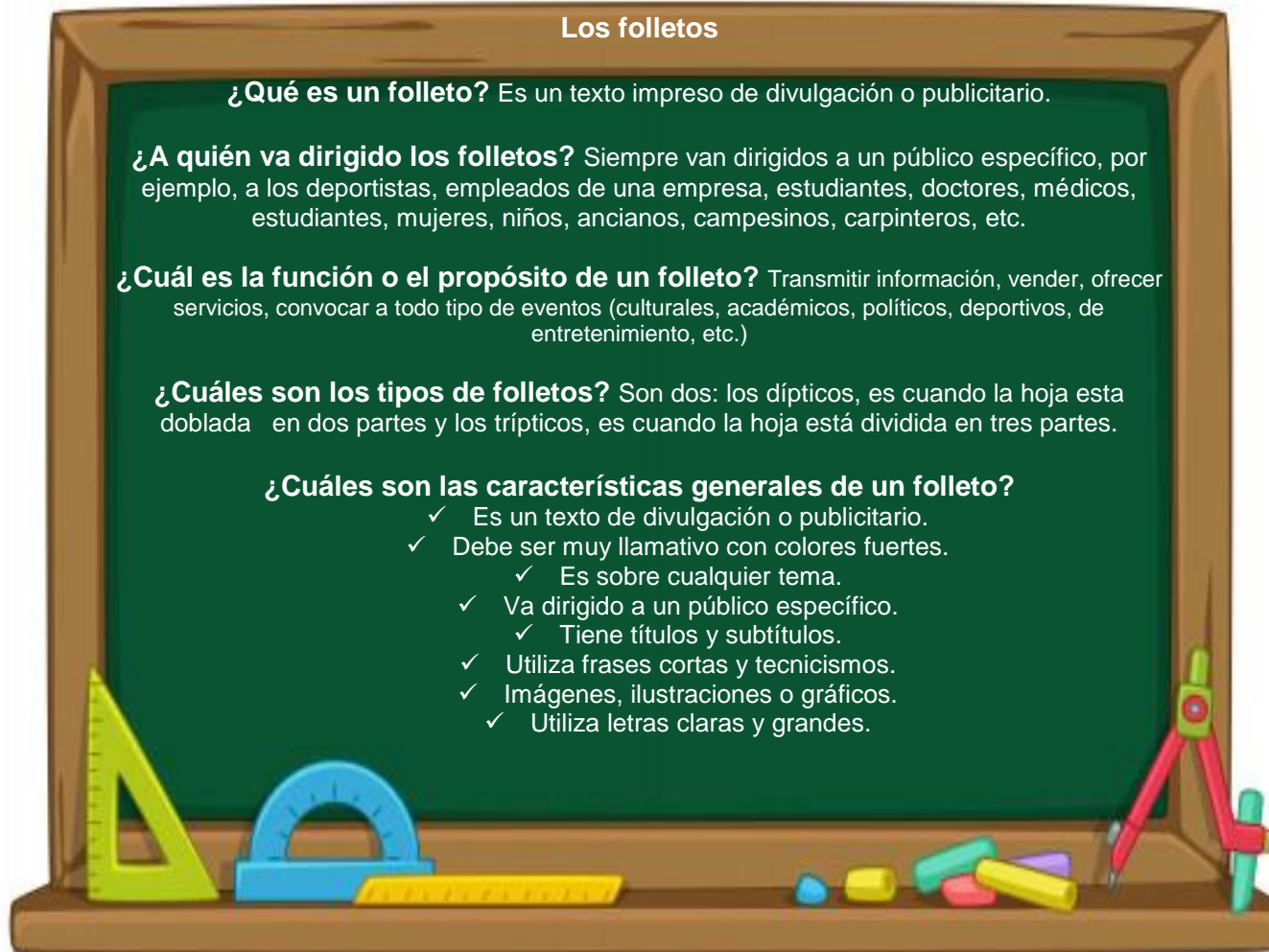
*Esperamos que estos materiales coadyuven al trabajo que los docentes realizan día con día y sirvan de apoyo para el desarrollo*

# Índice

Ficha	Título	Aprendizaje Esperado
1	<b>Función y características de los folletos</b>	Conoce la función y las características graficas de los folletos y los emplea como medio para informar a otros.
2	<b>Patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica</b>	Encuentra patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica
3	<b>Estructura de los poemas (versos y estrofas)</b>	Identifica las características generales de un poema.
4	<b>Recursos literarios en la poesía</b>	Identifica algunos recursos literarios del texto poético.
5	<b>Características y función de las autobiografías</b>	Identifica las características generales de la autobiografía.
6	<b>Títulos y subtítulos para anticipar el contenido de un texto</b>	Identifica la utilidad de títulos, subtítulos, índices, ilustraciones y recuadros en un texto.
7	<b>Características y función de artículos Científicos</b>	Identifica características y función de artículos de divulgación científica.
8	<b>Diagramas o cuadros para resumir y ordenar información</b>	Usa títulos y subtítulos para organizar y jerarquizar información.
9	<b>Narrando con refranes</b>	Identifica los recursos literarios empleados en los refranes
10	<b>Escribir y aprender</b>	Emplea adjetivos y adverbios al describir personajes, escenarios y situaciones en una narración.
11	<b>Escribir un instructivo</b>	Conoce las características del instructivo e interpreta la función que presenta Emplea verbos en infinitivo o imperativo al redactar instrucciones
12	<b>Redacto mi instructivo</b>	Describe el orden secuencial de un procedimiento
13	<b>La entrevista</b>	Identifica las características y la función de la entrevista para obtener información Recupera información a partir de la entrevista
14	<b>Lee poemas en voz alta</b>	Interpreta el significado de las figuras retóricas empleadas en los poemas
15	<b>Textos publicitarios</b>	Identifica los recursos de los textos publicitarios y toma una postura crítica frente a ellos

## Función y características de los folletos

Actividad 1. En tu cuaderno de español, copia el siguiente texto que está escrito en el pizarrón, estúdialo y apréndetelo.



Actividad 2. Observa el siguiente folleto, después copia las preguntas de abajo, con lapicero azul, los signos de interrogación y los acentos de color rojo, contéstalas con lápiz.

**Ahorro y uso eficiente del Agua**

**10 tips para ahorrar agua en tu hogar**

**Cuida tu mundo**

**EM** EMPRESA MULTIPROPOSITO DE CALI S.A. ESP  
NUESTRO PROPÓSITO ES TÚ

1.- Coloca dos botellas llenas dentro de la cisterna y ahorrarás de 2 a 4 litros cada vez que la uses. No emplees el inodoro como papelera

2.- Riega al anochecer para evitar pérdidas por evaporación ¡ las plantas te lo agradecerán !

3.- Duchate por poco tiempo, no tardes demasiado en el baño

4.- Arregla con urgencia las averías de grifos y cañerías. Un grifo que gotea pierde 30 l. diarios

5.- Cierra el grifo al lavarte los dientes o afeitarte, puedes ahorrar hasta 10 l.

Preguntas:

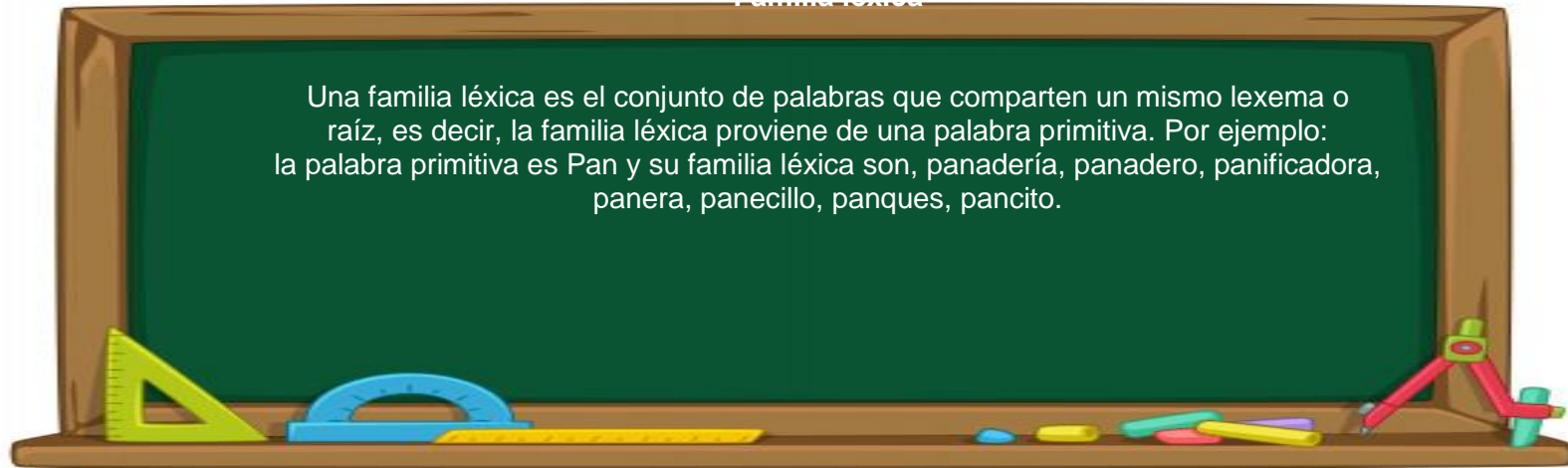
1. ¿Qué tipo de folleto es, un tríptico o un díptico y por qué?
2. ¿A qué público está dirigido?
3. ¿De qué trata el folleto o qué informa?
4. ¿Cuál crees que sean los otros 5 tipos que no se ven atrás de la hoja? Escríbelos.

**Actividad 3.** En tú cuaderno de español, elabora un tríptico sobre un tema de tu interés, primero divides la hoja en tres, después plasma la información en cada columna del frente de la hoja, después la parte de atrás del folleto, plasma dibujos o pega recortes. Elige el tema, busca información y organízala, elige el título y los subtítulos, las fotos o dibujos que acompañarán a la información. También lo puedes realizarlo en una hoja tamaño carta u oficio de tu color favorito.

**Actividad 4.** En tú cuaderno de español, escribe un resumen con tus propias palabras de lo que aprendiste sobre los folletos. Debe ser diez o más renglones. Inicia a escribir con mayúscula a lo alto del renglón con color rojo, los acentos, las comas y los puntos con color rojo.

**Patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica**

**Actividad 1.** En tu cuaderno de español, copia el siguiente texto que está escrito en el pizarrón, estúdialo y apréndetelo.



**Actividad 2.** En tu cuaderno de español, copia las siguientes palabras primitivas y escribe su familia léxica.

Palabras Primitivas	Familia léxica							
Zapato								
Flor								
Mercado								
Ley								

**Actividad 3.** En tú cuaderno de español copia las siguientes familias léxicas y escribe cual es la palabra primitiva de cada familia léxica.

Familia léxica								Palabras Primitivas
librería	librero	libreta	libresco	-----	-----	-----	-----	
pescadería	pesquero	pescador	pescar	pecera	peces	pesca	pececito	
frutero	frutería	fruticultura	fruticultura	frutícola	frutaje	frutal	desfrutar	
arboles	arboleda	arbusto	arbolista	desarbolar	enarbolar	-----	-----	
pintado	pintura	pintarrajar	pintarrajeado	pintoresco	-----	-----	-----	

**Actividad 4. En tu cuaderno de español, copia con lápiz las siguientes oraciones y subraya con verde las palabras que son familia léxica de la palabra primitiva guitarra.**

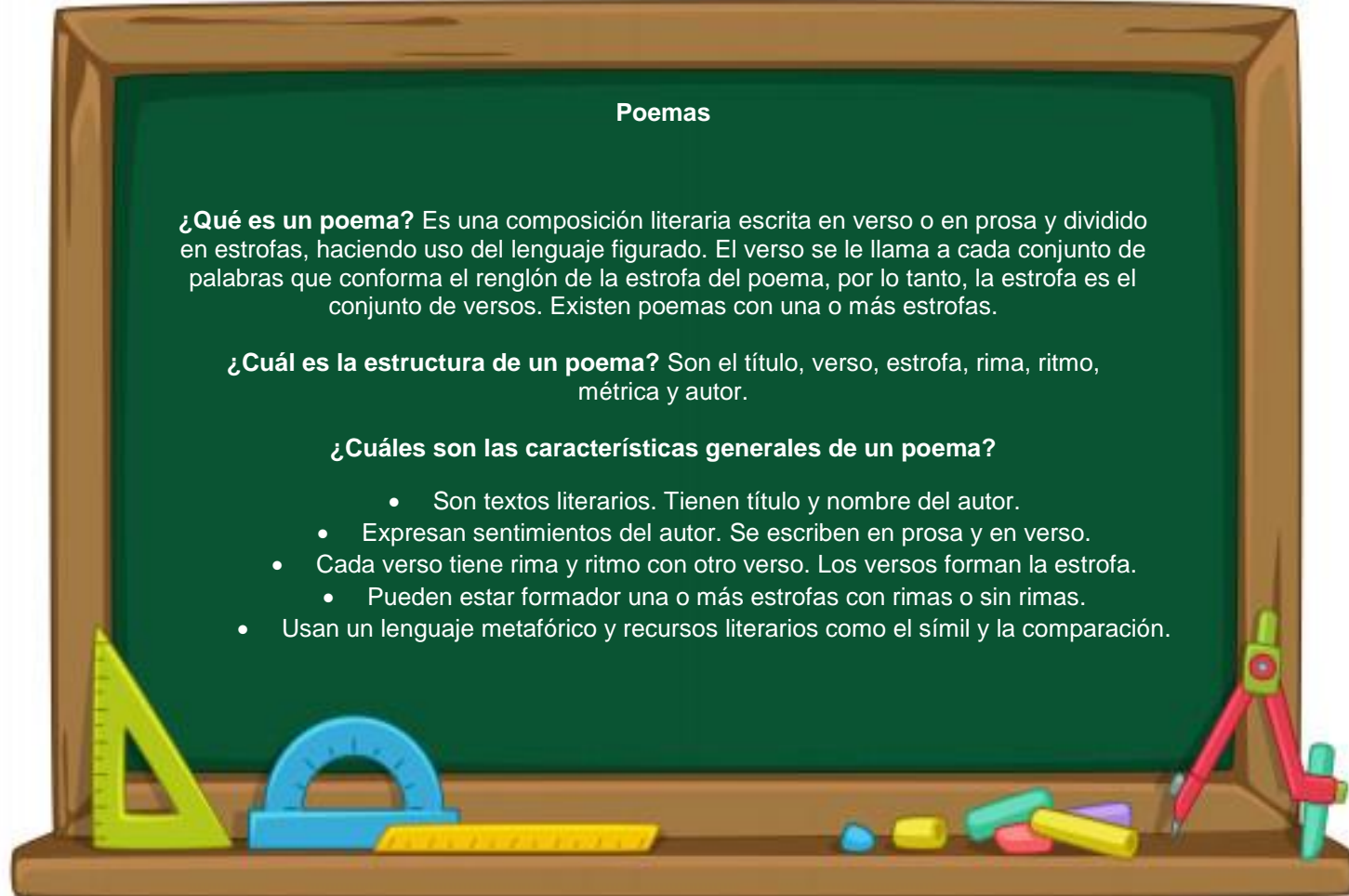
- Lanzarán una aplicación para aprender a tocar con guitarrón.
- Le dio un guitarrazo en la cabeza.
- Su guitarreo me aburrió.
- Mañana comienzan mis clases de guitarrillo.
- Mi amigo de la infancia se convirtió en un famoso guitarrista.

**Actividad 5. En tu cuaderno de español, escribe un texto libre que contenga la familia léxica de la Palabra Primitiva Pan (la familia léxica de Pan está en el pizarrón de la actividad uno)**



## Estructura de los poemas (versos y estrofas)

Actividad 1. En tu cuaderno de español, copia el siguiente texto que está escrito en el pizarrón, estúdialo y apréndetelo.



Actividad 2. En tu cuaderno de español, copia el siguiente poema y sus partes.

**El león calvo**

Hubo un león en la selva  
que se hizo famoso **pronto**,  
porque nació sin melena  
y sin un pelo de **tonto**

Y creían en la selva  
que estaría **acomplejado**,  
pero siempre estaba alegre  
rugiendo de lado a lado.

Como el león era calvo  
todos así lo **llamaron**  
y por ser un gran ejemplo  
como rey lo **proclamaron**.

**Estructura del poema**



pronto    tonto

<img alt="Speaker icon" data-bbox="581 444 604 474"/>

**Verso**

**Estrofa**

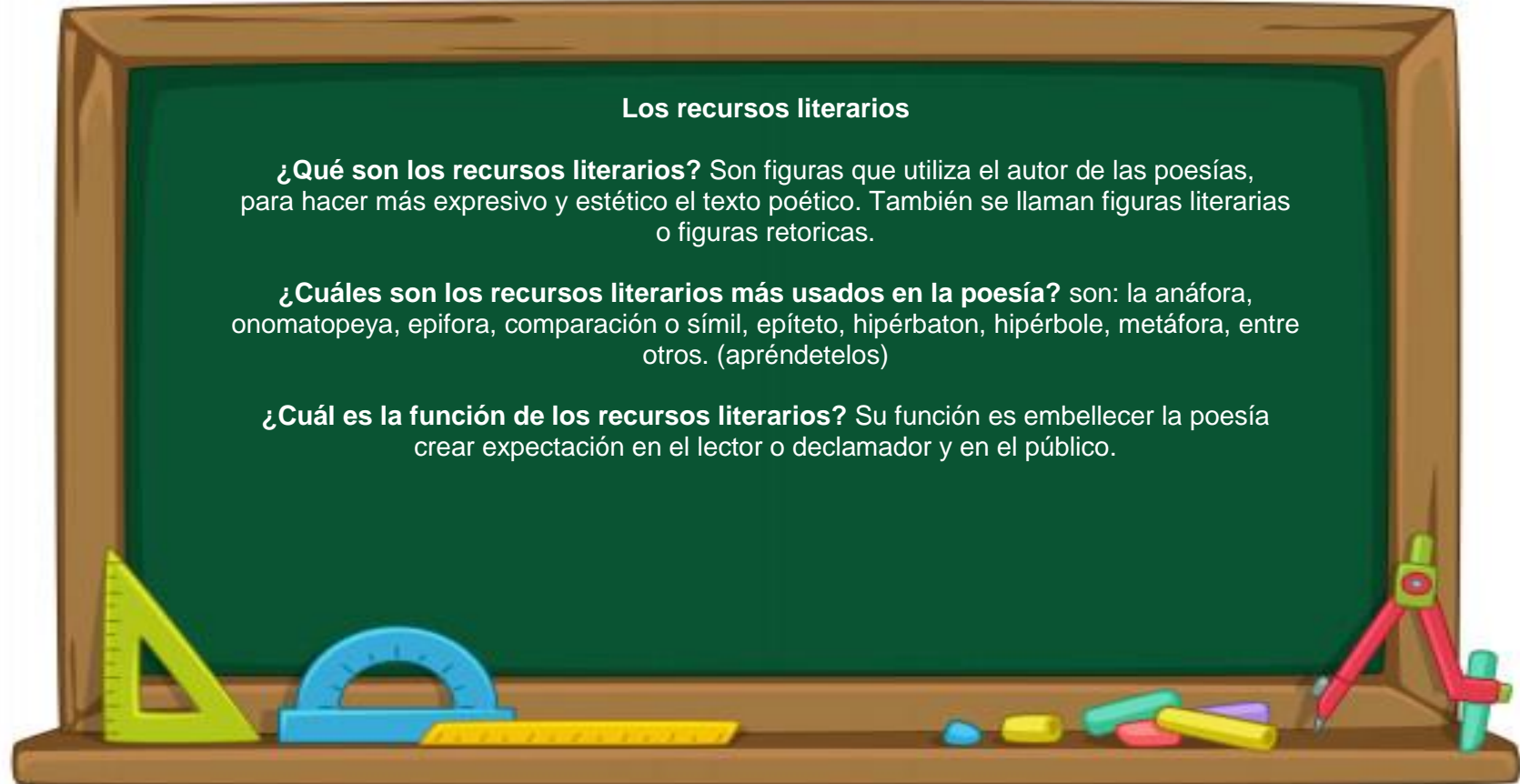
**Rima**

Actividad 3. En tu cuaderno de español, escribe veinte pares de palabras con rima, que expresen tus sentimientos, por ejemplo, pensamiento con conocimiento, después con esas palabras forma dos o más versos de cuatro renglones.

Actividad 4. En tu cuaderno español, escribe un poema de dos estrofas con los versos que escribiste con rima en la actividad anterior. Tu poema puede ser sobre la naturaleza, el amor, la patria, los animales o sobre un tema de tu interés. Debes expresar tus sentimientos y tus emociones.

## Recursos literarios en la poesía (Rima, metáfora, símil, comparación)

Actividad 1. En tu cuaderno de español, copia el siguiente texto que está escrito en el pizarrón, estúdialo y apréndetelo.



Actividad 2. En tu cuaderno de español, copia los ejemplos de los recursos literarios más usados en la poesía con sus significados.

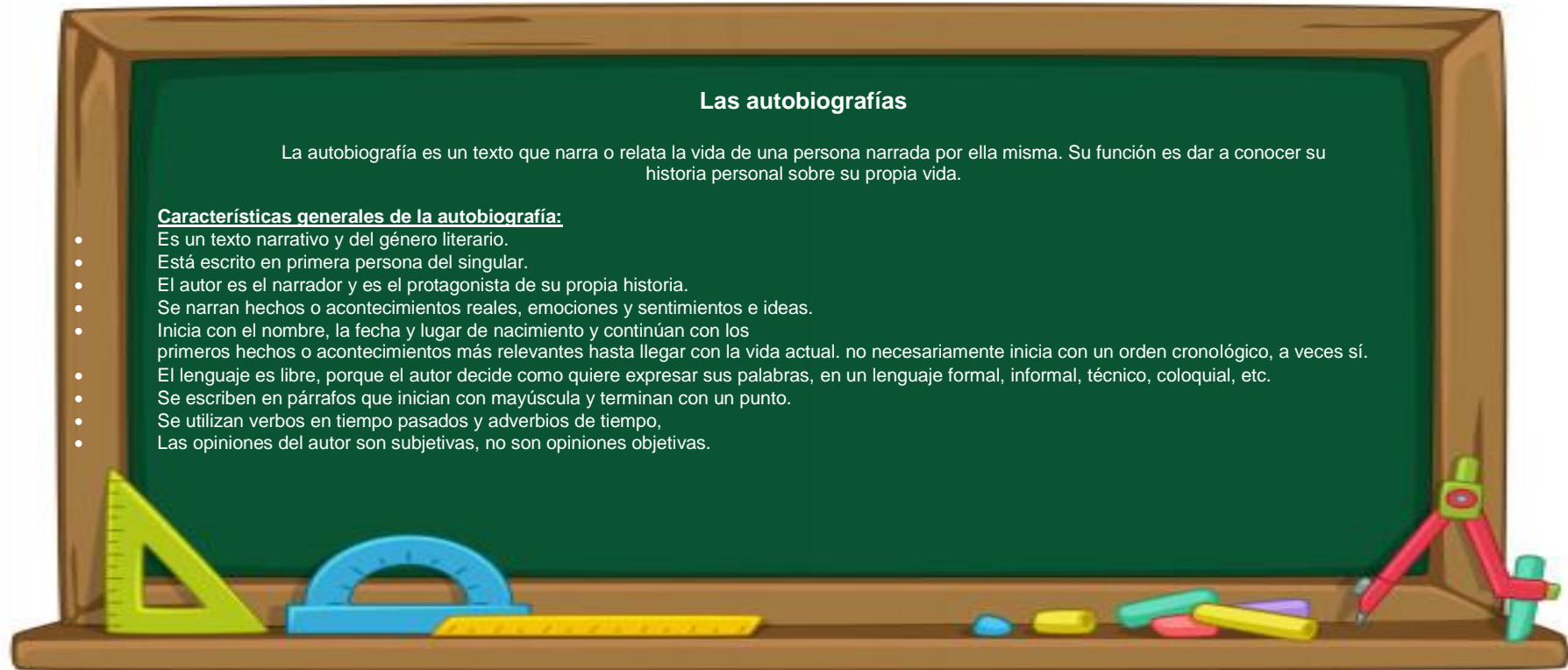
Recursos Literarios	Significado	Ejemplo	Escribe un ejemplo de cada figura retórica
<b>Metáfora</b>	Figura retórica que establece una semejanza o analogía entre dos cosas diferentes dentro del verso.	El cielo estaba cubierto de blancos algodones. ( <i>el significado real es que, El cielo estaba cubierto de nubes</i> )	
<b>Símil o comparación</b>	Figura retórica establece una relación entre lo real y lo imaginario dentro del verso.	Tus ojos brillan <u>como</u> los luceros. Su piel era blanca <u>como</u> la nieve.	
<b>Hipérbole</b>	Figura retórica que expresa Exageración, muy grande o muy pequeña dentro del verso.	Le tomó su <u>vida entera</u> en llegar... (vida entera es la exageración)	
<b>Anáfora</b>	Figura retórica que repite palabras o frases al inicio de cada verso.	Dale al aspa, molino, hasta nevar el trigo. Dale a la piedra, agua, hasta ponerla mansa. Dale al molino, aire, hasta lo inacabable.	
<b>Aliteración</b>	Figura retórica que repite el sonido al principio, en medio o al final de cada palabra dentro de un verso.	España, fin de la tela de araña, guadaña. El ruido que rueda la ronca tempestad.	

Actividad 3. En tu cuaderno de español, escribe 5 oraciones que expresen la metáfora y 5 oraciones que expresen la hipérbole.

Actividad 4. En tu cuaderno de español, escribe 5 oraciones que expresen el símil o comparación y 5 oraciones que expresen la anáfora.

## Características y función de las autobiografías

**Actividad 1.** En tu cuaderno de español, copia el siguiente texto que está escrito en el pizarrón, estúdialo y apréndetelo.



**Actividad 2.** En tu cuaderno de español, copia las siguientes preguntas con lapicero azul y contéstalas con lápiz. Escribe las preguntas con mayúscula inicial, signos de interrogación y acentos, con color rojo.

- ¿Qué es una autobiografía?
- ¿Qué tipo de texto es una autobiografía?
- ¿Cómo son los hechos que presentan las autobiografías?
- ¿Cómo son las opiniones del autor de las autobiografías?
- ¿Cuál es el tiempo verbal que utilizan las autobiografías?
- ¿Quién es el protagonista de las autobiografías?
- ¿Cómo son las opiniones del autor en las autobiografías?
- ¿Cómo inician las autobiografías?

**Actividad 3. En tú cuaderno de español, copia el siguiente ejemplo de una autobiografía, copia las preguntas de abajo con lapicero y contéstalas con lápiz.**

### **El hermano del medio**

Nací un 15 de abril de 1992 en la ciudad de Albacete, de donde son naturales mis padres, Dayfred Martínez y Wendy Cañizares, fueron ellos quienes decidieron llamarme Daywen José. Soy el segundo de tres hermanos, el mayor tiene 35 y el menor tan solo 4 años. Con tan solo 3 años tuve que ir a vivir con mis abuelos en Buenos Aires, ya que mis padres se divorciaron; mi hermano mayor fue a vivir con mi madre y el menor con mi padre. Aun así, mis abuelos me dieron toda la educación y cariño que pude desear. Inicié mis estudios de primaria y secundaria en una institución de la misma comunidad, de la cual me gradué con honores. En el 2010 ingresé a la Universidad Nacional de la Plata, dónde empecé uno de mis mayores sueños, el ser arquitecto. Todo el esfuerzo y tiempo que invertí valió la pena, en el año 2016 me gradué entrando entre los 10 mejores promedios. Hoy en día trabajo en una industria de construcción, tengo una hija a quien llamé Sofía en honor a mi abuela, estoy casado con una hermosa mujer, Natalia Paletta, la cual conocí en la Universidad, no sólo compartimos en la casa sino también en el trabajo.

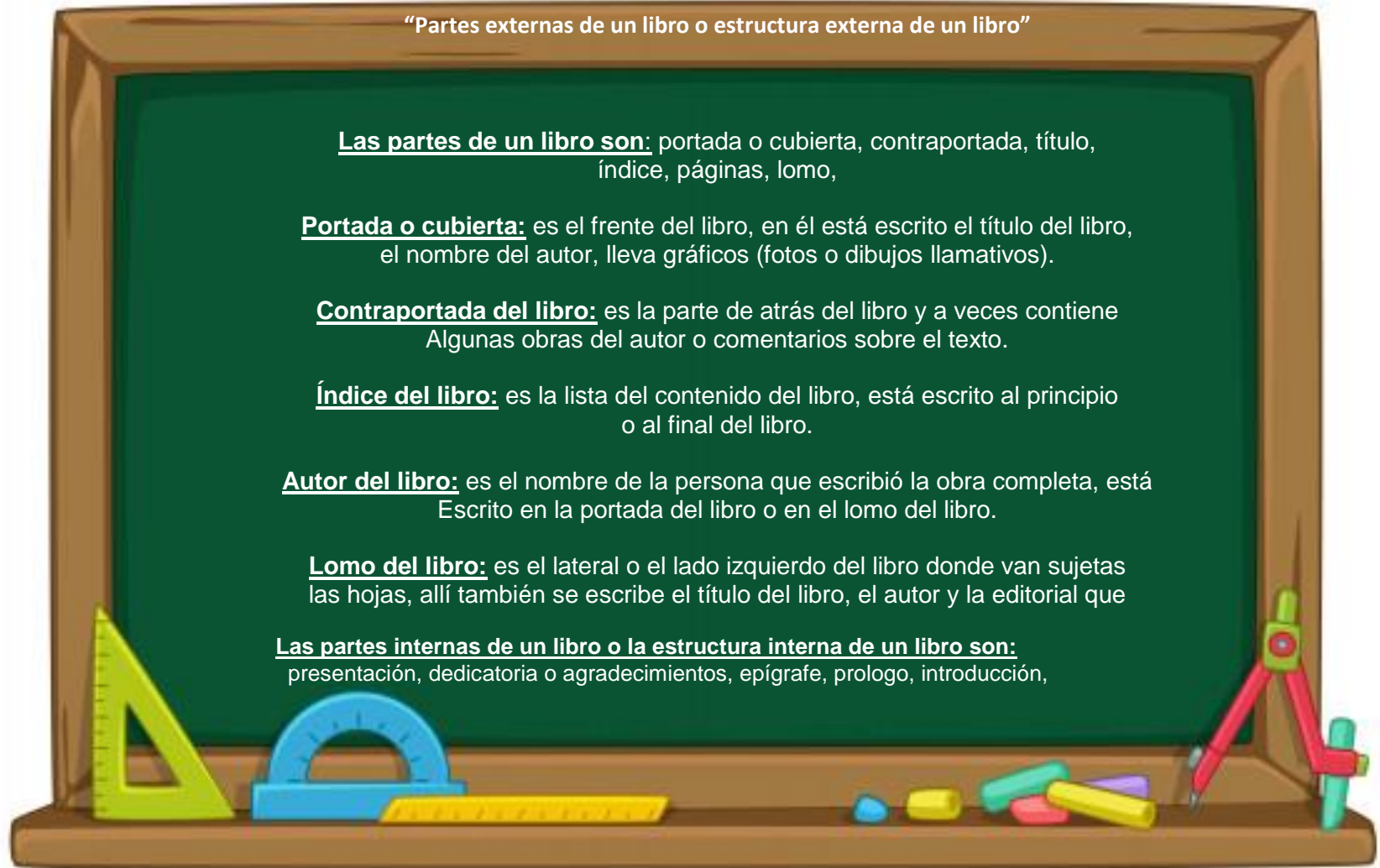
1. ¿Quién es el autor de la autobiografía?
2. ¿En qué fecha nació el autor de la autobiografía?
3. ¿Quiénes son los papás del autor de la autobiografía?
4. ¿Quiénes son los hermanos del autor de la autobiografía y que edad tienen?
5. ¿Por qué se fue a vivir a Buenos Aires el autor de la autobiografía?
6. ¿Cuáles son los hechos en orden cronológico que narra el autor de la autobiografía? Escríbelos en forma de lista enumerados.
7. ¿Qué hace o a qué se dedica actualmente el autor de la autobiografía?

**Actividad 4. En tú cuaderno de español, copia las siguientes preguntas con lapicero azul y contéstalas con lápiz. Escribe las preguntas con mayúscula inicial, signos de interrogación y acentos, con color rojo. Después, con base a las respuestas, elabora tu autobiografía.**

- ¿Cómo te llamas?
- ¿Cuándo naciste?
- ¿En qué lugar naciste?
- ¿Quiénes son tus papás?
- ¿Quiénes son tus hermanos y que edad tienen?
- ¿Qué hechos recuerdas antes de entrar al kínder?
- ¿En dónde estudiaste el kínder?
- ¿Qué hechos recuerdas cuando estabas en el kínder?
- ¿Qué recuerdas cuando estabas en primer grado de primaria?
- ¿Qué hechos recuerdas cuando estabas en segundo grado de primaria?
- ¿Cuál es tu comida favorita, tu deporte favorito y tu hobby favorito?
- ¿Qué hecho o acontecimiento sucede en tu vida actual o presente?
- ¿Qué te gustaría ser de grande?

## Títulos y subtítulos para anticipar el contenido de un texto

Actividad 1. En tu cuaderno de español, copia el siguiente texto que está escrito en el pizarrón, estúdialo y apréndetelo.





**Actividad 2. En tu cuaderno de español, copia las siguientes preguntas con lapicero azul y contéstalas con lápiz. Escribe las preguntas con mayúscula inicial a lo alto del renglón y con color rojo, también signos de interrogación y acentos, con color rojo.**

- ¿Cuáles son las partes de un libro?
- ¿En qué parte del libro se encuentra el título del libro?
- ¿En qué parte del libro se encuentra el nombre del autor del libro?
- ¿Qué indica el índice de un libro y en qué parte del libro se encuentra?
- ¿Cuál es la portada y la contraportada de un libro?
- ¿Cuál es el lomo de un libro?

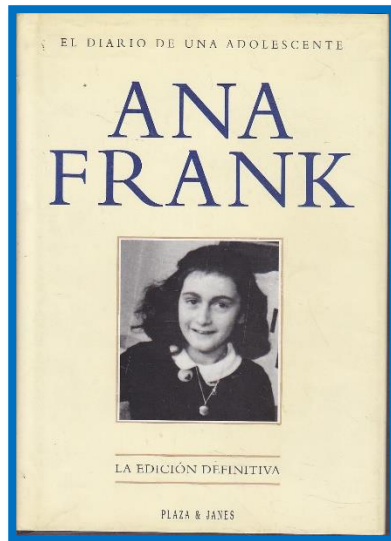
**Actividad 3. Observa el siguiente recuadro y complétalo, puedes recortarlo y pegarlo en tu libreta de español o copiarlo.**



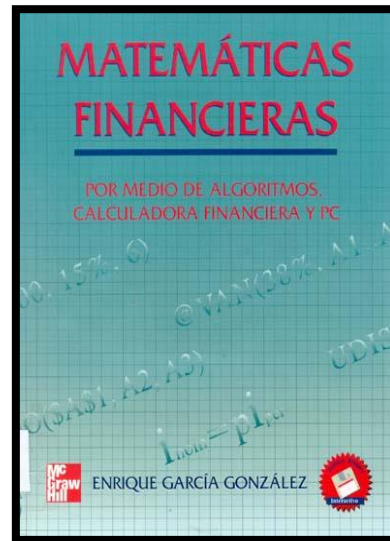


Actividad 4. Observa las siguientes portadas de libros, después copia las preguntas de abajo y contéstalas. Escribe las preguntas con mayúscula inicial a lo alto del renglón con color rojo, también los signos de interrogación y acentos, con color rojo.

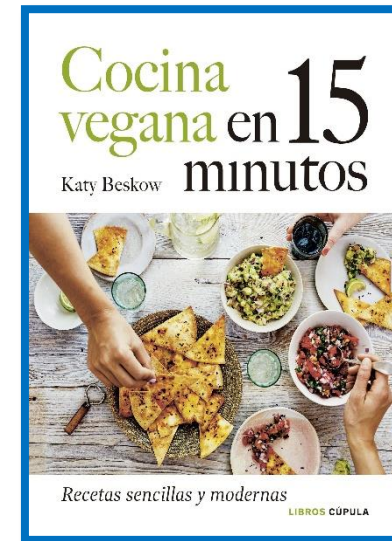
Libro 1



Libro 2



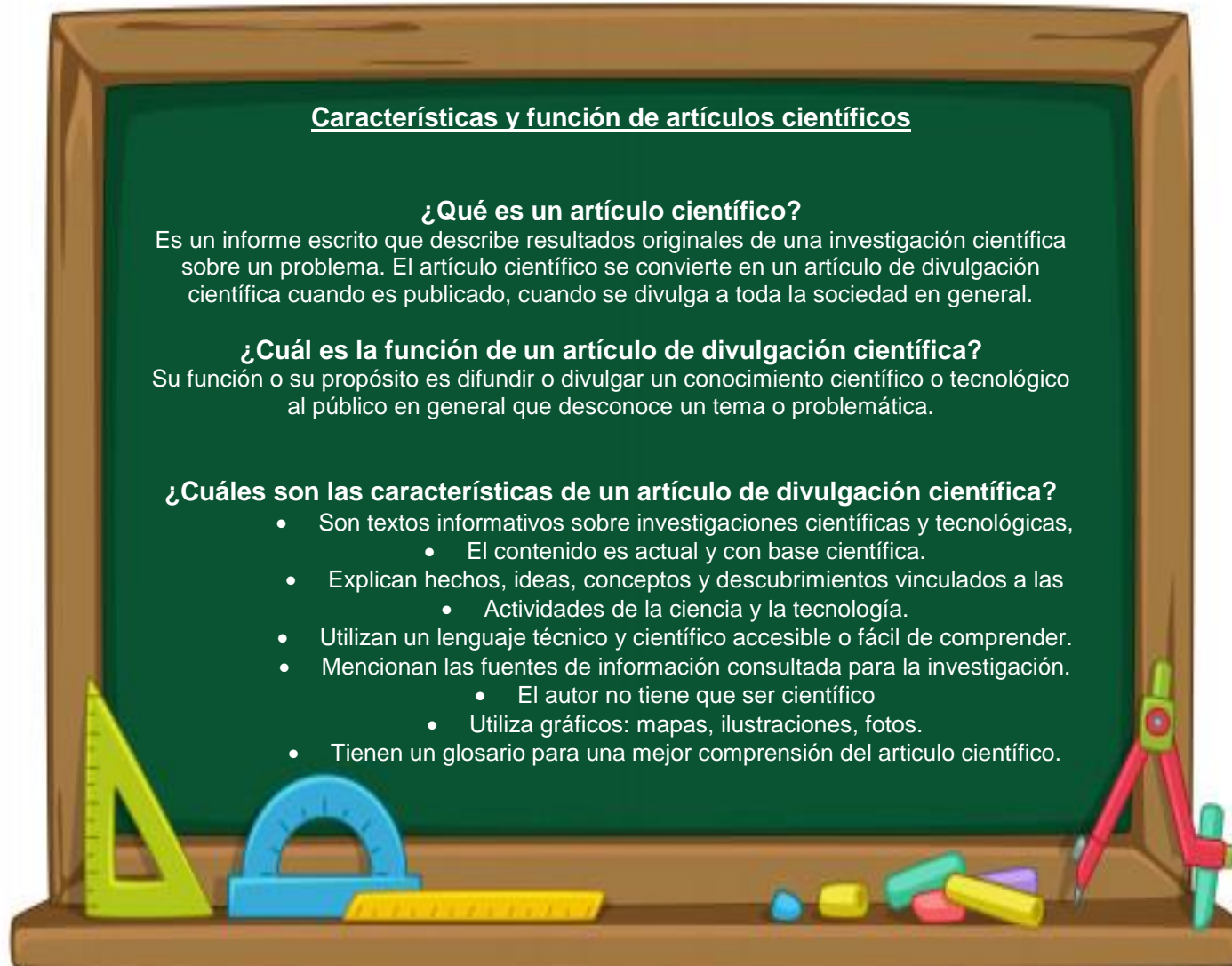
Libro 3



- ¿Cuál es el título del libro 1?
- ¿De qué crees que trata el libro 1?
- ¿Quién es el autor del libro 1?
- ¿Cuál es el título del libro 2?
- ¿De qué crees que trata el libro 2?
- ¿Quién es el autor del libro 2?
- ¿Cuál es el título del libro 3?
- ¿De qué crees que trata el libro 3?

## Características y función de artículos Científicos

Actividad 1. En tu cuaderno de español, copia el siguiente texto que está escrito en el pizarrón, estúdialo y apréndetelo. También puedes recortar el pizarrón completo y pegarlo en tu libreta.



**Actividad 2. En tu cuaderno de español, copia el siguiente texto informativo sobre un artículo de divulgación científica, después copia y contesta las preguntas de abajo del texto, puedes recortarlo y pegarlo en tu libreta y después copiar las preguntas de abajo.**

### **Los inventores de las máquinas moleculares obtienen el Nobel de Química**

**El Premio Nobel de Química 2016 fue entregado a los científicos Jean Pierre Sauvage, de la Universidad de Estrasburgo (Francia), James Fraser Stoddart, de la Universidad de Northwestern (EEUU) y Bernard L. Feringa, de la Universidad de Groningen (Holanda) por “el diseño y la síntesis de las máquinas moleculares”, las máquinas más pequeñas del mundo (1.000 veces más pequeñas que el ancho de un cabello humano), según ha publicado la Real Academia de las Ciencias Sueca.**

**Estas investigaciones implican un significativo avance para la química ya que se ha podido controlar los movimientos de los sistemas moleculares. Esto permitirá también el desarrollo de nuevos materiales, sensores y nuevos sistemas de almacenamiento de energía.**

#### **Preguntas:**

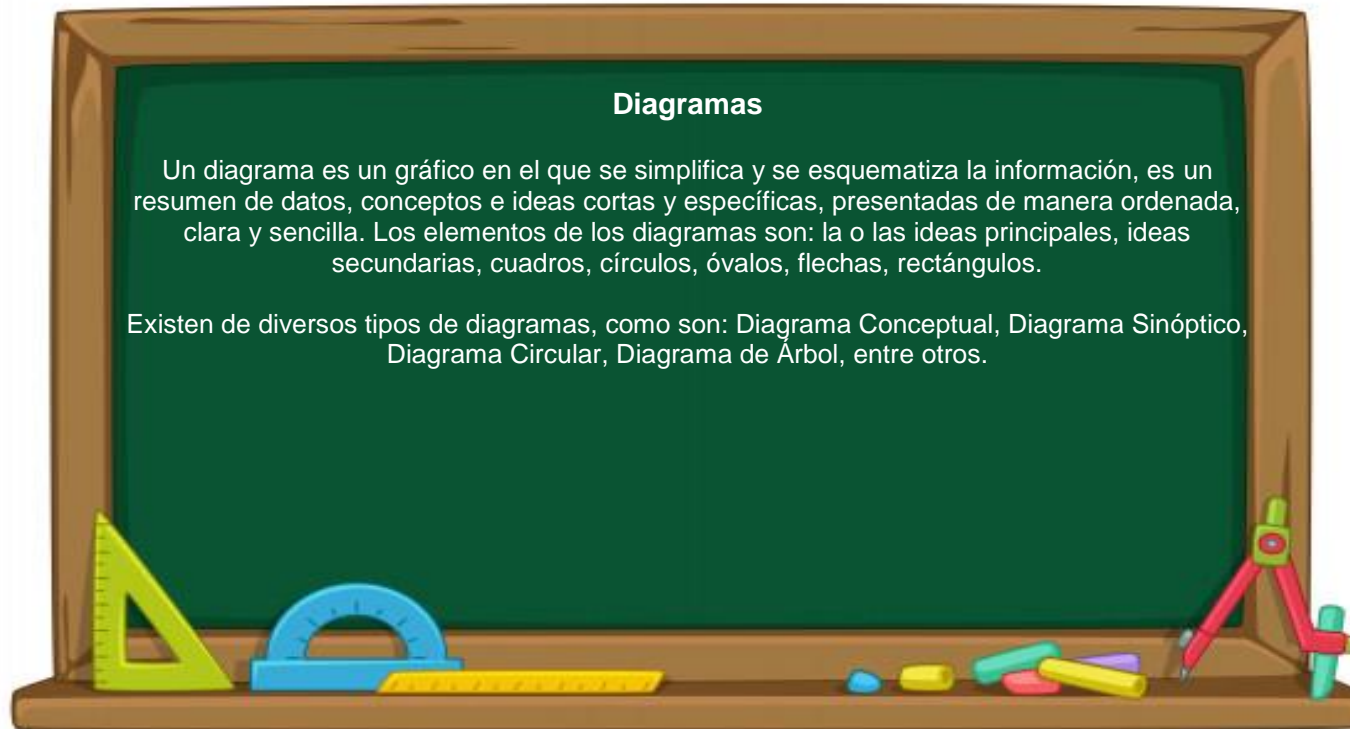
- ¿Cuál es el título del artículo de divulgación científica?
- ¿Sobre qué trata el artículo de divulgación científica?
- ¿Quiénes son los científicos que ganaron el premio nobel de química y de dónde eran?
- ¿Cómo son las máquinas moleculares que inventaron los tres científicos?
- ¿Quién publicó sobre las maquinas moleculares?
- ¿Qué se ha podido lograr en la química?
- ¿Cuáles son las palabras científicas que encontraste en el artículo de divulgación científica?

**Actividad 3. En tú cuaderno de español, escribe con tus propias palabras, un resumen de diez renglones, de lo que aprendiste sobre los artículos de divulgación científica. Inicia con mayúscula a lo alto del renglón de color rojo, también los acentos y signos de puntuación con color rojo.**

**Actividad 4. Investiga en noticias, sobre la pandemia del covid-19 y escribe tu propio artículo científico de quince renglones, sin decir mentiras o falsedades. Iniciando con mayúscula a lo alto del renglón y con color rojo, también los acentos y signos de puntuación con color rojo.**

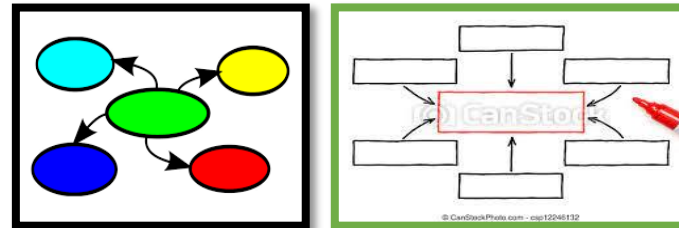
## Diagramas o cuadros para resumir y ordenar información

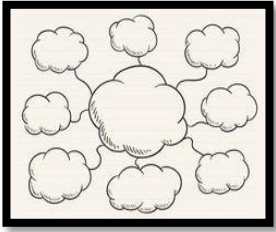
Actividad 1. En tu cuaderno de español, copia el siguiente texto que está escrito en el pizarrón, estúdialo y apréndetelo.



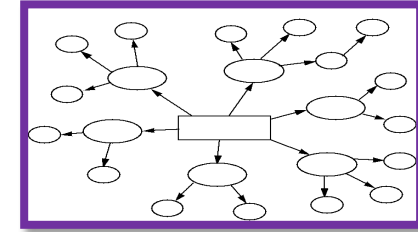
Actividad 1: Observa los siguientes diagramas con sus nombres y sus conceptos y aprendete su estructura, todos tienen una o varias ideas principales e ideas secundarias.

### Ejemplos de esquemas del mapa mental

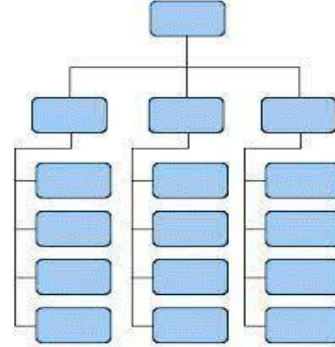
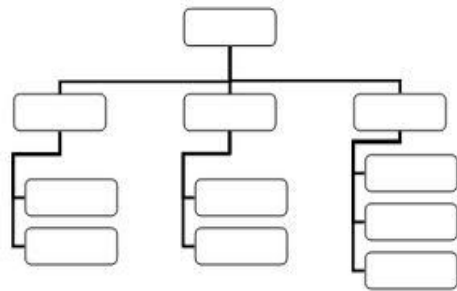
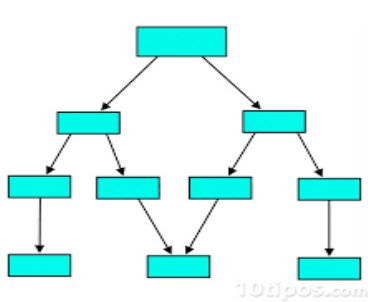




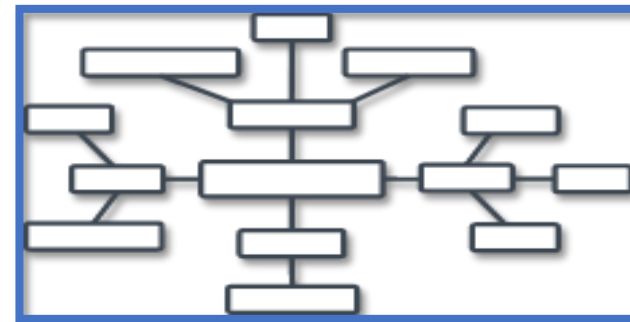
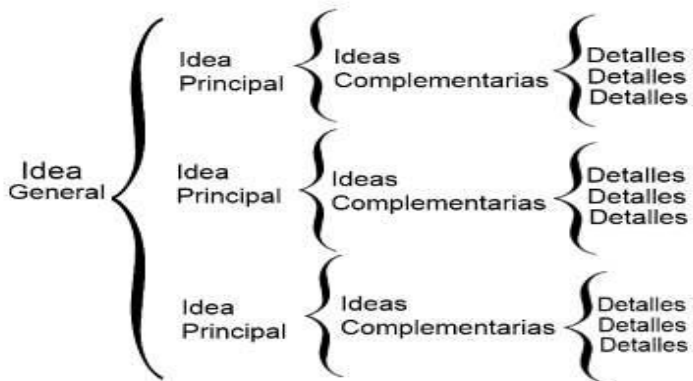
En el mapa mental, la idea principal se escribe en el centro del esquema como si fuera el título del mapa mental y las ideas secundarias o complementarias, se escriben a los costados a laterales, como los subtítulos. Un mapa mental se puede ir ampliando con mas ideas



Ejemplos de esquemas del mapa conceptual. (La idea principal, se escribe hasta arriba del esquema)



Ejemplos de esquemas del cuadro sinóptico.



Actividad 2. Observa el siguiente mapa mental, copia las preguntas de abajo y contéstalas. También puedes recortar y pegar el mapa mental en tu libreta y después copiar y contestar las preguntas de abajo.



¿Cuál es el título del mapa mental?

¿Qué otro título puedes poner arriba del mapa mental?

De acuerdo al mapa mental, ¿que implica o que influye en la salud mental?

Actividad 3. Observa el siguiente cuadro sinóptico, después copia las preguntas de abajo y contéstalas. También puedes recortar y pegar el cuadro sinóptico en tu libreta y después copiar y contestar las preguntas de abajo.



De acuerdo al cuadro sinóptico, ¿cuál crees que sería el título del tema de estudio?

De acuerdo al cuadro sinóptico, ¿cuál sería el título que puedes poner arriba del cuadro sinóptico?

**Actividad 3. En tu cuaderno de español elabora un diagrama sobre el tema de tu interés y utiliza tu creatividad, puedes utilizar un mapa mental, un mapa conceptual o un cuadro sinóptico. Primero lee con atención el tema, localiza la idea o las ideas principales y las ideas secundarias, saca las palabras o frases cortas que apoyen las ideas secundarias y plásmalas en el diagrama que más se te facilite.**

## Narrando con refranes

1. **Hola hoy hablaremos de un género, literario en particular de los refranes te invito a leer el siguiente recuadro:**

Los **refranes** son dichos o expresiones populares que forman parte del folclore y de la cultura de un país. Normalmente suelen venir acompañados de alguna rima y todos tienen un significado a modo de consejo **para** tener en cuenta en la vida.

Una **característica** es una cualidad **que** permite identificar a algo o alguien, distinguiéndolo de sus semejantes. Puede tratarse de cuestiones vinculadas al temperamento, la personalidad o lo simbólico, pero también al aspecto físico.



Los **refranes**, expresiones y **dichos** reflejan mucho sobre la cultura de un país y recogen la sabiduría popular. Los **refranes** son **dichos** populares y anónimos pero la finalidad de ellos es transmitir una **enseñanza** o mensaje instructivo, moral o de sabio estimulando en el individuo la reflexión moral e intelectual.

La **función** del refrán es captar palabras del lenguaje popular y transformarlas para explicar diferentes temas, mientras que su propósito es expresar y dejar clara una idea con palabras representativas, haciendo relación con hechos o personajes de la vida cotidiana.

2. **investiga y escribe en tu cuaderno 5 refranes que tus papás y familia conozcan.**
3. **Lee los siguientes refranes y selecciona a que refiere cada uno, copia en tu cuaderno y anota lo que significa cada uno según corresponda:**



<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Agua que no haz de beber déjala corre</b></li><li>• <b>Dando dando pajarito volando</b></li><li>• <b>Al buen entendedor pocas palabras</b></li><li>• <b>Al que madruga dios le ayuda</b></li><li>• <b>Vísteme despacio que tengo prisa</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quiere decir que el individuo no se debe de involucrar con aquello que no se puede afrontar</li><li>• Quien se organiza desde temprano para emprender sus propósitos y tareas y es diligente, verá el cumplimiento de sus metas.</li><li>• Quiere poner en evidencia que, mientras más apurados o presionados estamos, es más importante tomarse las cosas con calma</li><li>• El mismo expresa que lo que se compra debe de recibirse al mismo tiempo que se compra</li></ul>
---	--

# Escribir y aprender

1.Hola aprenderas que son los adjetivos , lee la siguiente información:

## Los Adverbios

**¡Recordemos!**  
El adverbio es una categoría gramatical invariable, ya que no presenta accidentes gramaticales, cumple la función de modificador del verbo, del adjetivo o de otro adverbio, además puede indicar lugar, tiempo, modo, cantidad. A continuación, te presentaré los casos donde se deben usar adecuadamente.

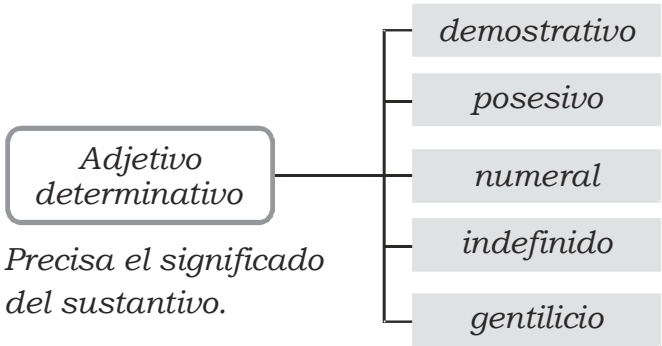
**1. Los adverbios *medio* y *puro***  
Como el adverbio es invariable (no acepta género ni número) es frecuente el error de hacerlos femeninos o plurales. Ejemplos:

**Incorrecto**

- ❖ Esa alumna llegó *media* triste al colegio.
- ❖ Carla se acercó de *pura* curiosa.
- ❖ Ismael y Gloria están *medios* disgustados

**Correcto**

- ❖ Esa alumna llegó *medio* triste al colegio.
- ❖ Carla se acercó de *puro* curiosa.
- ❖ Ismael y Gloria están *medio* disgustados.



Ejemplos:

-Aquel cuaderno lo necesitare mañana.

Demostrativo

-Tú le prestas tus discos y yo mis stickers.

Posesivo

-Esta rosa es mía.

Demostrativo

-Ayer recibí su carta.

Posesivo

-Algunos niños se fueron.

Indefinido

-Cinco delincuentes fueron capturados ayer.

Numeral

**2. Copia en tu cuaderno cuáles son los adjetivos posesivos y cuáles son los demostrativos.**

**Los adjetivos posesivos son:**

	<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
<b>MASCULINO</b>	<i>mi, mío, tu, tuyo, su, suyo, nuestro.</i>	<i>mis, míos, tus, tuyos, sus, suyos, nuestros.</i>
<b>FEMENINO</b>	<i>mi, mía, tu, tuya, su, suya, nuestra.</i>	<i>mis, mías, tus, tuyas, sus, tuyas, nuestras.</i>

**Los adjetivos demostrativos son:**

	<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
<b>MASCULINO</b>	<i>este, ese, aquel</i>	<i>estos, esos, aquellos</i>
<b>FEMENINO</b>	<i>esta, esa, aquella</i>	<i>estas, esas, aquellas</i>

**3. Copia en tu cuaderno y completa el texto con adjetivos posesivos.**

Una tarde, \_\_\_\_\_ vecina llegó a la casa y nos dijo:

\_\_\_\_\_ perro ha destruido las rosas de \_\_\_\_\_ jardín.

¿\_\_\_\_\_ perro? ¿Está usted segura de que fue él?- preguntó \_\_\_\_\_ papá.

¡Claro que fue \_\_\_\_\_ perro! Mire, esas son \_\_\_\_\_ huellas, contestó la vecina, señalando unas marcas que estaban en el piso.

Efectivamente, \_\_\_\_\_ huellas lo delataron.

**4. Copia y completa los espacios con los adjetivos demostrativos que corresponden.**

a) ¿Ves \_\_\_\_\_ río que corre a lo lejos?

b) Ven a leer \_\_\_\_\_ libros, son regalo de \_\_\_\_\_ hombre, que me habló anoche.

c) ¿A dónde irá \_\_\_\_\_ joven que se sentó aquí, en \_\_\_\_\_ lugar?



## Escribir un instructivo

Hola, hoy aprenderás sobre un texto informativo: el instructivo. Te invito a realizar las siguientes actividades:

**1. Los siguientes carteles están en desorden, se mezclaron los carteles de ingredientes con los pasos a seguir para preparar esta receta. Copia y colorea de rojo los recuadros de los ingredientes y de azul los de la preparación.**

Una lata de leche condensada.

2. Colocar en un recipiente una capa de galletas.

3. Mezclar la leche condensada con el jugo de limón.

1. Triturar las galletas.

5. Poner en el refrigerador hasta que enfríe.

Un paquete de galletas de vainilla.

4. Echar la mezcla encima de las galletas.

Jugo de limón.

¿Cómo le pondrías a la receta anterior?

**2. Observa y lee, los siguientes ejemplos de instructivos, selecciona uno y realiza lo que te va indicando puedes platicar tus resultados con tus familiares y amigos.**

## Instructivos

### PROCEDIMIENTO LAVADO DE MANOS

1. HUMEDEZCA SUS MANOS

2. DEPOSITE UNA PEQUEÑA CANTIDAD DE PERMAGEL

3. FRÓTELAS ENÉRGICAMENTE

4. CEPILLESE LAS UÑAS

5. ACLÁRELAS CON AGUA ABUNDANTE

6. SÉQUELAS CON PAPEL DESECHABLE

COMPañÍA QUÍMICA LOGÍSTICA, Pda. Les Rotas, 1 Telf: 966 895 432 - 965 870 564 : Fax: 965 870 374 E-mail: cqj@coj.es

## (c) MURO DE COSQUILLITAS EN LA PANZA LA LATA MISTERIOSA

### Competencia

Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales que no representan un riesgo para hallar soluciones y respuestas a problemas, y preguntas sobre el mundo natural.

### Intención educativa

Que los niños experimenten lo que sucede cuando se frota un globo contra la ropa, o el cabello, y luego se acerca hacia una lata de aluminio.

### ¿Qué se necesita?

- Una lata de refresco vacía de aluminio.
- Una por cada niño.
- Un globo por cada niño.
- Un paño de lana.



### ¿Cómo se hace?

1. Coloca la lata encima de una mesa, o en el suelo.

2. Infla un globo.

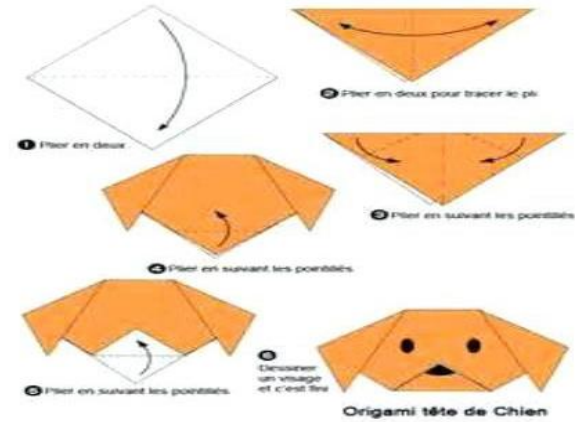


3. Frota el globo varias veces con un paño de lana (también es útil una prenda acrílica).



14

repartir papeles, para que los niños construyan un perrito, los alumnos deberán seguir el procedimiento correctamente para obtener la figura. Los pasos serán dictados por la practicante.



Una vez que obtienen la figura, copian fecha, área y tema del día, luego la practicante solicita que:

- Pega la figura que construiste. Luego escribe un texto instructivo recordando la estructura del mismo (título, lista de materiales, ilustraciones e instrucciones).

23

3. En tu cuaderno Escribe los ingredientes del postre que más te guste. Luego, escribe los pasos a seguir para su preparación. Finalmente dibújalo y coloréalo.

**B**UEN  
**TRABAJO**

## Redacto mi instructivo

### 1. lee con mucha atención el siguiente recuadro:

Un **instructivo** es una herramienta **que** describe de manera ordenada y clara los pasos a seguir **para** realizar una determinada acción o tarea. En otras palabras, los **instructivos** son guías **que** sirven **para que** una persona logre cumplir correctamente un objetivo determinado.



Como ya te habrás dado cuenta, la palabra “instructivo” guarda una gran relación con el término “instrucción”, y es que un instructivo es básicamente eso, un conjunto de instrucciones o indicaciones que por lo general se presentan de manera escrita, aunque también pueden presentarse en forma de material audiovisual.

### 2. Lee los elementos que debe tener un instructivo:



- Se divide en dos partes:
  - Materiales
  - Instructivo
- Debe ser de forma clara y objetiva.
- Esta acompañado por:
  - Fotos
  - Dibujos
  - Esquemas
  - Etc. Que deben aclarar la acción
- El verbo infinitivo:
  - Ar: Cortar
  - Er: Poner
  - Ir: Repartir

3. En tu cuaderno y de acuerdo con lo que leíste anteriormente haz un instructivo para elaborar una receta de cocina, armar un carro de juguete, construir una nave espacial con material reciclable, una casa de muñecas según elijas.



La entrevista

Hola, hoy vas a aprender cómo elaborar una entrevista

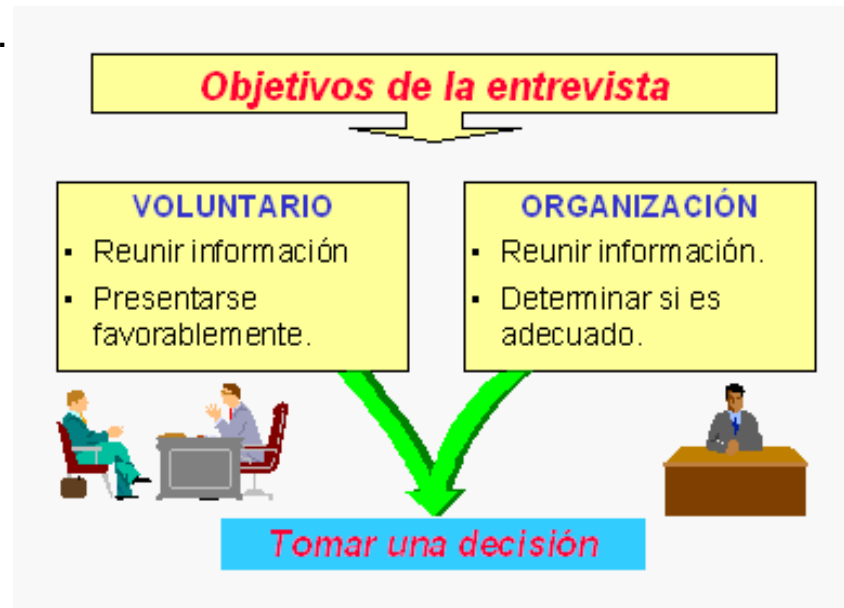
1. Lee ¿Qué es una entrevista?

# ¿Qué es una entrevista?

- Una entrevista es una conversación que se basa en **una serie de preguntas** dirigidas a **una o a varias personas** que y que ofrecen sus **respuestas** para la **audiencia**.



2. Copia la siguiente información en tu cuaderno.



3. Copia en tu cuaderno esta entrevista que te harás y responde:



# ENTREVISTA INICIAL



**YO!!!**

**Lo que más me gusta**

Mi nombre es: \_\_\_\_\_ Comida \_\_\_\_\_

Tengo \_\_\_\_\_ años  Libro \_\_\_\_\_

Mi cumpleaños es \_\_\_\_\_ Película \_\_\_\_\_

Mi mama se llama \_\_\_\_\_ Deporte \_\_\_\_\_

Tiene \_\_\_\_\_ años y trabaja \_\_\_\_\_ He viajado a \_\_\_\_\_

Tengo \_\_\_\_\_ hermanos  Lo más divertido \_\_\_\_\_

y se llaman \_\_\_\_\_ Lo menos divertido \_\_\_\_\_

4. Realiza la actividad que se sugiere en este cartel:

# LA ENTREVISTA

Hoy vas a preparar una entrevista a una persona que tú elijas.  
Si la preparas bien te resultará más fácil e interesante.



**PLANIFICA**

**\*Elige una de estas dos personas y piensa las preguntas que te gustaría hacerle.**

El descubridor de la vacuna contra el Covid-19



Una mujer que dio la vuelta al mundo en solitario



**\*Inventa los datos principales de la persona que vas a entrevistar:**

Nombre	Lugar de nacimiento	Edad	Ocupación
--------	---------------------	------	-----------

**REDACTA**

**ESCRIBE TU ENTREVISTA. HAZLO ASÍ:**

- Primero, presenta a la persona que vas a entrevistar usando los datos que has inventado antes.
- Después, escribe las preguntas que le harías. (No hay que responderlas).

5. La siguiente información te servirá para que elabores tu entrevista, elabora 8 preguntas sobre algún tema por ejemplo sobre el trabajo que hace algún familiar, sobre la alimentación saludable, sobre el coronavirus (Covid19)

## Estructura de la entrevista oral

### Presentación

Menciona a la persona que se entrevista: su profesión y el tema que tratará.

### Cuerpo

Secuencia de preguntas y respuestas realizadas por el entrevistador al entrevistado.

### Cierre

Agradecimiento y despedida del entrevistado.

## Lee poemas en voz alta

1. Hola, aprenderás que es la poesía , lee la siguiente información:

### ¿Qué es el poema?

El poema es un texto que sirve para expresar emociones, ideas o pensamientos sobre el mundo que nos rodea.



2. Copia en tu cuaderno la siguiente información

## Las partes de un poema



### VERSO

Se entiende como la parte esencial de un poema, ya que expresa su unidad básica. Los versos son cada uno de los renglones o las líneas que conforman el escrito.



### ESTROFA

Cuando tenemos un conjunto de versos formamos una estrofa. Estas varían en el número de versos que pueden tener y según su cantidad se clasifican en distintos tipos



### RIMA

Se conoce como la técnica para generar una armonía dentro del poema. Para ello existen las rimas de tipo asonante y de tipo consonante.



### MÉTRICA

La métrica se encarga de contar y enumerar las sílabas de cada verso. Esto nos posibilita organizar el poema y emplear las licencias poéticas

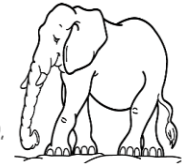
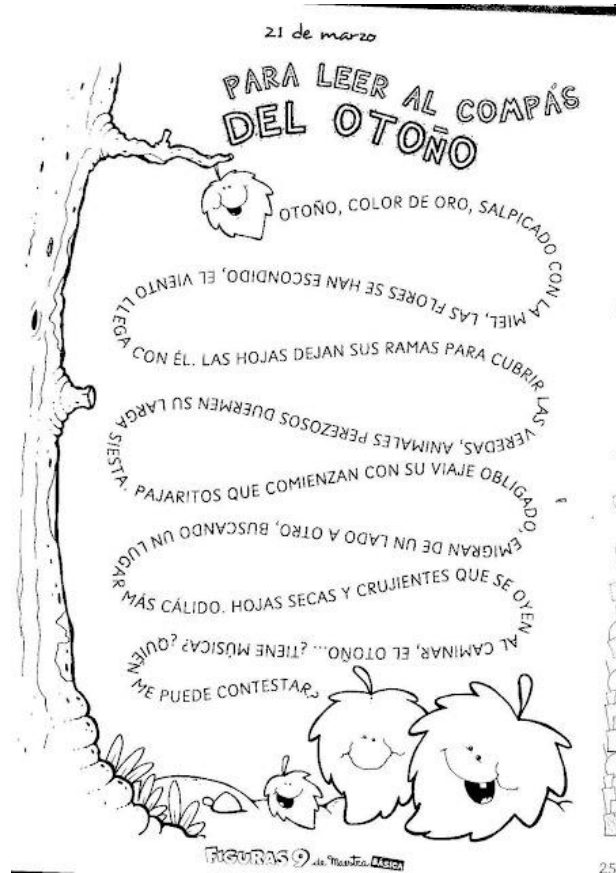
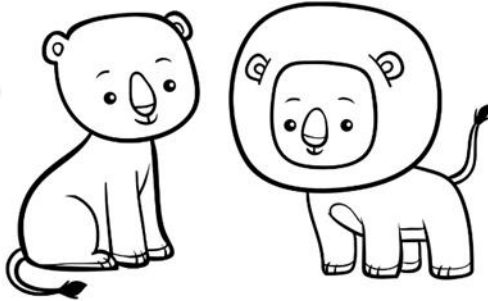
3. Lee los siguientes poemas en voz alta:

El león calvo, de Marisa Alonso

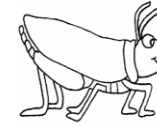
Hubo un león en la selva  
que se hizo famoso pronto,  
porque nació sin melena  
y sin un pelo de tonto

Y creían en la selva  
que estaría acomplejado,  
pero siempre estaba alegre  
rugiendo de lado a lado.

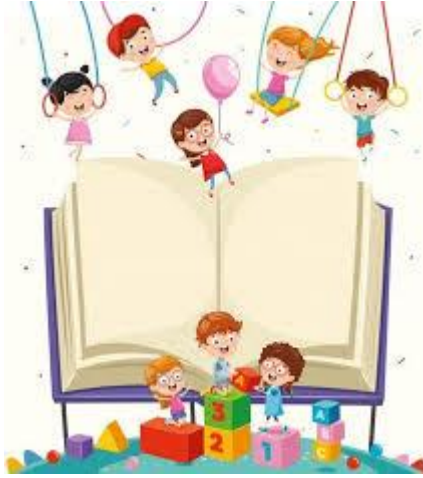
Como el león era calvo  
todos así lo llamaron  
y por ser un gran ejemplo  
como rey lo proclamaron.



COCO, COCO, COCODRILO  
EN EL RIO ESTÁ TRANQUILO,  
ELE, ELE, ELEFANTE  
EN LA TROMPA LLEVA UN GUAITE.  
SALTA, SALTA, SALTAMONTES  
SALTA MUCHO Y NO SE ROMPE.  
MARI, MARI, MARIPOSA  
VEN QUE TE DIGA UNA COSA:  
PSS, PSSSSSS.



4. Ahora te invito a hacer tu poema, elige un tema y escribe considerando su estructura.



¡Bien hecho!



## Textos publicitarios

### 1. Bienvenido, te invito a leer la siguiente información:

#### Características de un texto publicitario

Claridad. Cualquier **texto** que trata de persuadir **tiene que** ser lo menos oscuro posible. ...

Síntesis. Resume. ...

Originalidad. Es crucial, especialmente ahora cuando la publicidad lo inunda todo. ...

Coherencia. ...

Caracterización. ...

Argumentativos-descriptivos. ...

Narrativos.

El **texto publicitario** tiene una función principal que es la de convencer o persuadir a sus lectores para que consuman un producto. También se suele utilizar para dar a conocer un producto sin estar vendiéndolo directamente. El **texto publicitario** se puede redactar en base a diferentes.

### 2. Copia las siguientes preguntas y contesta de acuerdo al cartel que se presenta continua

¿Qué supermercado anuncia sus productos?

¿Cuánto cuesta la silla plegable?

¿Cuánto cuesta el camarón?

¿Cuál es la promoción de los langostinos?

**LIDL**  
www.lidl.es

**iLo mejor de la semana!**

**EL SÚPER MÁS BARATO**  
Edición 16/2011 a partir del MIÉRCOLES 20/4

Tumbona plegable con cojín  
Miércoles 20/4  
33.-

Máquina Overlock  
Sewado 234  
129.-

Cámara con 5 cajones  
Lanco 254  
64.99

**Langostino crudo 2 kg**  
• 60 / 80 uds.  
El kg le sale a 5 €

**Promoción**  
9.99 / 2 kg

**Caja a mitad de precio**  
11.94 5.94 / 2 x 75 cl

Os Porra Dasos  
Vino blanco joven  
0.99 €

Por festivo adelantamos nuestro día de promociones de jueves 21/4 a miércoles 20/4

**3. Copia las preguntas y observa la imagen después contesta las preguntas:**

- ¿Qué producto es?
- ¿Es saludable?
- ¿Qué marca es?
- ¿Tiene fruta?



**4. Escribe en tu cuaderno la descripción del siguiente cartel:**

Puedes hacer preguntas sobre su producto y que algún familiar te las responda.

*La despensa de la abuela*  
Desde 2002

**Mermelada 100% ecológica**

Tomate  
Ciruela  
Fresa  
Naranja  
Melocotón

**3€<sup>ud.</sup>**

*Ideal para desayunos y postres*

mundoprimeria.com



# **Autores**

Ficha1: “Función y características de los folletos”

Ficha 2: “Patrones ortográficos en palabras derivadas de una misma familia léxica”

Ficha 3: “Estructura de los poemas (versos y estrofas)”

Ficha 4: “Recursos literarios en la poesía”

Ficha 5: “Características y función de las autobiografías”

Ficha 6: “Títulos y subtítulos para anticipar el contenido de un texto”

Ficha 7: “Características y función de artículos Científicos”

Ficha 8: “Diagramas o cuadros para resumir y ordenar información”

***Ruth Karina Callejas Capistrán***

Ficha 9: Narrando con refranes

Ficha10: Escribir y aprender

Ficha 11: Escribir un instructivo

Ficha 12: Redacto mi instructivo

Ficha 13: La entrevista

Ficha 14: Lee poemas en voz alta

Ficha 15: Textos publicitarios

***Luis Antonio Olivares Vela***

**Mtra. Nanyelly Teresa Zaldívar Sobrevilla**  
**Directora General de Educación Primaria Estatal**

**Mtra. Juana de la Cruz Priciliano**  
**Subdirectora Técnica de Educación Primaria Estatal**

**L.E.P. Gabriela López Rodríguez**  
**Jefa del Departamento de Operación de Programas Técnico - Pedagógicos**

## **Compilación**

**I.S.C. Flor Márquez Ramírez**

*Xalapa, Enríquez Ver. Febrero de 2022.*

*Cualquier sugerencia o comentario enviarlo a:*

**Subdirección Técnica de Educación Primaria Estatal**

**Av. Lázaro Cárdenas No. 66**

**Col. Ma. Esther Badillo**

**C.P. 91190**

**Xalapa, Ver.**

**Tel. 228 812 8505 y 228 812 8506 Ext. 115**

**[subtecnicaprimariaest@msev.gob.mx](mailto:subtecnicaprimariaest@msev.gob.mx)**

**[proyectosestrategicos@msev.gob.mx](mailto:proyectosestrategicos@msev.gob.mx)**

# Referencias

## Ficha 1

<https://www.google.com/search?q=pizarron+animado>

<https://www.google.com/search?q=folletos>

## Ficha 2

<https://www.google.com/search?q=pizarron+animado>

<https://gramatica.celeberrima.com/familia-lexica-de-guitarra/>

<https://www.cartonionline.com/dibujosanimados/dibujos-para-colorear/pitufos/poeta.htm>

## Ficha 3

<https://www.google.com/search?q=pizarron+animado>

## Ficha 4

<https://www.google.com/search?q=pizarron+animado>

## Ficha 5

<https://www.google.com/search?q=pizarron+animado>

<https://procrastinafacil.com/15-ejemplos-de-autobiografias-cortas/>

## Ficha 6

<https://www.google.com/search?q=pizarron+animado>

<https://www.google.com/search?q=portada+del+libro+de+ana+frank&source=lnms>

<https://www.google.com/search?q=portada+de+libros+de+matematicas+con+autor>

<https://www.google.com/search?q=portada+de+libros+de+recetas+de+cocina>

## Ficha 7

<https://www.google.com/search?q=pizarron+animado>

<https://www.ejemplos.co/ejemplos-de-articulos-de-divulgacion>

## Ficha 8

<https://www.google.com/search?q=pizarron+animado>

<https://www.google.com/search?q=esquemas+de+mapas+conceptuales>

<https://www.google.com/search?q=cuadro+sinoptico+sobre+la+contaminacion>

## Ficha 9

<https://www.google.com.mx/search?q=que+son+los+refranes+y+sus+caracteristicas&sxsrf=AOaemv15F2WafIhPA51xUX9wZFd5MilaQA%3A1633019088512&source=hp&ei=oORVYb29H1b50ASK-5SACw&iflsig=ALS->

## Ficha 10

<https://webdeldocente.com/comunicacion-cuarto-grado/la-comunicacion-y-sus-elementos/>

[http://3.bp.blogspot.com/-cXUcOU\\_eNOA/TphBOHLwhYI/AAAAAAAAANVo/hrfAS-1YOdE/s1600/1.gif](http://3.bp.blogspot.com/-cXUcOU_eNOA/TphBOHLwhYI/AAAAAAAAANVo/hrfAS-1YOdE/s1600/1.gif)

<https://media.istockphoto.com/vectors/cartoon-kids-with-book-and-pencil-mascots-vector-id1127706538>

<https://actividadeseducativas.net/wp-content/uploads/2019/09/Los-Adverbios.jpg>

## Ficha 11

<https://fichasparaimprimir.com/el-texto-instructivo-tercero-primaria/>

[http://3.bp.blogspot.com/-cXUcOU\\_eNOA/TphBOHLwhYI/AAAAAAAAANVo/hrfAS-1YOdE/s1600/1.gif](http://3.bp.blogspot.com/-cXUcOU_eNOA/TphBOHLwhYI/AAAAAAAAANVo/hrfAS-1YOdE/s1600/1.gif)

<http://4.bp.blogspot.com/-K3PKM1PQi2Q/Ubv2Xe1783I/AAAAAAAAAVNY/owhDVo06Dgo/s1600/page0014.jpg>

<https://i.pinimg.com/originals/a0/b4/2e/a0b42ed06a791a970d9f46bfcbe9cec.png>

<https://i.pinimg.com/736x/5b/1d/54/5b1d5449923b42de726ef0a628b1098b.jpg>

## Ficha 12

<https://www.partesdel.com/wp-content/uploads/partes-del-instructivo.jpg>

## Ficha 13

[https://files.liveworksheets.com/def\\_files/2020/5/17/517124230197550/517124230197550001.jpg](https://files.liveworksheets.com/def_files/2020/5/17/517124230197550/517124230197550001.jpg)

<https://i1.wp.com/www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2016/08/entrevista-para-el-inico-del-curso-1.jpg?resize=500%2C375&ssl=1>

<https://image.slidesharecdn.com/formasdeexpresinorallaconversacinlaentrevistaeldiscurso-100712205640-phpapp02/95/formas-de-expresin-oral-la-conversacin-la-entrevista-el-discurso-7-728.jpg?cb=1278968304>

## Ficha 14

[http://lh4.ggpht.com/\\_35AWWWBF\\_NWQ/SIOGx1tpull/AAAAAAAAAJbE/pn5pnIVhN1U/151641poema.jpg?imgmax=640](http://lh4.ggpht.com/_35AWWWBF_NWQ/SIOGx1tpull/AAAAAAAAAJbE/pn5pnIVhN1U/151641poema.jpg?imgmax=640)

<https://static.guiainfantil.com/media/21374/poesia-leon-colorear.jpg>

<https://rincondeinfantil.files.wordpress.com/2011/03/poesia-animales-ficha-libro-nic3b1os.png>

## Ficha 15

[http://lh4.ggpht.com/\\_35AWWWBF\\_NWQ/SIOGx1tpull/AAAAAAAAAJbE/pn5pnIVhN1U/151641poema.jpg?imgmax=640](http://lh4.ggpht.com/_35AWWWBF_NWQ/SIOGx1tpull/AAAAAAAAAJbE/pn5pnIVhN1U/151641poema.jpg?imgmax=640)

<https://static.guiainfantil.com/media/21374/poesia-leon-colorear.jpg>

<https://rincondeinfantil.files.wordpress.com/2011/03/poesia-animales-ficha-libro-nic3b1os.png>

## Portada

Dibujo de fondo central. Mariana Bonilla González.

[https://www.google.com/search?q=espa%C3%B1ol&tbm=isch&ved=2ahUKEwiVwa6SoZnsAhUENaoKHV7rAfYQ2-cCegQIABAA&oq=espa%C3%B1ol&gs\\_lcp=CgNpbWcQAziECAAAQzIHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyAggAMgQIABBDmgQIABBDmgIADIFCAAQsQMyBAGAEEM6BggAEAUQHIC15gRY3\\_keyNz8BGgACAB4BIAB6AGIABUNkgEGMC4xMS4xmAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=IN54X5WnF4TqtAXeioewDw&bih=657&biw=1366#imgrc=S8MppxxGvdzC\\_M](https://www.google.com/search?q=espa%C3%B1ol&tbm=isch&ved=2ahUKEwiVwa6SoZnsAhUENaoKHV7rAfYQ2-cCegQIABAA&oq=espa%C3%B1ol&gs_lcp=CgNpbWcQAziECAAAQzIHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyAggAMgQIABBDmgQIABBDmgIADIFCAAQsQMyBAGAEEM6BggAEAUQHIC15gRY3_keyNz8BGgACAB4BIAB6AGIABUNkgEGMC4xMS4xmAEAoAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=IN54X5WnF4TqtAXeioewDw&bih=657&biw=1366#imgrc=S8MppxxGvdzC_M)

[https://www.google.com/search?q=escribir&tbm=isch&ved=2ahUKEWj6k7e6oZnsAhXTSawKHeD2BCQQ2-cCegQIABAA&oq=escribir&gs\\_lcp=CgNpbWcQAziECAAAQsQMqQzIECAAQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQNqMlsLWmfPC2Dz1AtoAHAAeAGAAyKkiAG8lpIBDTAuMS4xLjUtMS4wLjOYAQcGAgAQgAQtd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&scient=img&ei=6N54X\\_r\\_GNOTsQXg7ZOgAg&bih=657&biw=1366#imgrc=EZ5YQzCVHQRITM](https://www.google.com/search?q=escribir&tbm=isch&ved=2ahUKEWj6k7e6oZnsAhXTSawKHeD2BCQQ2-cCegQIABAA&oq=escribir&gs_lcp=CgNpbWcQAziECAAAQsQMqQzIECAAQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQNqMlsLWmfPC2Dz1AtoAHAAeAGAAyKkiAG8lpIBDTAuMS4xLjUtMS4wLjOYAQcGAgAQgAQtd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&scient=img&ei=6N54X_r_GNOTsQXg7ZOgAg&bih=657&biw=1366#imgrc=EZ5YQzCVHQRITM)

[https://www.google.com/search?q=leer&tbm=isch&ved=2ahUKEwiYi5qXopnsAhUScqwkHZM0DEsQ2-cCegQIABAA&oq=leer&gs\\_lcp=CgNpbWcQAziECAAAQsQMqQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABBDmgUIABCxAziFCAAQsQMyBwgAELEDEEMyCAgAELEDEIMBMgUIABCxAziECAAAQz0CCABQ3-ACWN3vAmC89QJoAHAAeASAAcQBIAH2CplBAzAuOZgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaW1nsAEAwAEB&scient=img&ei=qt94X5iOO5LksQWT6bDYBA&bih=657&biw=1366#imgrc=O31kk1XLNomJM&imgdii=8PRqZedQ-giGyM](https://www.google.com/search?q=leer&tbm=isch&ved=2ahUKEwiYi5qXopnsAhUScqwkHZM0DEsQ2-cCegQIABAA&oq=leer&gs_lcp=CgNpbWcQAziECAAAQsQMqQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABBDmgUIABCxAziFCAAQsQMyBwgAELEDEEMyCAgAELEDEIMBMgUIABCxAziECAAAQz0CCABQ3-ACWN3vAmC89QJoAHAAeASAAcQBIAH2CplBAzAuOZgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaW1nsAEAwAEB&scient=img&ei=qt94X5iOO5LksQWT6bDYBA&bih=657&biw=1366#imgrc=O31kk1XLNomJM&imgdii=8PRqZedQ-giGyM)

[https://www.google.com/search?q=hablar&tbm=isch&ved=2ahUKEwiS7DdopnsAhWQQtqwKHaBaByoQ2-cCegQIABAA&oq=hablar&gs\\_lcp=CgNpbWcQAziHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgIADICCAAYAggAogolABCxAxCDARBDUJ\\_gAVi\\_8AFgJvMBaABwAHgEgAGhAYgBhAuSAQqWljExmAEOAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=PuB4X5K4JCdsQWgtZ3QAg&bih=657&biw=1366#imgrc=AlhjiJZu\\_2UJ2M](https://www.google.com/search?q=hablar&tbm=isch&ved=2ahUKEwiS7DdopnsAhWQQtqwKHaBaByoQ2-cCegQIABAA&oq=hablar&gs_lcp=CgNpbWcQAziHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgIADICCAAYAggAogolABCxAxCDARBDUJ_gAVi_8AFgJvMBaABwAHgEgAGhAYgBhAuSAQqWljExmAEOAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=PuB4X5K4JCdsQWgtZ3QAg&bih=657&biw=1366#imgrc=AlhjiJZu_2UJ2M)

[https://www.google.com/search?q=hablar&tbm=isch&ved=2ahUKEwiS7DdopnsAhWQQtqwKHaBaByoQ2-cCegQIABAA&oq=hablar&gs\\_lcp=CgNpbWcQAziHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgIADICCAAYAggAogolABCxAxCDARBDUJ\\_gAVi\\_8AFgJvMBaABwAHgEgAGhAYgBhAuSAQqWljExmAEOAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=PuB4X5K4JCdsQWgtZ3QAg&bih=657&biw=1366#imgrc=AlhjiJZu\\_2UJ2M](https://www.google.com/search?q=hablar&tbm=isch&ved=2ahUKEwiS7DdopnsAhWQQtqwKHaBaByoQ2-cCegQIABAA&oq=hablar&gs_lcp=CgNpbWcQAziHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgIADICCAAYAggAogolABCxAxCDARBDUJ_gAVi_8AFgJvMBaABwAHgEgAGhAYgBhAuSAQqWljExmAEOAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=PuB4X5K4JCdsQWgtZ3QAg&bih=657&biw=1366#imgrc=AlhjiJZu_2UJ2M)

[https://www.google.com/search?q=hablar&tbm=isch&ved=2ahUKEwiS7DdopnsAhWQQtqwKHaBaByoQ2-cCegQIABAA&oq=hablar&gs\\_lcp=CgNpbWcQAziHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgIADICCAAYAggAogolABCxAxCDARBDUJ\\_gAVi\\_8AFgJvMBaABwAHgEgAGhAYgBhAuSAQqWljExmAEOAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=PuB4X5K4JCdsQWgtZ3QAg&bih=657&biw=1366#imgrc=AlhjiJZu\\_2UJ2M](https://www.google.com/search?q=hablar&tbm=isch&ved=2ahUKEwiS7DdopnsAhWQQtqwKHaBaByoQ2-cCegQIABAA&oq=hablar&gs_lcp=CgNpbWcQAziHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgIADICCAAYAggAogolABCxAxCDARBDUJ_gAVi_8AFgJvMBaABwAHgEgAGhAYgBhAuSAQqWljExmAEOAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=PuB4X5K4JCdsQWgtZ3QAg&bih=657&biw=1366#imgrc=AlhjiJZu_2UJ2M)

[https://www.google.com/search?q=hablar&tbm=isch&ved=2ahUKEwiS7DdopnsAhWQQtqwKHaBaByoQ2-cCegQIABAA&oq=hablar&gs\\_lcp=CgNpbWcQAziHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgIADICCAAYAggAogolABCxAxCDARBDUJ\\_gAVi\\_8AFgJvMBaABwAHgEgAGhAYgBhAuSAQqWljExmAEOAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=PuB4X5K4JCdsQWgtZ3QAg&bih=657&biw=1366#imgrc=AlhjiJZu\\_2UJ2M](https://www.google.com/search?q=hablar&tbm=isch&ved=2ahUKEwiS7DdopnsAhWQQtqwKHaBaByoQ2-cCegQIABAA&oq=hablar&gs_lcp=CgNpbWcQAziHCAAQsQMqQzIECAAQzIFCAAQsQMyBQgAELEDMgUIABCxAziFCAAQsQMyBQgAELEDMgIADICCAAYAggAogolABCxAxCDARBDUJ_gAVi_8AFgJvMBaABwAHgEgAGhAYgBhAuSAQqWljExmAEOAEBqgELZ3dzLXdpei1pbWewAQDAAQE&scient=img&ei=PuB4X5K4JCdsQWgtZ3QAg&bih=657&biw=1366#imgrc=AlhjiJZu_2UJ2M)