

La Dirección General de Educación Primaria Estatal ha desarrollado una serie de acciones encaminadas al apoyo de los docentes de educación primaria en la entidad con motivo de la contingencia sanitaria que desde hace seis meses afecta a nuestro país y al mundo entero. Poniendo especial atención en aquellos docentes, niñas, niños y adolescentes en situación de vulnerabilidad.

Una de las acciones ha sido el diseño de fichas de trabajo, que personal de la Subdirección Técnica ha elaborado para el tercer ciclo (quinto y sexto grado) de educación primaria, considerando asignaturas como: español, matemáticas, historia, geografía y formación cívica y ética, con la intención de apoyar y enriquecer el arduo trabajo que los docentes realizan para atender a sus estudiantes a través de la educación a distancia.

La Oficina de Formación Continua y Actualización, además del Proyecto Multigrado, han compilado dichas fichas y las presenta en una serie de materiales para ser enviados a las zonas escolares y se compartan con los docentes que atienden grupo multigrado, para que sirva de apoyo a las actividades que se ofrecen a los alumnos en la modalidad a distancia.

Cabe hacer mención, que para la elaboración de los materiales se ha considerado el primer trimestre del ciclo escolar, con base en el Plan y Programas de Estudio vigentes para el tercer ciclo de educación primaria. Por tal motivo, las fichas pueden abordarse en ambos grados y en dos sentidos (como primer acercamiento a los aprendizajes y como fortalecimiento de los mismos), de ninguna manera debe considerarse que éste material por sí solo aborda los contenidos en su totalidad.

Al tratarse de un material flexible y perfectible, los docentes tienen la oportunidad de adaptarlos de acuerdo a las características del contexto y de sus alumnos o podrán aplicarlo tal y cómo se proponen. La ficha es un instrumento que tiene la particularidad de favorecer el trabajo autoconductor, por lo que estudiantes de los grados citados anteriormente, estarán en condiciones de desarrollarlos por sí solos, sin recurrir a la ayuda frecuente del profesor, situación que debido a la pandemia se hace necesaria. Sin embargo, promueve la interacción con los miembros de la familia que pudieran estar en condiciones de acompañar durante el proceso de aprendizaje a los niños y niñas de estos grados en sus hogares.

Esperamos que estos materiales coadyuven al trabajo que los docentes realizan día con día y sirvan de apoyo para el desarrollo de los aprendizajes de las niñas, niños y adolescentes en nuestro estado.

5°



Índice

Ficha	Título	Aprendizaje Esperado
1	Ubicando la historia	Ubica procesos de la primera mitad del siglo XIX aplicando los términos década y siglo, y localiza cambios en la división territorial.
2	¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente?	Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente.
3	Países interesados en la riqueza nacional	Describe características del campo y la ciudad durante las primeras décadas del siglo XIX.
4	Luchas internas y los primeros gobiernos: Federalistas y Centralistas	Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente.
5	Ubicando la historia	Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas y de la guerra con Estados Unidos.
6	Los mexicanos del siglo XIX en el campo y la ciudad	Describe características del campo y la ciudad durante las primeras décadas del siglo XIX.
7	Por culpa de un pastelero	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
8	Viajando por el pasado	Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
9	La Reforma en la República Mexicana	Ubica la Reforma y la República Restaurada aplicando los términos década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los liberales y conservadores.
10	Conservador o liberal	Explica el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país.
11	Una República Restaurada	Identifica las medidas para fortalecer la economía y la organización política de México durante la República Restaurada.
12	Benito Juárez y los liberales	Reconoce la soberanía y la Democracia como valores de la herencia liberal.
13	Nuestra Cultura Mexicana	Describe cambios y permanencias en algunas manifestaciones culturales de la época.
14	“Las armas nacionales se han cubierto de gloria”	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
15	Los periódicos	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

Ubicando la historia

1. Durante la primera mitad del siglo XIX sucedieron en nuestro país diferentes acontecimientos, entre los que podemos mencionar los siguientes:

- a) Separación de Texas de México (1836)
- b) Guerra de los pasteles (1825)
- c) Imperio de Iturbide (1822)
- d) Anexión de Texas a Estados Unidos (1845)**
- e) Guerra entre México y Estados Unidos (1846-1848)
- f) Constitución de 1824.
- g) Inicio de la dictadura de Santa Anna (1853)
- h) Chiapas de una a México (1836)**

2. A continuación, observa la imagen de la línea del tiempo e identifica que elementos contiene, observa su distribución, datos, imágenes, entre otros aspectos. Con base en el ejemplo de la imagen, elabora tu línea del tiempo con los acontecimientos sucedidos en nuestro país mencionados en el punto número uno, puedes realizarla en tu libreta, cuaderno, en cartulina, apoyándote de imágenes recortadas o diseña tus propios dibujos que ilustren cada uno de los sucesos. Para la distribución del tiempo considera utilizar el siglo y la década.



3. En la lista de acontecimientos del punto número uno, puedes observar que 2 de ellos están escritos con negritas. Dibuja un mapa de la república mexicana actual en tu libreta o cuaderno y colorea las regiones donde se desarrollaron dichos eventos, anotando sus respectivos datos. Si alguno de los acontecimientos ha llamado tu atención puedes investigar sobre ellos.

¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente?

1. Copia y responde en tu cuaderno la siguiente pregunta, acerca del tema: “México al término de la guerra de Independencia”

¿Cómo crees que era la situación del país después de la guerra de Independencia?

2. Lee el siguiente texto:

Después de 11 años de guerra, nuestro país, estaba en condiciones muy difíciles, al separarse de España, México se convirtió en un país soberano.

*Las actividades como la agricultura, la minería (las minas fueron abandonadas y se encontraban inundadas), el **comercio**, había sido seriamente afectado, los extranjeros no querían vender a México sus productos, ya que no tendrían ganancias

*Con la agricultura, muchas de las haciendas dejaron de tener buenas condiciones para el cultivo, por lo que los trabajadores abandonaron el campo, no había dinero para comprar sus productos.

*Causo enormes pérdidas humanas

*Arruinó a comerciantes, destrucción de pueblos, minas y haciendas

El **gobierno** del país no tenía dinero, la **Hacienda pública** tampoco tenía recursos.

*Los **caminos** se encontraban en malas condiciones y existían los bandidos, dificultando los transportes de carga y pasajeros.

*El primer presidente **Guadalupe Victoria**, al no poder pagar a los empleados del gobierno y al ejército, pidió préstamos a bancos de Inglaterra, al no poder pagar, ya no le prestaron más.

La **sociedad** estaba dividida, había más gente pobre, sobre todo indígenas, los cuales fueron despojados de sus tierras por los hacendados y rancheros.

***Desorganización del gobierno**, guerra civil, luchas internas por decidir el tipo de gobierno incapacidad para resolver problemas económicos y la falta de unidad.

Soberanía. -facultad que tienen los ciudadanos de elegir libremente a sus gobernantes.

Hacienda pública. - institución que recauda y administra el dinero con el que cuenta el gobierno y que emplea para pagar los salarios de sus trabajadores, las obras públicas y diversos servicios de la comunidad.

Guerra civil. - lucha armada en el que combaten entre sí los habitantes de un mismo pueblo



Presidente Guadalupe Victoria

3. Con base en el texto anterior, elabora una tabla en tu cuaderno donde incluyas las características de México al término de la Guerra de Independencia, en cuanto a:

La economía	
La política	
La vida de las personas	
La agricultura	

4. Rescata en tu cuaderno el significado de: Soberanía, Hacienda Pública y Guerra civil.

5. Relaciona las columnas colocando el número correspondiente dentro de cada paréntesis.

- | | |
|---------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1. Lucha armada entre un mismo pueblo | () Guadalupe victoria |
| 2. Movimiento de lucha que duró 11 años en México | () Hacienda Pública |
| 3. Primer presidente de México | () Soberanía |
| 4. Dinero con el que cuenta el gobierno para salarios y obras | () Guerra Civil |
| 5. facultad para elegir libremente a sus gobernantes | () Independencia |



Países interesados en la riqueza nacional

Nota: Después de la consumación de la Independencia de México en 1821, se dieron muchos acontecimientos al interior de nuestro país como en otras naciones, por ello es necesario relacionarlos.

1. Realiza una lectura previa del tema “Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México”, Págs. 25, 26 y 27.
2. Resuelve la siguiente actividad del recuadro.

Indicación: Une con una línea el interés de cada país con el México Independiente.	
I.- País que quedó convencido de que no podía reconquistar a México	A) Francia
II.- Reconoció la independencia de México y se firmó un tratado comercial en 1825.	B) Estados Unidos
<i>III.- País interesado en restablecer un gobierno democrático en México.</i>	C) Inglaterra
IV.- País que ambicionaba una porción del Territorio Nacional, pero también comercializar.	D) España

3. Elabora un texto breve donde expliques a tus compañeros o compañeras aquellos intereses extranjeros que tuvieron mayor impacto en lo económico y cultural para nuestro país.

Luchas internas y los primeros gobiernos: Federalistas y Centralistas



República. -forma de gobierno en la que el **pueblo** tiene la soberanía y facultad para el ejercicio del poder.

Monarquía. -Forma de gobierno en la que existe un líder que tiene un poder absoluto

Como recordarás, la independencia fue posible gracias a un acuerdo entre distintos grupos sociales y políticos. Los mexicanos enfrentaron 2 desafíos políticos:

- Fundar un sistema de gobierno propio.
- Hacer leyes para el nuevo país.

Es por ello que **Agustín de Iturbide y Vicente Guerrero** encabezaron acuerdo entre grupos políticos y sociales, pactando el *PLAN DE IGUALA*

- * Se estableció que México sería gobernado por una monarquía constitucional.
- * Debía haber un rey que gobernara con base en una constitución.
- * División de poderes: 1 Congreso o cámara de diputados (elaborar las leyes y supervisar al gobierno)
- * Tribunales para impartir la justicia.
- * El trono de México debía ser ocupado por un príncipe español para seguir con las relaciones de España y Europa.



1. Copia en tu cuaderno el recuadro anterior, así como las siguientes preguntas y responde:

A) ¿Quiénes encabezaron el Plan de Iguala? _____

B) - ¿Qué acuerdos principales se establecieron en este plan? _____

2. Con base a los datos que a continuación se describen, realiza la siguiente actividad: Copia en tu cuaderno y escribe dentro del paréntesis la letra que corresponda de acuerdo a cada imagen.

DATOS IMPORTANTES DE PERSONAJES DE LA ÉPOCA

Agustín de Iturbide. -España no aceptó enviar a un príncipe por lo que el congreso nombró a Iturbide como emperador, hubo descontento por algunos de que él fuera monarca, el cual se molestó con el congreso y mando a encarcelar a varios diputados. En marzo de 1823, renunció a su cargo y abandonó al país.

Vicente Guerrero y Nicolás Bravo. - se levantaron en armas, así como parte del ejército y algunas autoridades de provincias.

Guadalupe Victoria: Ganó en 1824. Primer presidente de la República. En su gobierno el país se mantuvo en calma. Impulsa la educación. Obtuvo préstamos del extranjero para mejorar la economía.

Vicente Guerrero en 1829, fue presidente después de Guadalupe Victoria

- Enfrentó con éxito un intento de reconquista española
- Abolió la esclavitud
- Expulsó a muchos españoles que vivían en el país, ocasionado una división política.
- Fue capturado y fusilado en Oaxaca 1831.

Anastasio Bustamante, era el vicepresidente, siguió después de Vicente Guerrero, quien traicionó y derrocó a Guerrero.



A. Guadalupe Victoria



B. Anastasio Bustamante



C. Vicente Guerrero



D. Agustín de Iturbide

- () Fue nombrado emperador por el Congreso, muy pocos lo aceptaron, renunció y abandonó el país.
- () Primer presidente de la República, durante su mandato el país se mantuvo en calma.
- () Traicionó y derrocó a Guerrero para ocupar la presidencia
- () Sucedió en la presidencia a Guadalupe Victoria, hizo efectiva la abolición de la esclavitud y enfrentó con éxito un intento de reconquista española.

REPUBLICA	
FEDERALISTA	CENTRALISTA
1824-1835 /1846-1853	1835-1846
Tres poderes: ejecutivo, legislativo, judicial	4 poderes: ejecutivo, legislativo, judicial, supremo poder conservador.
La primera división política de la República fue: 19 estados, 5 territorios, 1 D.F	Departamentos con gobernantes elegidos por el presidente
1 cámara de diputados y 1 cámara de senadores	1 junta o asamblea departamental con poderes limitados para legislar
Consideraba a todos los varones adultos como electores	Definía el número de electores de acuerdo con sus ingresos monetarios.
Las provincias se convirtieron en estados, cada uno tuvo un gobierno, un congreso y una constitución. Cada estado tomaba sus propias decisiones acerca de su organización política interna.	

3. Con base en la información del cuadro comparativo copia y da respuesta en tu cuaderno a las siguientes oraciones.

Escribe una **F** si la característica corresponde a una República Federalista y una **C** si es República Centralista.

- Se organizaba en tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial_____
- Tenía Departamentos con gobernantes elegidos por el presidente_____
- Definía el número de electores de acuerdo a sus ingresos monetarios_____
- Consideraba a todos los varones adultos como electores_____
- Cuatro poderes: Ejecutivo, Legislativo, Judicial y Supremo Poder Conservador_____
- Formada por una cámara de diputados y una cámara de senadores_____

4. Observa el mapa de la primera división de la República. Copia en tu cuaderno la siguiente pregunta y contesta. Te puedes apoyar en el cuadro comparativo anterior.

¿Cómo estaba formada la República?:_____



Ubicando la historia

1. Para iniciar con este tema “Causas y consecuencias de la separación de Texas y de la guerra con Estados Unidos” responde las siguientes preguntas...

¿Qué es una causa?

¿Qué es una consecuencia?

Una vez, que hayas respondido, menciona un ejemplo de nuestra vida cotidiana donde podamos identificar cuál es la causa y cuál es la consecuencia.

2. Ahora, realiza la lectura del siguiente texto.

El tema de la pérdida de Texas ha ocupado a los estudiosos mexicanos que han buscado la explicación de por qué ese inmenso territorio perteneciente a los dominios españoles y que pasó a formar parte de México con la independencia no pudo conservarse. También ha interesado a los norteamericanos, aunque por distintas razones; no tanto por la independencia de Texas en sí, sino por su posterior anexión a la Unión Americana. Ésta, así como la guerra con México que le siguió, amén de constituir un importante capítulo en la historia de su expansión territorial, agravó a la vez, al grado de hacerlas irreconciliables, las posturas en favor y en contra de la esclavitud; división que llevó a los Estados Unidos a la guerra civil por la que pagaron un costo de más de medio millón de vidas, pérdidas materiales incalculables y un no menor daño moral.

¿Sabías que el territorio conocido como Texas, en algún momento perteneció a México?

¿Sabes dónde está ubicado?, recuerda que anteriormente lo identificaste en un mapa.



**3. A continuación, realiza la lectura de la siguiente información y responde en tu libreta:
Causas y consecuencias de la separación de Texas, así como las causas y consecuencia de la guerra con Estados Unidos.**

La separación de Texas		La guerra con Estados Unidos	
<p>Al iniciar la década de 1830, la situación de Texas era preocupante: año con año cruzaban la frontera miles de estadounidenses que se instalaban de forma ilegal en aquel territorio, sin que el gobierno pudiera impedirlo. Los colonos desafiaban las leyes de la República y a las autoridades mexicanas y muchos de ellos deseaban separar a Texas de México.</p> <p>A principios del año siguiente, Antonio López de Santa Anna, al frente del ejército, marchó hacia Texas con la intención de someter a los colonos rebeldes. Pero después de algunos triunfos (como la toma del fuerte de El Álamo), fue derrotado y capturado en la batalla de San Jacinto, en abril de 1836. Mientras estaba prisionero, firmó un acuerdo en el que aceptaba la independencia de Texas y ordenó la retirada de las tropas mexicanas.</p>		<p>Una vez que Texas se incorporó a Estados Unidos, este país buscó extender sus dominios hasta las costas del Pacífico. Para conseguirlo, propuso a México la compra de Nuevo México y California, pero el gobierno se negó a vender los territorios. Ante esto, el gobierno estadounidense planeó conseguirlos militarmente.</p> <p>Los primeros enfrentamientos se produjeron en abril de 1846, en la frontera entre Texas y Tamaulipas. En mayo, Estados Unidos le declaró la guerra a México.</p> <p>El gobierno de Estados Unidos también envió otra fuerza a atacar Veracruz; sus barcos de guerra sometieron al puerto a un intenso bombardeo.</p> <p>Marinos y soldados mexicanos defendieron la ciudad, pero debieron rendirse ante la superioridad enemiga. Luego de ello, las tropas estadounidenses avanzaron hacia el centro del país. En agosto de 1847, llegaron al valle de México y emprendieron el ataque contra la capital de la República.</p> <p>En febrero de 1848 se firmaron los Tratados de Guadalupe-Hidalgo, mediante los cuales México aceptó la pérdida de Nuevo México y California; por su parte, Estados Unidos se comprometió a pagar una compensación de 15 millones de pesos.</p>	
Causas:	Consecuencias:	Causas:	Consecuencias:

4. Finalmente reflexiona sobre las siguientes situaciones...

- Si tu hubieras sido Antonio López de Santa Anna, ¿habrías firmado el acuerdo de la independencia de Texas?, si, no, ¿por qué?
- Si hubieras presenciado el ataque a Veracruz por parte de estados Unidos y su bombardeo de sus barcos... ¿Qué sentirías?, ¿cómo hubieras actuado?

Los mexicanos del siglo XIX en el campo y la ciudad

1. **Pregunta a tus compañeros si han visto fotos antiguas de sus familiares, y contesta las siguientes preguntas.**
 - ¿Cómo era su ropa?
 - ¿De qué materiales construyeron sus casas?
 - ¿Qué actividades hacían las personas mayores?
 - ¿Cómo conservaban sus alimentos?
2. **Observa las siguientes imágenes y en tu cuaderno escribe qué actividades están realizando las personas de cada ilustración.**
 - ¿Qué diferencias observan en la gente del campo y la ciudad?
3. **Finalmente elabora un texto breve en el que identifiques algunas actividades del campo y la ciudad que aún se realizan.**
4. **Otra opción, con recortes de revistas o periódicos puedes hacer un collage de las características del campo y la ciudad del siglo XIX.**

IMAGEN 1



IMAGEN 2



C. Castro. *Palacio Nacional de México, en México y sus alrededores.*

IMAGEN 3



IMAGEN 4



IMAGEN 5



IMAGEN 6



Obra de Casimiro Castro, *Trajes Populares*, 1869.

Por culpa de un pastelero

1. Lee el siguiente cuento “La Guerra de los Pasteles”



Hace muchos años, tras la consumación de la independencia en 1821, México se encontraba en un periodo de “experimentación”, pues estaba tratando de descifrar **cómo funcionar como nación**; existía en una ciudad llamada Tacubaya en México, un pastelero francés llamado **Remontel** quien terminaba de hornear unos pasteles tan deliciosos, que nadie había probado jamás. Esto despertó la envidia para los comerciantes y empresarios. Los años pasaban y Remontel iba perfeccionando más el sabor de sus pasteles, nadie lograba igualar el sabor.

Un día, en una de las ferias de la ciudad, Remontel sacó sus pasteles fuera de su tienda, un ciudadano compró uno, al más pésimo pastelero de todos los tiempos, así que al no poder pasar el bocado lo escupió involuntariamente sobre el pobre francés quien tan molesto estaba por tal barbaridad que le regresó el pastelazo, los demás “pasteleros”, ofendidos por el actuar de Remontel, comenzaron a lanzarse pasteles entres sí, iniciando así la **”Guerra de los Pasteles”**, al terminar esto, la tienda del pobre francés terminó con graves daños. Remontel estaba tan triste y molesto a la vez por lo que le pasó a su tienda que le avisó de lo ocurrido a **Deffaudis**, su embajador francés, entonces éste, envió un escarmiento a México para que pagara unos 60 mil pesos por los daños causados a la tienda.

Al no llegar a un acuerdo, vuelve el primer ministro francés **Louis Mathieu Molé** a México a que pusiera un ultimátum al gobierno mexicano que consistía en una **indemnización** de 600 mil pesos. Entonces el 21 de marzo de 1838 manda barcos de guerra franceses para exigir los pagos que los comerciantes franceses solicitaban.

Cuando el gobierno se negó y se venció el ultimátum el **16 de abril de 1838**, como te darás cuenta paso casi un mes, terminaron las relaciones entre México y Francia. Si el gobierno mexicano no pagaba el dinero exigido y no aceptaba otras condiciones, entre ellas la firma de un tratado comercial con Francia donde se favorecían ellos, el bloqueo de los puertos se convertiría en guerra.

Pronto los franceses hicieron **un bloque en el Puerto de Veracruz** y para el **27 de noviembre de 1838** habían bombardeado el fuerte de **San Juan de Ulúa** y la ciudad de Veracruz donde levantaron una estructura con los colores de su bandera: azul, blanco y rojo (bandera de Francia). Con lo que dio inició un conflicto bélico injusto y desigual. Los puertos mexicanos sufrieron bloqueo durante 7 meses.

En ese entonces **Anastasio Bustamante**, era presidente y negó toda negociación mientras la soberanía nacional se encontrara amenazada por los cañones franceses, además de que él tenía la visión de no estar obligado a indemnizar por reclamos hechos por daños a propiedades durante conflictos armados.

Anastasio Bustamante envió a Antonio **López de Santa Anna** como comandante de las tropas que harían frente al enemigo. En la batalla, Santa Anna perdió una pierna por un cañonazo, la cual que fue enterrada con honores militares. También murió su caballo.

El fin del enfrentamiento entre Francia y México llegó cuando firmaron un acuerdo, gracias a las gestiones de la embajada inglesa. En dicho acuerdo México se comprometía a pagar los 600,000 pesos exigidos por Francia, llegando a su fin la guerra de los Pasteles el 9 de marzo de 1839 ¿Y qué crees?, los mexicanos prometieron una indemnización que nunca pagaron.

Y colorín colorado, este cuento ha terminado.

2. Copia en tu cuaderno las siguientes preguntas y contesta de acuerdo a lo que te narra el cuento.

- a). - ¿Cuándo fue la Guerra de los Pasteles? _____
- b). - ¿Dónde ocurrió la Guerra de los Pasteles? _____
- c). - ¿Quiénes participaron? _____
- d). - ¿Cómo sucedió? _____

3. En tu cuaderno o libreta copia la siguiente actividad y después realiza lo que se te pide. Anota en el círculo una **V si es verdadero y una **F** si es falsa, de las siguientes frases:**

El gobierno de México pagaba puntualmente los daños que resultaban de los conflictos.

Un pastelero francés alegaba que su negocio había sufrido daños por 60 mil pesos.

Los franceses cañonearon el puerto de San Juan de Ulúa y atacaron la ciudad de Veracruz y se retiraron hasta que México hizo el pago por la deuda

Después de la independencia llegaron a México empresarios y comerciantes extranjeros de Francia y E.U

El 16 de abril de 1838 inicia el bombardeo al puerto de Veracruz.

El fin del enfrentamiento termina el 9 de marzo de 1839.

Viajando por el pasado

La forma en que las personas se transportan a cambiado con el paso de los años. Después de la guerra de independencia en nuestro país se viajaba poco y bajo condiciones muy particulares.

1. Observa la siguiente imagen y describe en tu libreta lo que consideres está sucediendo en ella: quiénes participan, dónde se encuentran, que pasaba antes y después de lo sucedido, en fin, todo lo que la imagen te sugiere.



2. Ahora, realiza la lectura del siguiente texto, subraya la información que más llame tu atención con el color de tu preferencia.

Incertidumbre e incomodidad: los retos y problemas de un viajero en el siglo XIX. Los riesgos eran muchos y nada era completamente seguro. Atreverse a viajar por el territorio nacional en México era, en sí mismo, una aventura. Pero la aventura podía ser muy peligrosa: caminos en mal estado, salteadores —verdadera plaga de la época—, y, en una de éstas, los viajeros podían caer enfermos al llegar a localidades insalubres.

Las diligencias solían partir de madrugada, cuando aún estaba oscuro. Mientras la ciudad de México dormía, las carreras y los gritos resonaban en el Callejón de Dolores. Allí se encontraba una de las sedes de la Casa de las Diligencias; de ahí partían todos los que, desde la capital, tuvieran necesidad de moverse a algún punto del país.

Tres días duraba el trayecto hacia Veracruz, uno de los destinos más solicitados: el puerto era, desde su fundación, la ventana que miraba a Europa y esa circunstancia le confería una gran importancia comercial. Eso explica que todos los días, con excepción de los sábados, partieran diligencias hacia allá. Otros viajes eran menos socorridos, y los trayectos más largos: viajar a Tepic, en diligencia, tomaba 9 días, incluyendo uno de descanso —el domingo— en el que el cochero y los pasajeros descansaban del traqueteo del viaje. Quizá la falta de comida adecuada era el menor de los problemas de los clientes de las diligencias. Los caminos del México del siglo XIX eran desastrosos: llenos de agujeros, disparejos, fangosos y encharcados en épocas de lluvia. No era raro que los transportes se quedaran atrapados en una zanja, y, entonces, hasta los pasajeros varones se veían obligados a bajarse para ayudar a empujar y desenterrar el vehículo. No había pasajero que no llegara a su destino con golpes en la cabeza, a causa de tantos saltos y botes como daba la diligencia. Todos terminaban los recorridos muertos de calor, porque lo más conveniente era viajar con las ventanas cerradas. De otro modo, llegarían llenos de polvo, en los cabellos, en los ojos, en la boca.

El mal del siglo: los salteadores. No había ruta de diligencia a salvo de los bandidos que detenían los carruajes para arrebatarse a los viajeros cuanto llevaran de valor. Eran especialmente célebres los salteadores que acechaban en los caminos de lo que hoy es el estado de Morelos, y, entre las prevenciones y alertas que pasaban de boca en boca, se mencionaban los nombres de las localidades y pasos peligrosos. Aquellos bandoleros eran personajes extraños: algunos, despiadados, capaces de matar al pasajero que opusiera mínima resistencia; otros, podían despojar a la gente, incluso, de las ropas que vestían, pero les dejaban a sus víctimas algunas monedas para que pudieran pagarse una comida.

Naturalmente, los viajeros desarrollaron montones de pequeñas mañas para intentar conservar sus pertenencias: no había escondrijo, rendija o hueco en el interior de la diligencia, que no fuese empleado para ocultar dinero o alhajas. Mucho alboroto, en su momento, causó una señorita, que alcanzó a ocultar en un plátano el anillo heredado de su abuela; ocultándolo a la mirada de los bandidos, comiéndose la fruta frente a ellos. Otro caso muy sonado fue el del prelado que, llevando consigo una enjoyada custodia, fingió desmayarse a la hora del asalto, dejándose caer sobre el valioso objeto. A fines del siglo XIX, el cuerpo de rurales, que había creado Juárez en 1861, pero que se fortaleció durante los mandatos de Sebastián Lerdo de Tejada y de Porfirio Díaz, persiguió sin piedad a los bandoleros. Entre la muerte y la prisión, aquellos criminales se convirtieron, poco a poco, en malos recuerdos, en fantasmas que, en las décadas que siguieron, volvieron a resucitar, adaptados a la transformación del país.

- 3. Reflexiona a partir de las siguientes preguntas y anota las respuestas en tu libreta: ¿qué aspectos de aquella época permanecen y cuáles han cambiado en la actualidad?, ¿a qué crees que se deba esta situación? Coméntalo con tus familiares.**
- 4. Finalmente, imagina que realizas un viaje en diligencia de la ciudad de México a Veracruz en aquella época: ¿cómo vestirías para el viaje?, ¿qué alimentos llevarías?, ¿cómo te abrigarías?, ¿qué paisajes observarías?, ¿qué aventuras vivirías?**

La Reforma en la República Mexicana

1. A partir de la siguiente imagen, analiza y reflexiona al observar el Mural de José Clemente Orozco, La Reforma y la caída del imperio, y contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas.

¿Qué personajes puedes identificar?

¿La Sociedad está representada por que grupos?

¿El Mural que nos representa?



2. Te invito a leer un poco para comprender La Reforma.

Ubicación temporal y espacial de la Reforma y la República Restaurada

En este bloque estudiarás un periodo en el que ocurrieron importantes transformaciones o reformas políticas, guerras civiles y una nueva invasión extranjera. Las principales fuerzas políticas de la época eran los grupos liberal y conservador, que se disputaron el control del gobierno. En estos años también se promulgó una nueva constitución y se decretaron varias leyes (en conjunto conocidas como Leyes de Reforma) con la intención de quitarle poder político y económico a la Iglesia católica.

El propósito de estas leyes también era que México se convirtiera en un país **laico** y **democrático**; aunque esto no se cumplió de inmediato, las Leyes de Reforma sirvieron de base para futuras transformaciones. Asimismo, la lucha contra la intervención francesa fortaleció la soberanía mexicana frente a otros países.

La palabra *reforma* hace referencia a cambiar, innovar o mejorar algo, con la intención de garantizar un orden a través de las leyes para que los integrantes de una sociedad satisfagan sus necesidades materiales, educativas, de recreación, entre otras.

3. En el siguiente mapa se muestran algunas Guerras de Reforma entre Liberales y Conservadores, ubícalas en que estados se localizan actualmente.



GUERRAS DE REFORMA	
LUGAR	ESTADO
Cuevitas 1858	
Salamanca 1858	
Mazatlán 1859	
Albarádenes 1859	
Tacubaya 1859	
Manzanillo 1860	
Calpulalpan 1860	
Arroyo Del Mortero 1860	
Silao 1860	
Loma Alta 1860	

Conservador o liberal

Liberales y conservadores fueron dos corrientes ideológicas partidistas dentro de la historia política de México de mediados del siglo XIX.

Cada una de ellas pugnaba por implementar sus ideas respecto a la forma en la cual el país debía de gobernarse. Los conservadores asumían que la dirección de México debía ser monárquica, los liberales por un lado pugnaban por una república federal. Estas dos corrientes ideológicas provocaron conflictos armados y una división entre mexicanos que acarrió graves consecuencias, una de ellas fue la llamada guerra de Reforma o de los tres años. Otro conflicto fue la segunda intervención francesa, que, a diferencia de la primera, también llamada guerra de los pasteles, se instauró un monarca europeo con la ayuda de conservadores mexicanos y el rechazo de los liberales, de este enfrentamiento surge el llamado segundo imperio mexicano.

1. Para comenzar, realiza la lectura de los siguientes recuadros e identifica cuáles son las diferencias entre la información.

Los liberales pretendían que en México se estableciera una república democrática, libre de la influencia de la Iglesia, la cual se conformaría de tres poderes: legislativo, ejecutivo y judicial.

Los conservadores creían que una monarquía constitucional era lo mejor para el país, la cual gobernaría con las viejas ideas del orden social español durante el virreinato, la Iglesia continuaría siendo pilar fundamental de la educación, la cual solo estaría destinada a gente con poder monetario, y entregando privilegios sólo a individuos con estatus social muy alto.

Algunos personajes liberales fueron:

- Benito Juárez
- Nicolás Bravo
- Porfirio Díaz
- Vicente Guerrero.

Por parte de los conservadores destacan:

- Antonio López de Santa Anna
- Lucas Alamán
- Juan Nepomuceno Almonte.

2. A continuación, realiza la lectura de la siguiente información de cuatro acontecimientos muy importantes para nuestro país. Subraya los aspectos que te parezcan más interesantes, ya que al terminar la lectura realizarás otra actividad.

La revolución de Ayutla

El desmedido abuso de la arbitraria y violenta tiranía de Santa Anna, junto con la imposibilidad del gobierno conservador para resolver los grandes problemas del país, provocaron el levantamiento popular de Ayutla. Juan Álvarez, el antiguo compañero de Morelos, e Ignacio Comonfort, coronel retirado y exadministrador de la aduana de Acapulco, hombre de ideas moderadas y patrocinador del Estatuto Orgánico Provisional, de 1856, encabezaron el movimiento contra la dictadura. Los autores del Plan de Ayutla y sus reformas de Acapulco expresaron con toda claridad los motivos que los llevaron a la rebelión. En el documento, publicado el 1° de marzo de 1854, se expresaron consideraciones como: Que la permanencia de don Antonio López de Santa Anna en el poder es un amago constante para las libertades públicas...

La Constitución de 1857 fue un documento oficial promulgado el 5 de febrero de 1857 y que entró en vigor el 16 de septiembre del mismo año. Nació como consecuencia de la Revolución de Ayutla. En esta se derrocó al general Santa Anna y comenzó el periodo liberal de “la Generación de la Reforma”. Dicha constitución, se trata de un documento de corte liberal que entró en vigor meses después: el 16 de septiembre. En este, se reconocieron algunos de los derechos fundamentales del hombre como el hecho de prohibir la pena de mutilación o la esclavitud o los cobros a la gente pobre a cambio de servicios religiosos.

La Reforma es un período de transformación social caracterizado por la transición de la estructura política de la Colonia y del Imperio, a la formación de un estado nacional basado en el orden constitucional. Esta revolución se basó sobre la necesidad de una reestructuración social que intentó terminar con los privilegios de las clases dominantes, la reactivación de la economía y la restauración del trabajo.

Se considera que la Guerra de Reforma o de los Tres Años, inició a partir del 17 de diciembre de 1857, con la promulgación del Plan de Tacubaya, hasta el 1/o. de enero de 1861, con la entrada a la Ciudad de México del General Jesús González Ortega, este conflicto se libró entre los grupos conservador y liberal, los primeros buscaban la permanencia del estado de cosas de la Colonia, en tanto favoreciera sus privilegios y que la economía primero se consolidara al interior del país; por su parte, los liberales buscaban la transformación social hacía una estructura política moderna, con énfasis en el mercado externo.

Segundo Imperio Mexicano. Es el nombre con el que se conoce el período histórico comprendido entre julio de 1863 y junio de 1867, la cual se enmarcó dentro de la Guerra Franco-mexicana. El Segundo Imperio llamado a si luego de la conformación de un nuevo estado monárquico en dicho país, téngase en cuenta que el primer estado imperial mexicano fue establecido de mayo de 1822 a marzo de 1823, fue impuesto por el poder francés y nombrado como emperador el noble austriaco Fernando Maximiliano José de Habsburgo-Lorena, archiduque de Austria, quien pasaría a la historia como Maximiliano I de México.

Tras varios años de crisis interna y fuerte lucha contra las fuerzas opositoras a la dictadura de Maximiliano, el bando republicano liderado por Benito Juárez, logró la victoria en la primavera de 1867, finalizando oficialmente el imperio el 19 de junio de 1867, con el fusilamiento de Maximiliano I en el Cerro de las Campanas.

3. Has tenido oportunidad de conocer brevemente algunos pasajes de nuestra historia. Ahora responde en tu libreta las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las diferencias que identificas entre el pensamiento liberal y el pensamiento conservador?
- Desde tu punto de vista... ¿con cuál de ellos te identificas? Explica por qué lo consideras así.
- Finalmente... ¿qué originó cada uno de los cuatro acontecimientos que acabas de leer? (la revolución de Ayutla, la Constitución de 1857, la Reforma y el segundo imperio mexicano) Explícalo con tus palabras.

Una República Restaurada

1. Observa la siguiente imagen y comenta con tus compañeros.



Entrada de Benito Juárez a la ciudad de México el 15 de julio de 1867.

La República Restaurada es el periodo que va desde el triunfo de los liberales encabezados por Juárez sobre la intervención y el Imperio en 1867 y abarca los gobiernos de Benito Juárez (1867 a 1872) y de Sebastián Lerdo de Tejada (1872 a 1876). La restauración republicana significó la victoria de la Reforma y el inicio del México moderno, regido bajo los postulados de la Constitución de 1857.

2. Te invito a leer el siguiente texto, puedes subrayar lo más interesante.

La Restauración de la republica.

En julio de 1867, la capital de México recibió a Juárez, que regresaba triunfante luego de la derrota del Imperio. Con esta victoria se restableció la República, por lo que al periodo entre 1867 y 1876 se le conoce como República Restaurada o Triunfo de la República.

A consecuencia de tantos años de lucha, al restaurarse la República el país enfrentaba dificultades en el ámbito político: el partido liberal se dividió porque una parte de este grupo se oponía a la reelección presidencial de Benito Juárez.

Al término de la guerra, Juárez restableció su gabinete con civiles; algunos militares que habían participado durante la guerra contra el Imperio (entre ellos Porfirio Díaz) protestaron por no haber sido incluidos en el gobierno.

Además, había un conflicto entre el centro del país y el resto de las regiones debido a que, durante la guerra, los jefes militares controlaban las actividades económicas de algunas regiones y se apropiaban de sus recursos. Juárez trató de quitarles este poder, lo que provocó su descontento.

La difícil situación económica se agravó; la carencia de recursos fue uno de los principales problemas de la República Restaurada. Benito Juárez y su sucesor en la presidencia, Sebastián Lerdo de Tejada, sabían que el país necesitaba impulsar su economía, reactivar la producción agrícola, fomentar la industria, construir ferrocarriles y poblar las regiones que no estaban habitadas.

Por ello se enfocaron en reorganizar la hacienda pública, con la idea de conseguir los recursos necesarios para mejorar la situación del país. Pero, finalmente, no pudieron realizar sus planes debido a la falta de recursos, a las rebeliones de campesinos que habían sido despojados de sus tierras, a la inseguridad en sus caminos y a las sublevaciones de algunos jefes militares.

3. Da respuesta a lo siguiente: Al final compara tus respuestas.

1.- ¿Entre que años se establece el periodo de la **República Restaurada o Triunfo de la República**?

2.- ¿Al término de la guerra con quienes restableció su gabinete el presidente Benito Juárez?

3.- ¿Quiénes controlaban las actividades económicas de algunas regiones y se apropiaban los recursos?

4 .- Quién fué el sucesor de Benito Juárez en la Presidencia de la República, después de su muerte?

4. En la siguiente tabla puedes escribir como se resolvieron estos problemas que enfrentó la República Restaurada.

Problemas de la Republica Restaurada	Cómo piensas que lo solucionaron.
Falta de recursos económicos.	
Las rebeliones de campesinos despojados de sus tierras.	
La inseguridad en sus caminos.	
Las sublevaciones de algunos jefes militares.	

Benito Juárez y los liberales

1. Lee e identifica, las ideas principales de la vida política de Don Benito Juárez García y de los liberales de esa época en el cuadro siguiente. Te servirá para que realices la actividad 2.

BENITO JUÁREZ GARCÍA	LOS LIBERALES
<ul style="list-style-type: none"> ❖ El principal de los liberales ❖ Indígena zapoteca nacido en San Pablo Guelatao, en la sierra del estado de Oaxaca. ❖ Fue diputado y gobernador de su estado natal. ❖ Fue Presidente de la Suprema Corte de Justicia. ❖ Ocupó la presidencia de la República en 1858. ❖ Después de 1858, los 14 años siguientes fue el principal líder nacional. ❖ Impulsó las reformas liberales ❖ Defendió a toda costa la soberanía de la Nación, con la frase: “Entre los individuos, como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz” ❖ Figura más importante en la historia de México. ❖ Murió el 18 de julio de 1872. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Con el triunfo de la Revolución de Ayutla (1854), llegó al poder una nueva generación de liberales, eran civiles, no militares. ❖ Su pensamiento era cambiar la forma de gobernar, pero había diferencias entre ellos de cómo hacerlo. ❖ Elaboraron una Constitución al triunfo de la Revolución de Ayutla en 1857. ❖ Participaron en la elaboración de leyes, en la administración pública. En las guerras contra los conservadores, en el periodismo y en la vida cultural de esa época. ❖ Ayudaron a desarrollar la democracia en el país. ❖ Sus propuestas lograron transformaciones políticas y sociales. ❖ Organizaron elecciones presidenciales y gubernamentales, la división de poderes. Tomaban decisiones con el gobierno ❖ Lucharon por el respeto a la libertad de expresión, a la separación de los asuntos religiosos. ❖ Crearon instituciones educativas. ❖ El legado de los liberales sigue vigente hasta nuestros días

2. En tu cuaderno recorta y pega la actividad de la hoja del ANEXO 1. Juega al ahorcadito: Completa las respuestas, escribe una letra en cada línea punteada para que formes la respuesta correcta.

- ¿Qué lucha generó como consecuencia la llegada al poder una nueva generación de liberales?, casi todos civiles, por lo que no eran militares.

__ E __ _ L _ C _ _ _ N _ _ _ A _ _ _ T _ _ _

- ¿Quién fue el liberal de origen zapoteco que nació en San Pablo Guelatao, Oaxaca?

__ _ _ _ L _ _ _ _ _ U _ _ _ _ Z _ A _ _ _ _ _

- Benito Juárez además de haber sido diputado, gobernador de su estado natal y Presidente de la República, ¿en qué otro puesto público cubrió la presidencia?

__ U _ _ _ M _ _ _ O _ _ T _ _ E _ J _ _ _ L _ _ _ _

- Benito Juárez se convirtió en una de las figuras más importantes en la historia de México gracias a su empeño por impulsar las reformas liberales. Aparte de eso, ¿qué defendió a toda costa?

S _ _ _ E _ _ _ _ A _ D _ _ _ _ N _ _ _ Ó _

- Participaron en la elaboración de leyes, la administración pública, las guerras contra los conservadores el periodismo y la vida cultural de la época

__ S _ _ B _ _ A _ _ S _

- ¿Cuáles son los valores de la herencia liberal que disfrutamos actualmente?

S _ _ E _ _ N _ _ _ _ D _ _ O _ _ _ C _ _ _

3. Para realizar la siguiente actividad; en tu cuaderno copia las preguntas de la hoja ANEXO 2. Encierra en un círculo la respuesta correcta.

a). - ¿En qué año Benito Juárez se convirtió en Presidente de la República?

En 1857

en 1861

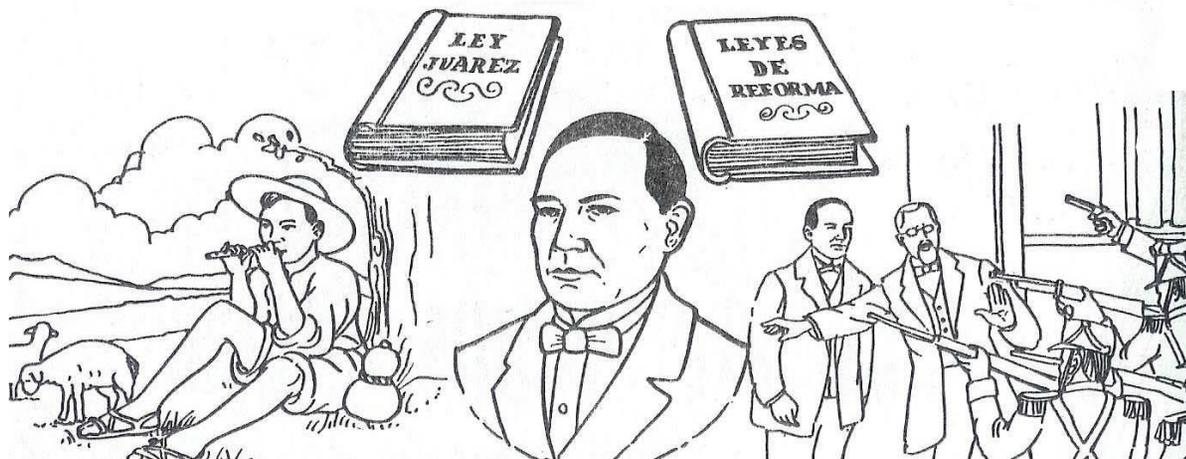
en 1877

b). - Frase de Benito Juárez que resume la soberanía de las naciones

“El indulto es para los criminales,
no para los defensores de la patria”

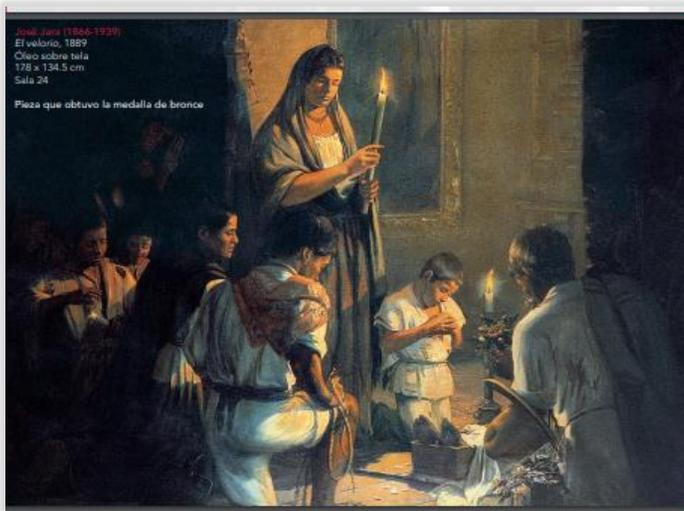
“Entre los individuos, como entre las naciones,
el respeto al derecho ajeno es la paz”

“Morir es nada, cuando por
la patria se muere”

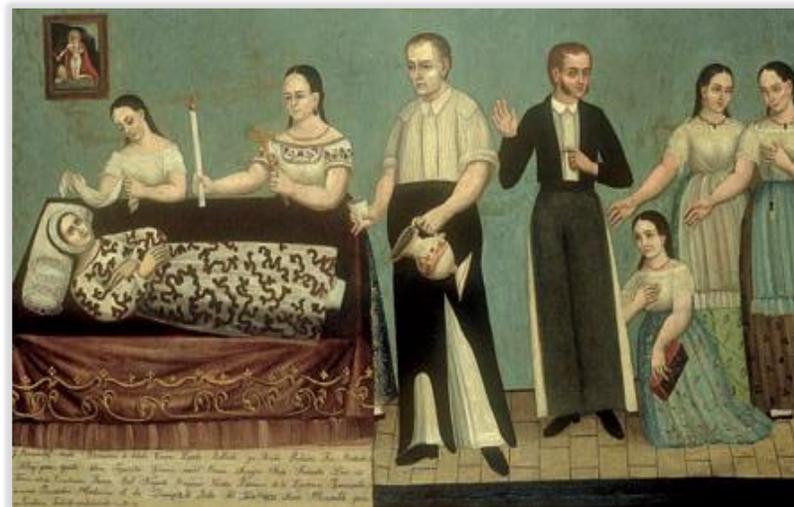


Nuestra Cultura Mexicana

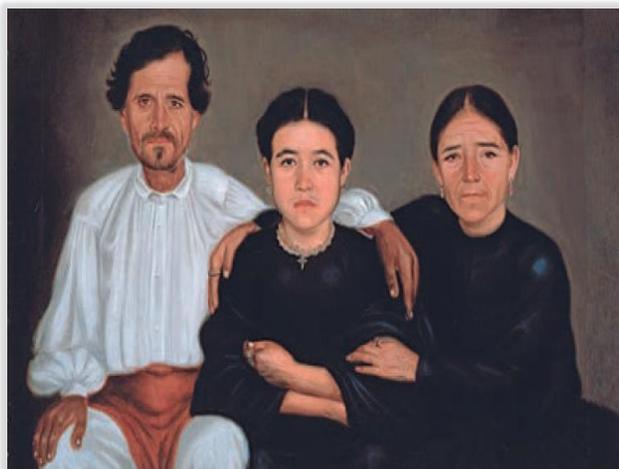
1. Observen muy bien las seis pinturas y de ser posible comenten sus observaciones con sus compañeros o compañeras:



1) *La muerte de Bernardina Madrueno*, 1852, anónimo, Museo Nacional de Arte.



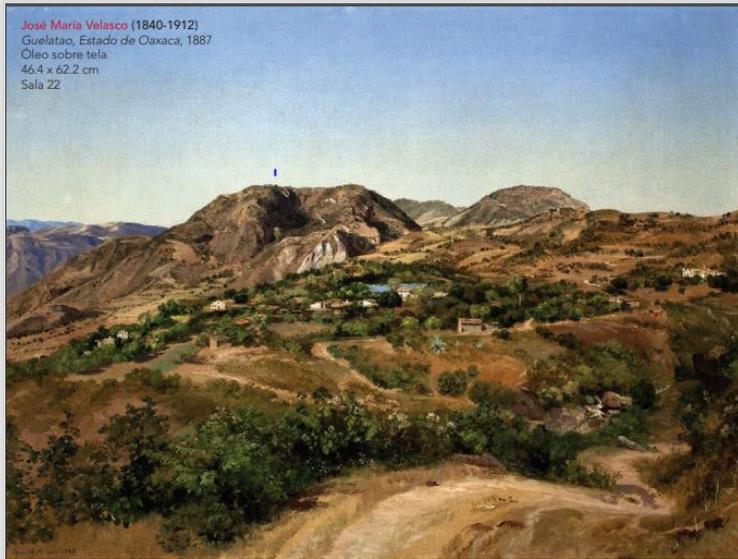
2) José María Jara (1866-1939) *El velorio*, 1889. Óleo sobre tela



3) *Retrato de familia*, sin fecha, Hermenegildo Bustos, Museo del Pueblo de Guanajuato.



4) *Retrato de Dolores Hollos* (1864), de Hermenegildo Bustos.



5) José María Velasco (1840-1912) Guelatao, Estado de Oaxaca, 1887
Óleo sobre tela 46.4 x 62.2 cm Sala 22



6) *Valle de México desde el cerro de Santa Isabel*, siglo XIX
José María Velasco, Museo Nacional de Arte

2. **Ahora puedes escribir en tu cuaderno las respuestas de las siguientes preguntas:**

- ¿Observas algo en que se parecen las pinturas?
- ¿Qué diferencias encontraste en las pinturas?
- ¿Estas imágenes nos ofrecen información de la época que estudiaste?

No olvides comentar las respuestas con tu maestro o maestra.

3. Te invito a leer un poco para comprender nuestra cultura y costumbres.

Aspectos de la cultura en México

La cultura mexicana quedó marcada por décadas de guerras civiles e intervenciones extranjeras. La defensa de la libertad y la soberanía despertaron el sentimiento nacionalista de la población, el cual se manifestó en la literatura, la pintura y la música. Así, en esos años la cultura buscó resaltar la historia, las tradiciones, los paisajes y las costumbres que mostraran lo mexicano.

En esta época surgieron los primeros libros escolares de historia nacional. También se editaron publicaciones como la revista *Renacimiento*, fundada por Ignacio Manuel Altamirano, que entre sus colaboradores tuvo tanto conservadores como liberales, Guillermo Prieto, Manuel Payno, Vicente Riva Palacio, José María Roa Bárcena y José Tomás de Cuéllar.

Varios intelectuales se ocuparon de estudiar la historia y la geografía de México, entre ellos, Manuel Orozco y Berra, Guillermo Prieto, Vicente Riva Palacio, Justo Sierra, Luis González Obregón, Joaquín García Icazbalceta y José María Iglesias. En las letras, el nacionalismo originó la aparición de novelas históricas y narraciones costumbristas, llamadas así porque describían las costumbres, particularidades y formas de vida del país.

El costumbrismo se manifestó también en la pintura; algunos de sus representantes más destacados fueron Hermenegildo Bustos y José María Estrada. En el estilo paisajista sobresalió el pintor José María Velasco. En 1854, Francisco González Bocanegra compuso el Himno Nacional Mexicano, con música de Jaime Nunó. Esta obra es, quizá, la muestra más representativa del nacionalismo de la época. También se fundó la Sociedad Filarmónica en 1866.

Con la restauración de la República, el gobierno trató de integrar por medio de la cultura y la educación a la población mexicana que estaba dividida por las guerras. De esta forma se fundaron instituciones como la Escuela Nacional Preparatoria, en las que se sustituyeron las explicaciones religiosas por las científicas.

A partir del gobierno de Benito Juárez se puso más atención en la construcción de escuelas en el país. En esta época, también se impulsó la investigación científica en disciplinas como la biología, la geología y la medicina.

Tras los años de guerra también se buscó recuperar los espacios de diversión y esparcimiento para la población. Durante el siglo XIX, en distintos lugares del país se construyeron teatros y espacios para espectáculos públicos. En la Ciudad de México destacaron los teatros Principal, Nacional e Iturbide. También se construyeron palenques para peleas de gallos y plazas para corridas de toros.

Asimismo, durante el gobierno de Lerdo de Tejada en 1873 se inauguró el ferrocarril México-Veracruz para mejorar las comunicaciones y el crecimiento económico del país. Con ello, se observaron cambios en el paisaje y en las actividades de la población.

4. Para concluir elabora un breve comentario donde reflexiones sobre; como nos divertimos, qué festejamos y que costumbres aún conservamos de aquella época. Tus padres o abuelos les dará gusto platicar sobre su forma de ser (Nuestra Cultura).

Haz logrado un tema interesante del Bloque II, ¡Felicidades!

“Las armas nacionales se han cubierto de gloria”

1. Lee con atención el diálogo entre el Gral. Ignacio Zaragoza y el Presidente Don Benito Juárez García, así como el recuadro con aspectos importantes de la Batalla de Puebla.



Sr. Presidente, el ejército francés se ha batido con mucho valor, su general en jefe se ha portado con torpeza en el ataque, pero al fin...
“Las armas nacionales se han cubierto de gloria”. Ésta es mi frase.



Muchas felicidades mi general, entonces doy por terminada la Batalla de Puebla entre nosotros los mexicanos contra los franceses, siendo hoy 5 de mayo de 1862

IGNACIO ZARAGOZA

BENITO JUÁREZ GARCÍA

Así dio inicio la “**Batalla de Puebla**”, cuando los franceses entraron a tierras mexicanas, como México no tenía bien formado su ejército, se apoyaron de los indios de Zacapoaxtla, logrando la victoria en sangrienta batalla.
Recuerda que había dos grupos: Los conservadores y los Liberales.
Cada bando opinó acerca de lo acontecido según sus intereses políticos, con posturas diferentes respecto a la Batalla de Puebla y la intervención francesa; publicados en un periódico mexicano, uno corresponde a los liberales y otro, a los conservadores.



En seguida se te muestran 2 textos de opiniones de los grupos políticos de esa época, publicados en un periódico mexicano.

2. Lee con atención la información e identifica los puntos de vista de los liberales y de los conservadores. En tu cuaderno elabora un cuadro como se muestra a continuación con los títulos: Conservadores y liberales. Anota las ideas principales de cada grupo.

Texto 1

texto 2

El Siglo Diez y Nueve

(6 de mayo de 1862)

Editorial

Nuestra primera victoria tiene una significación más alta en lo político, en lo moral [...] México, el país devorado por la anarquía, el país devastado por la guerra civil, tiene fuerza y ardimiento suficientes para defender su independencia y sus instituciones contra la agresión injusta de la primera potencia militar del mundo.

[...] En México hay adhesión a la independencia, y [...] vive un pueblo libre que ha sabido darse instituciones y criar un gobierno regular [...]

México ha desmentido [...] en los campos de batalla, las calumnias de los traidores que han andado en Europa mendigando el yugo de un príncipe extranjero *[sic]*, y que han hecho creer al emperador de los franceses, que aquí las poblaciones se alzarían contra el gobierno democrático y reformista para implorar de rodillas la intervención.

El éxito final debe preocupar poco al pueblo mexicano: una guerra defensiva comenzada con acontecimientos tan gloriosos como los de ayer está llamada a triunfar, porque tiene de su lado, la justicia y el derecho, la civilización y la libertad...

Francisco de P. Arrangoiz

El desprecio de la generalidad de los jefes franceses a los consejos de los conservadores mexicanos conocedores del país ha sido causa de muchos contratiempos durante la campaña: fue el primero el de Puebla, de cuya ciudad no debió haberse ocupado el general Lorencez, sino como se lo aconsejaban los mexicanos, haber marchado sobre la capital, en donde habría entrado sin resistencia, evitando por este medio el derramamiento de sangre, la pérdida de tiempo y los sacrificios posteriores.

El 5 de mayo atacaron Puebla las tropas del general Lorencez [...] por el cerro de Guadalupe, que era el más alto: fueron rechazados con grandes pérdidas.

A pesar de la lealtad de las tropas conservadoras mexicanas, Lorencez, con las faltas de tacto que tanto han distinguido a los tres generales franceses que mandaron en México y queriendo disculparse de su improvisión y obstinación en atacar el cerro de Guadalupe, publicó una proclama para felicitarlas por la acción de Barranca Seca...

Ejemplo del cuadro que debes realizar en tu cuaderno.

LIBERALES	CONSERVADORES

Los periódicos

La libertad de expresión es un valor muy importante que actualmente incluso es un derecho fundamental. La conquista de éste y otros derechos, la debemos en gran parte a la generación de liberales que gobernó el país desde la Revolución de Ayutla.

- 1. Como ya has estudiado a lo largo de este trimestre, nuestro país ha atravesado por episodios de luchas, confrontación de ideas y problemáticas sociales, políticas, económicas y culturales. La difusión de la información también ha sido un gran reto desde entonces. Te invito a que leas la siguiente información.**

Durante el gobierno de Benito Juárez se logró garantizar la libertad de expresión, que permitió la fundación de nuevos periódicos, en los cuales se emplearon textos y caricaturas para hacer críticas y expresar ideas. La prensa ejerció su libertad de escribir y publicar lo que quisiera. Debido a ello, muchos políticos, funcionarios y eclesiásticos fueron objeto de críticas por parte de los escritores, y hasta el mismo Juárez fue atacado en algunas de las publicaciones de la época.

Una de las disposiciones que tuvo gran importancia para la libertad de expresión es el Decreto del gobierno sobre libertad de imprenta emitido por Benito Juárez y publicado en 1861, en la que se determina lo siguiente:

- Existe la libertad de escribir y publicar textos sobre cualquier tema.
- Sólo se castigará a quien ataque la moral, los derechos de terceros, provoque algún crimen o delito o perturbe el orden público.
- Se castigará cuando a un individuo se le atribuya algún vicio o delito sin bases o pruebas; cuando se defienda o aconseje algún vicio o delito; cuando se aliente a los ciudadanos a no obedecer las leyes, las autoridades legítimas o a oponerse contra ellas.

- 2. Retomando las disposiciones emitidas por Juárez... responde las siguientes preguntas en tu libreta.**

- ¿Consideras que en la actualidad existe libertad para escribir y publicar textos sobre cualquier tema?
- ¿Crees que se castiga actualmente a las personas que provocan crímenes o delitos a través de la libertad de imprenta?
- Comenta con tu familia... ¿se castiga cuando se alienta a los ciudadanos a no obedecer las leyes o a oponerse a ellas? Por cada una de las preguntas explica por qué lo consideras así.

3. Observa la siguiente imagen... ¿Sabes de qué se trata?, ¿dónde has visto alguna parecida?, ¿qué nos quiere decir?

La caricatura periodística es uno de los elementos de comunicación de actualidad más poderosos: unas pocas imágenes pueden expresar mucho, incluso partiendo de ideas muy abstractas. Esta mezcla entre actualidad, carga emocional y (normalmente) humor y sarcasmo vuelven a estas piezas muy atractivas a los ojos de los lectores, y eso hace que muchos periódicos, revistas y páginas web apuesten por incluir en sus publicaciones varias obras gráficas de este tipo.



Características de la caricatura periodística

1. Aborda temas políticos, económicos o sociales que interesan a la comunidad lectora.
 2. Cada medio suele tener uno o varios caricaturistas fijos que publican periódicamente sus caricaturas.
 3. Por lo general, tiene siempre el mismo tamaño y se ubica siempre en el mismo lugar (página, cuerpo y ángulo) del diario, semanario o medio impreso que la pública.
 4. Está firmada por su autor con nombre o seudónimo.
 5. Utiliza la exageración de rasgos como principal recurso.
 6. Siempre trata sobre un tema de mucha relevancia en el momento en que se publica.
 7. Es completamente subjetiva y expresa la postura personal de su autor.
 8. Al no ser un producto imparcial ni objetivo, busca influenciar al lector; esto puede producir la empatía o la desaprobación del mismo, dependiendo del grado de afinidad que tenga con respecto al mensaje y la forma en que fue tratado.
 9. Al ser un producto de contenido muy actual, se requiere que tanto el emisor como el receptor conozcan del tema para que el mensaje cumpla su objetivo comunicacional.
- 4. Ahora que ya sabes lo que es una caricatura periodística dibuja una en tu libreta, con base en una noticia que puedas escuchar en la televisión, la radio o algún acontecimiento de tu localidad dibuja una en tu cuaderno y explica el mensaje que quieres dar a conocer a través de ella.**

6°



Índice

Ficha	Título	Aprendizaje Esperado
1	Nuestros ancestros en el mundo	Identifica la duración del periodo y la secuencia del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y de la sedentarización aplicando términos como siglo, milenio y a.C.
2	Ubicando la prehistoria	Ubica espacialmente el origen del ser humano, el poblamiento de los continentes y los lugares donde se domesticaron las primeras plantas y animales.
3	Los primeros seres humanos. El hombre prehistórico, su evolución y el medio natural. La vida de los primeros cazadores-recolectores La fabricación de instrumentos. El poblamiento de los continentes	Explica la evolución del ser humano y la relación con la naturaleza durante la prehistoria.
4	“Nómadas o sedentarios”	Compara las actividades y las formas de vida nómada y sedentaria.
5	Para intercambiar y conocer, la escritura	Reconoce la importancia de la invención de la escritura y las características de las primeras ciudades.
6	A la caza del mamut	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
7	¿Quién fue Lucy?	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
8	Ubicación temporal y espacial de las Civilizaciones Agrícolas de Oriente y las Civilizaciones del Mediterráneo	Ubica las civilizaciones agrícolas y del Mediterráneo con la aplicación de los términos siglo, milenio, a. C y d. C y las localiza geográficamente.
9	Los ríos y la historia	Explica la importancia de los ríos en el desarrollo de las civilizaciones agrícolas, sus rasgos comunes y diferencias.
10	El mar mediterráneo, un espacio de intercambio	Ubica las civilizaciones agrícolas y del Mediterráneo con la aplicación de los términos siglo, milenio, a. C y d. C y las localiza geográficamente.
11	¡Y surgió la democracia!	Identifica características de las ciudades-Estado, el origen del concepto “democracia” y la importancia de la civilización helenística en la difusión de la cultura.
12	¿Quiénes eran los Romanos?	Describe cambios en la vida cotidiana, la organización política y económica de Roma, y las causas que permitieron su expansión.
13	El cristianismo	Identifica el contexto en que surgió el cristianismo y sus características.
14	La importancia del mundo antiguo en la actualidad	Valora el patrimonio cultural y material que ha dejado el mundo antiguo.
15	Egipto “el don del Nilo”. Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.
16	Alejandro Magno	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.

Nuestros ancestros en el mundo

1. Te invito a que leas este interesante tema:

Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del ser humano, del poblamiento de los continentes y del proceso de sedentarización.

De acuerdo con investigaciones recientes, el origen del ser humano tuvo lugar en África, de donde los homínidos (los primeros ancestros de los humanos) emigraron en busca de alimento, de Asia a Europa primero, luego a Oceanía y, por último, a América. A este periodo que comenzó hace más de tres millones de años se le conoce como *prehistoria*. Por la imposibilidad de fechar con exactitud los procesos históricos de esa época, ocurridos antes de Cristo (a. C.), se miden en siglos, milenios y millones de años.

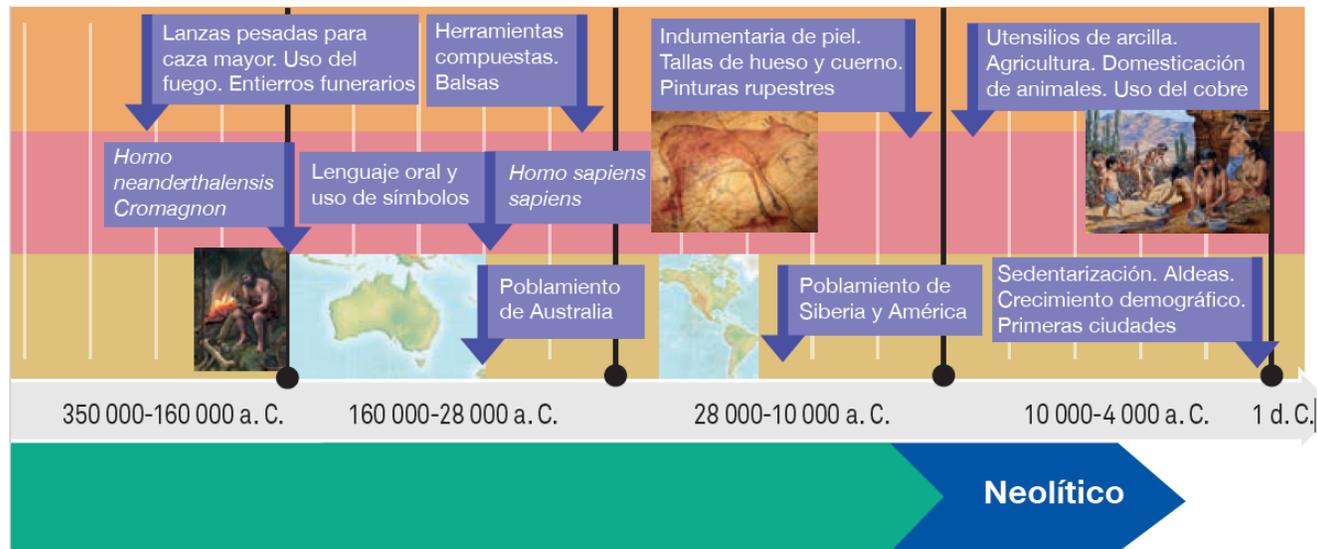
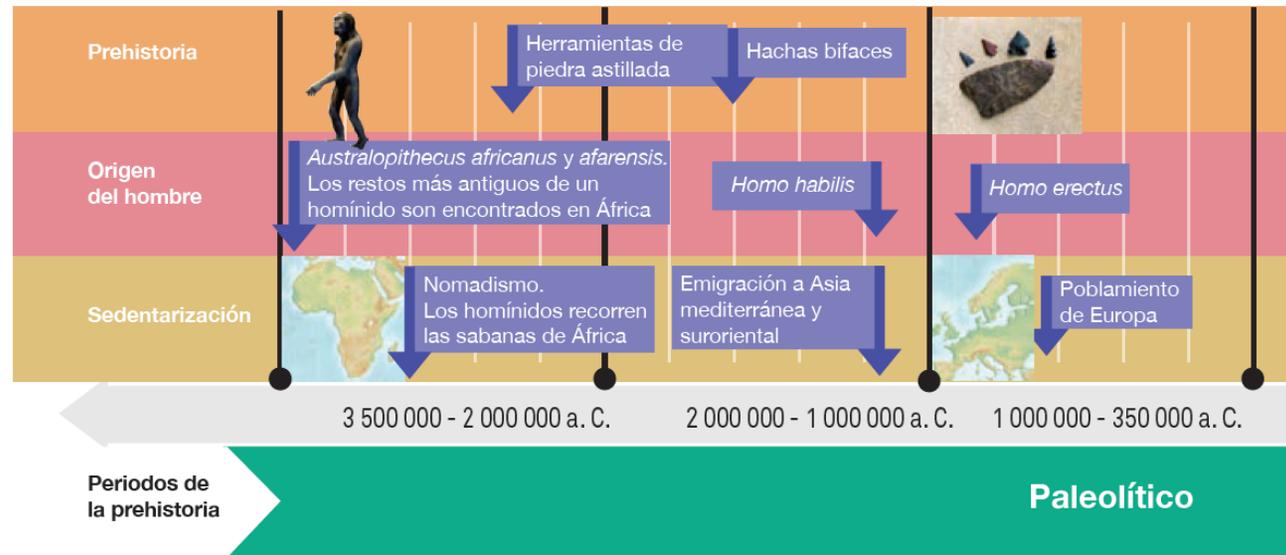
El **Paleolítico** marca el inicio de la prehistoria, y es el periodo en el que nuestros ancestros fabricaron instrumentos y herramientas de piedra mediante la técnica de percusión. En este periodo se dedicaron a la recolección, la caza y la pesca. La utilización del fuego resultó crucial para su adaptación y supervivencia.

Durante el **Neolítico**, el ser humano, el único sobreviviente de los homínidos, ya era capaz de pulir piedras. Es en esta época cuando empieza la producción de alimentos mediante la agricultura y la domesticación de animales, como vacas, cerdos y ovejas; asimismo, las personas comenzaron a vivir en comunidades. Con estos avances, se logró el paso de la vida nómada a la sedentaria.

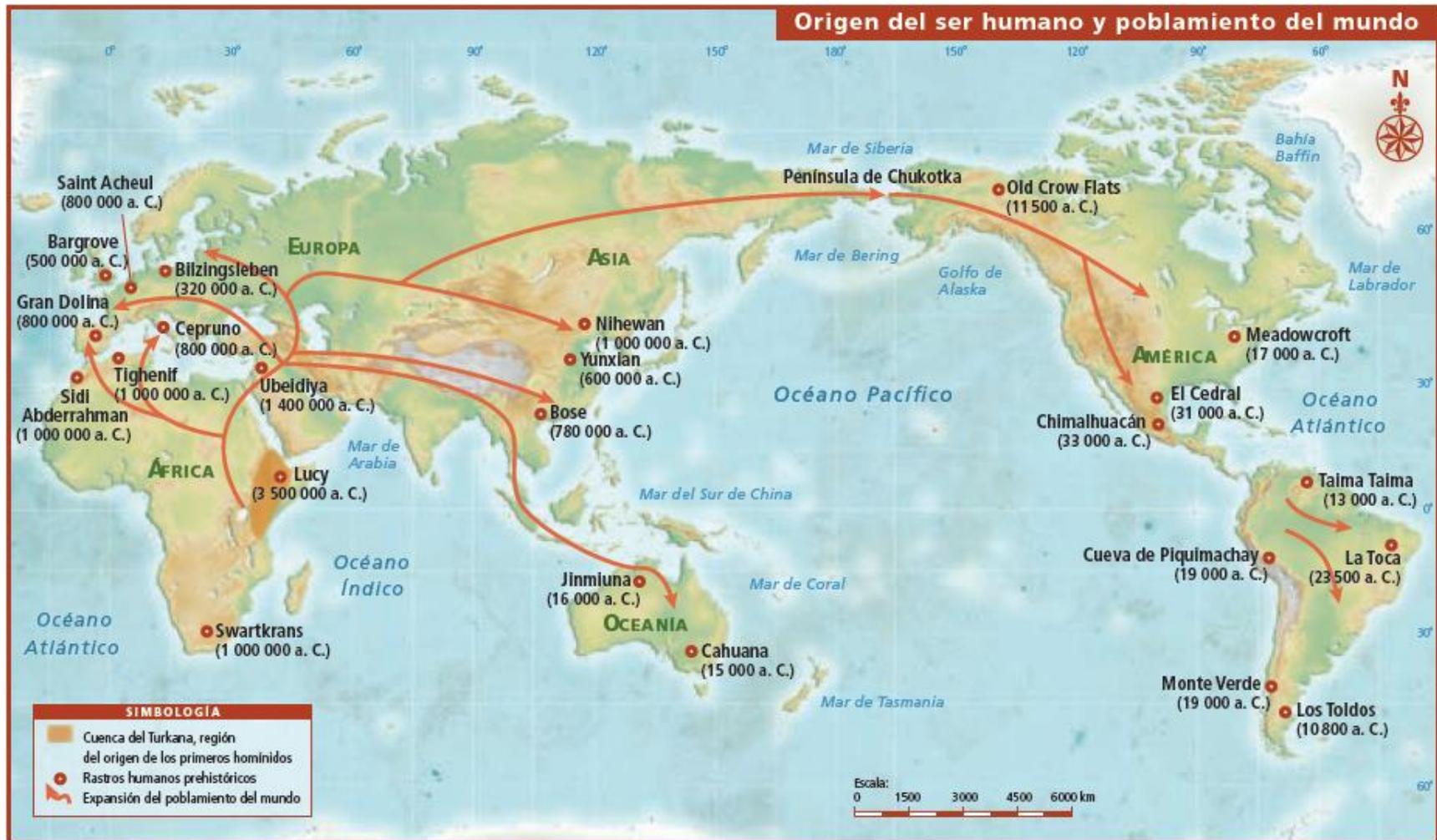
La prehistoria no fue un proceso simultáneo en todo el mundo. La agricultura y la metalurgia surgieron primero en Asia y Europa, y después en América.

La invención de la escritura, alrededor del 3 200 a. C., marca el término de la prehistoria. A partir de entonces se señala el comienzo de la historia.

2. Observen los acontecimientos señalados en la Línea del Tiempo de la Prehistoria.



3. Identifiquen los sitios o lugares en el mapa, así como las fechas para comprender el origen y el poblamiento en el mundo.



4. Después de lo explorado podrás responder en tu cuaderno las siguientes preguntas.

a) *Con base en la línea del tiempo:*

- ¿Cuáles son los homínidos más antiguos?
- ¿En qué periodo aparecieron las lanzas para caza mayor?
- ¿Cuándo apareció el *Homo sapiens sapiens*?

b) *Con base en el mapa:*

- ¿Dónde se originaron los homínidos?
- ¿Dónde se encuentran los rastros prehistóricos más recientes?

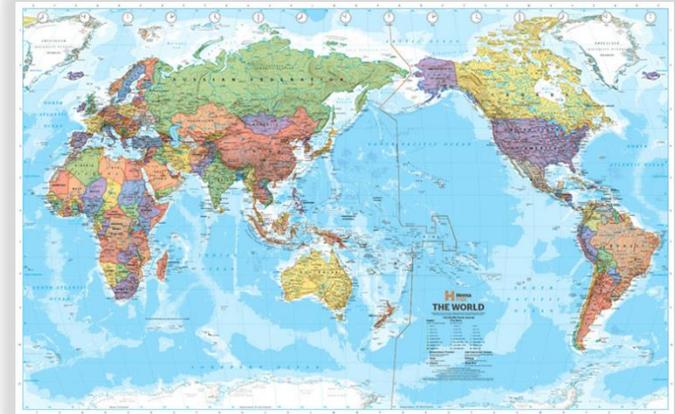
¡Te felicito por tu desempeño!

Ubicando la prehistoria

1. Realiza la lectura de la siguiente información. Posteriormente, comenta con alguien de tu familia, cómo imaginas que sucedieron esos tres grandes acontecimientos de nuestra historia.

Origen	Poblamiento	Domesticación
<p>De acuerdo con las investigaciones más recientes, el origen de la humanidad fue en África, en los alrededores del lago Turkana, en la frontera de los actuales países de Etiopía y Kenia, desde donde los seres humanos migraron hacia los otros continentes.</p>	<p>El continente americano fue el último en ser poblado por los seres humanos; en general, se considera que éstos pasaron de Asia a Alaska a lo largo del estrecho de Bering. Los primeros pobladores de nuestro continente llegaron entre los años 40 mil y 6000 a.C., aproximadamente, siguiendo las manadas de animales que acostumbraban cazar.</p>	<p>La agricultura empezó a practicarse primero en las llanuras de Asia Menor, en la actual Turquía (hace 10 mil años, aproximadamente) y después en otros lugares. Los productos variaron según la región: en Egipto, el norte de África y Europa se cultivaban trigo y cebada, en China e India, arroz; y en América, maíz, calabaza, papa y mandioca, entre otros. En nuestro continente, a la par de la agricultura se domesticaron animales como el guajolote, el perro y abejas de aguijón. En América, los pobladores no tenían animales de tiro (como el caballo, el asno, el buey o la mula), lo cual representó una gran diferencia con los habitantes de otros continentes.</p>

2. A continuación, dibuja en tu libreta, cuaderno, hoja tamaño carta, cartulina o cartón un mapamundi como el que se muestra en la siguiente imagen. Observa que no se trata de un mapa como el que hemos observado normalmente en nuestros libros de texto, tiene una característica muy particular, ¿Ya identificaste cuál es?, investiga por qué está organizado de esa manera.



3. En la lista de acontecimientos del punto número uno, puedes observar que 2 de ellos están escritos con negritas. Dibuja un mapa de la república mexicana actual en tu libreta o cuaderno y colorea las regiones donde se desarrollaron dichos eventos, anotando sus respectivos datos. Si alguno de los acontecimientos ha llamado tu atención puedes investigar sobre ellos.

Los primeros seres humanos. El hombre prehistórico, su evolución y el medio natural. La vida de los primeros cazadores-recolectores. La fabricación de instrumentos. El poblamiento de los continentes.



¿SABIAS QUÉ?



Hace aproximadamente 6 millones de años la tierra sufrió un gran calentamiento. Los animales que en ella Vivian sufrieron una evolución muy lenta. Así surgieron los homínidos.

- Los homínidos son los primeros ancestros de los seres humanos.
- Los restos más antiguos fueron encontrados en África desde hace 3.5 millones de años.
- Podían mantenerse erguidos y caminar
- Su cerebro era más grande que otros primates

Tenían dedos pulgares, lo que ayudo a que fueran capaces de fabricar instrumentos de piedra filosa

1. Escribe lo que se te pide, apóyate con la explicación anterior:

*¿Quiénes fueron los homínidos? _____

*¿Hace cuantos millones de años aparecieron los primeros homínidos? _____

*¿Qué características los distinguían? _____

2. Observa con atención el siguiente cuadro e identifica las características de los grupos de homínidos.

Existen dos grupos de homínidos:

<p>1. Australopithecus</p>	<p>Provenientes de África Aparecieron antes que el Homo Eran herbívoros y se asemejaban más a los primates Se extinguieron debido al cambio climático que alteraron su paisaje en África. Postura bípeda (2 pies)</p>
<p>2.Homo= Hombre Homo hábilis</p>	<p>primer ser humano, capacidad para elaborar instrumentos cortantes de piedra, cráneo más grande, postura menos curvada</p>
<p>Homo Erectus</p>	<p>Dominó el fuego, uso de hacha, cuchillos de piedra. Posición erecta.</p>
<p>Homo de Neandertal</p>	<p>Fueron los primeros en enterrar a sus muertos, postura robusta, cráneo achatado, cazaban en grupo y Vivían en sociedad, se abrigan con pieles de animales, vivían en cavernas, habitaron Asia y Europa.</p>
<p>Homo Sapiens</p>	<p>El más cercano al ser humano actual, a ti, a tus padres Se adaptaron a diferentes regiones naturales Capacidad para fabricar herramientas y armas Diversificaron su alimentación Su cerebro aumentó de tamaño Cambio su rostro(fisonomía) Desarrollaron un pensamiento racional Lenguaje oral, creando símbolos Llegaron a Asia y Europa, cuando el mar bajó aprovecharon el puente de hielo que se formó y pasaron por el estrecho de Bering a América del Norte, luego a la central y Sur. Su supervivencia se debe a la capacidad de trabajar organizadamente y transmitir sus conocimientos</p>

3. Ilumina los homínidos y anota debajo de cada dibujo a qué grupo pertenecen.



¿Quieres saber cómo evolucionó el hombre para sobrevivir?



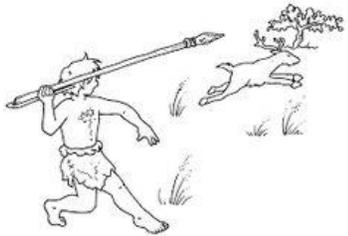
Sí, dicen que cazaban grandes animales

4. Entonces lee los siguientes puntos: el ser humano, su evolución y la naturaleza.

- Los homínidos se adaptaron a diferentes ambientes. En África =clima seco, por sabanas
- Recolectores de frutas, hierbas, raíces y gusanos, algunos comían carne y restos de otros depredadores.}
- Entre los años 80 000 y 10 500 a.c, la tierra sufrió grandes cambios, la temperatura bajó formando grandes capas de hielo. Lo que causo que emigraran a otros lugares adaptándose a la diversidad de lugares como bosques, herbazales, costas, praderas.
- Fue que aprovecharon a recolectar, cazar y pescar (con arpones y anzuelos).
- Usaron el fuego para cocinar sus alimentos y protegerse del frío.
- Curtieron pieles de animales para vestirse.
- Habilitaron cuevas y albergues para sobrevivir.
- Desarrollaron un lenguaje oral y un pensamiento racional
- Se organizaron en clanes, algunos cuidaban a sus enfermos y enterraban a sus muertos.
- Sus creencias las manifestaban en las pinturas rupestres, esculturas femeninas de piedra y hueso.
- Arquitectura ceremonial

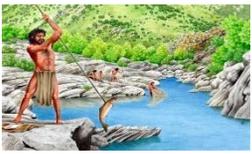
3. Anota en el recuadro de la derecha, el enunciado que le corresponda a cada dibujo, con base al texto anterior. Después llumínalos.





La vida de los primeros cazadores-recolectores

4. Observa la siguiente tabla y une con una línea de diferente color cada recuadro con la imagen correspondiente:

<p>Vida nómada= los grupos de cazadores iban de un lugar a otro para seguir a sus presas y nuevas tierras</p>	
<p>Recorrían grandes distancias luchando con otros grupos de nómadas viajaban en pequeñas bandas y en el paso construían albergues de barro, ramas, huesos y pieles de animales</p>	
<p>En la caza participaban hombres y mujeres</p>	
<p>Se comunicaban entre todos para organizarse y saber que presas eran las mejores, dónde localizarlos y cómo atraparlos.</p> <p>Hay 2 tipos de caza:</p> <p>La mayor = capturaban animales que Vivian en espacios abiertos como renos, caballos, bisontes, mamuts. En bosques: lobos, lince, ciervos y osos En montaña: cabras, antílopes</p> <p>La menor = atrapaban roedores y aves y pesca.</p>	 

La fabricación de instrumentos

5. Observa la imagen y lee el recuadro, para que contestes las siguientes preguntas:

¿Qué instrumentos observas en la imagen? _____

¿Qué materiales utilizaban para fabricar sus herramientas? _____

¿Para qué las utilizaban? _____

Como te habrás dado cuenta,



Muchos de los hombres de la prehistoria elaboraron sus herramientas con piedra, madera y palos. Requerían de un pensamiento racional, para planear, seleccionar y aplicar una técnica. Se volvieron expertos fabricantes

Comprendieron la transformación de la energía al producir fuego golpeando dos piedras, o frotando un palo contra una madera. Hervir el agua calentando piedras y uso de la palanca al lanzar dardos.

La piedra que se utilizó fue el sílex, elaborando hachas, puntas de flecha, cuchillos, utensilios para moler, madera y hueso.

Usaron 3 técnicas: percusión, presión y desgaste.



El poblamiento de los continentes

¿Cómo fueron poblados los continentes?

Emigraron de África debido al agotamiento de alimentos y catástrofes climáticas
Llegaron al continente asiático por la península arábrica, de allí fueron a Europa, Oriente medio, Asia central, Oceanía y América

África: fue el primer espacio donde habitaron los homínidos, hacia el norte y sur a zonas de bosque y praderas.

Asia: Llegaron de África hace 2 millones de años, poblaron las congeladas regiones nórdicas

Europa: El tercer continente en ser poblado por grupos provenientes de Asia y del norte de África.

Oceanía: cuarto continente en poblarse. Australia y Nueva Zelanda

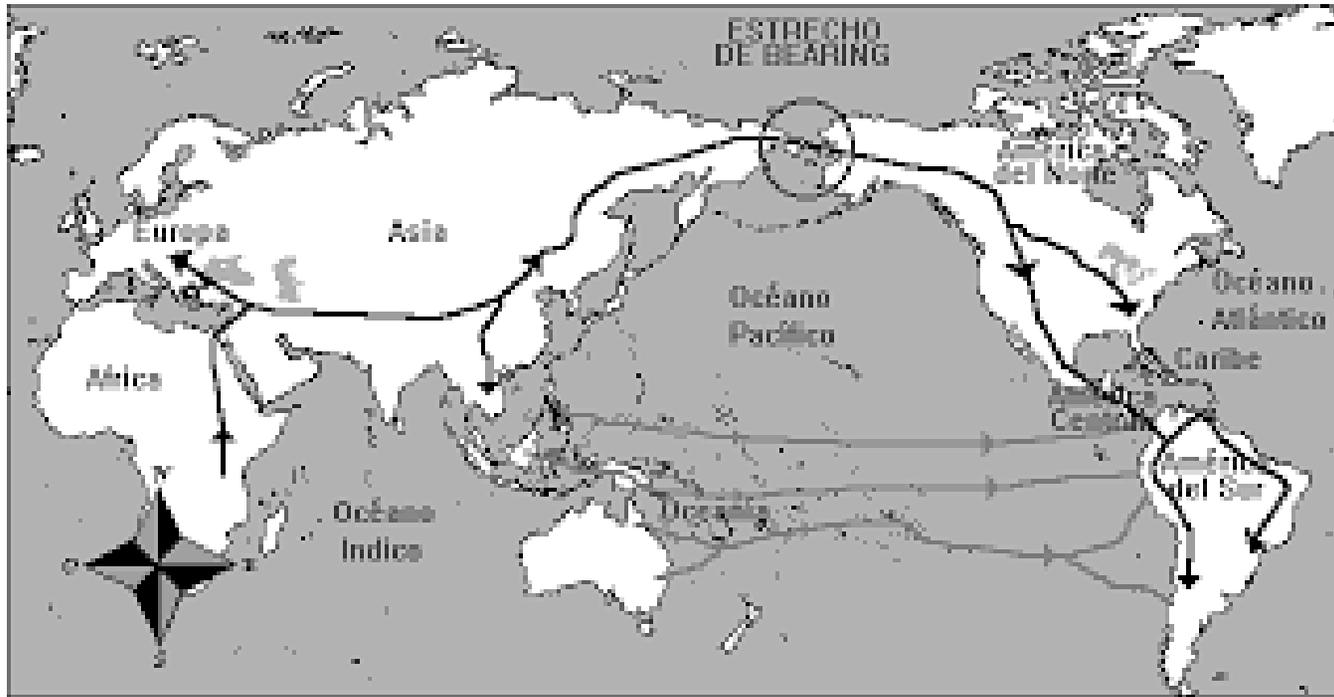
América: el último en ser poblado, pasaron a Alaska por el estrecho de Bering, ya congelado y siguiendo a las manadas de animales que cazaban.

Otras rutas de Europa bordeando el océano atlántico y otras por el sureste de Asia navegando por las costas de océano Pacífico

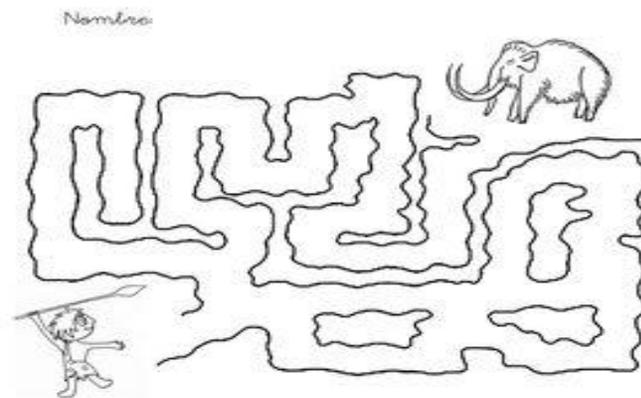
6. En el siguiente mapa realiza lo siguiente, apóyate de la información del recuadro verde “¿Cómo fueron poblados los continentes?”.

- Ilumina con color amarillo el continente donde se considera que apareció el hombre.
- Ilumina a Asia de color rojo.
- Ilumina a Europa de color morado
- Ilumina de azul a Oceanía
- América fue el último continente en poblarse, ilumínalo de verde.
- Marca con una **X** el estrecho de Bering y remarca con color café las flechas que señalen las rutas de emigración, de África hacia los distintos lugares.





7. Para relajarte, resuelve y colorea el siguiente laberinto:



“Nómadas o sedentarios”

Los primeros grupos humanos eran nómadas que se dedicaban a la caza y la recolección. Paulatinamente, estos grupos domesticaron algunos animales y empezaron a cultivar sus alimentos, lo cual hizo que su forma de vida se modificara.

1. Iniciemos nuestras actividades dando respuesta a las siguientes preguntas:

¿A qué se llama nómada?

¿Qué significa el término sedentario?

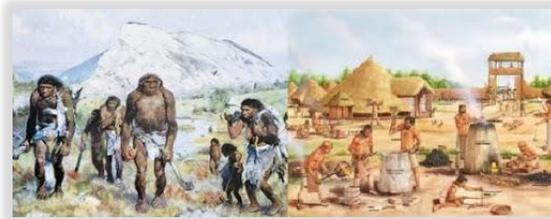
De ser necesario, investiga en un diccionario, enciclopedia, internet u otra fuente que tengas a tu alcance. Una vez que tengas las respuestas escribe en tu libreta las diferencias que encuentras entre ambos conceptos.

2. A continuación, realiza la lectura del siguiente texto...

Los nómadas son aquellos que no poseen un hogar fijo y establecido, sino que su hogar se encuentra donde ellos mismos se encuentren. Por el contrario, los pueblos sedentarios son aquellos que se instalan en un solo lugar y hacen de ella su hogar, modificándola para que satisfaga sus necesidades. Habitualmente permanecen en ella durante toda su vida, y sólo se ausentan para hacer viajes de corta o media duración.

La diferencia entre pueblos nómadas y pueblos sedentarios es, en principio, la decisión de migrar constantemente o de permanecer en un mismo lugar, que será en adelante su hogar.

Por ejemplo, a un pueblo nómada que vive de la caza y la recolección, le interesa desarrollar herramientas de caza, armas o utensilios para crear diversos objetos de uso habitual. En todos los casos serán herramientas de pequeño tamaño y poco peso, para facilitar su transporte. Esto incluye los objetos que utilicen para resguardarse de la intemperie.



En cambio, los sedentarios se interesan por la construcción de estructuras más resistentes y duraderas para utilizar como resguardo de sí mismos y de sus pertenencias. Además, desarrollan tecnologías para la agricultura, que les garantiza la disponibilidad de alimento y les permite permanecer en un mismo lugar.

El principio fundamental del nomadismo es que la gente se desplaza hacia los recursos, mientras que el sedentarismo implica que los recursos se desplazan hacia la gente o son producidos por ellos.

3. Con base en la información del texto anterior, elabora dos dibujos en tu libreta o en hojas blancas. En el primero describe a través de tu dibujo la vida de grupos humanos nómadas, en el segundo dibujo describe las características de grupos humanos sedentarios.
4. Posteriormente, copia en tu libreta la siguiente tabla y anota en el espacio que corresponde como resolvían cada uno de estos grupos humanos cada una de las siguientes necesidades.

	Nómadas	Sedentarios
Alimentación		
Cubrirse de los diferentes tipos de clima		
Abstenerse de agua		
Casa / hogar		

Para intercambiar y conocer, la escritura

1. Te invito a realizar la siguiente lectura, veras lo interesante que es la escritura.

La invención de la escritura y las primeras ciudades

A partir del proceso de sedentarización se desarrollaron las primeras aldeas que llegaron a tener algunos cientos de habitantes. Había campesinos, ganaderos, artesanos, comerciantes y personas con funciones religiosas y políticas. En las más pobladas se empezaron a construir centros ceremoniales y viviendas. Esta urbanización era rudimentaria, como **Catal Huyuk (Turquía)**, en el **milenio VII a. C.**, donde no había calles y se entraba a las viviendas por los techos de las habitaciones, construidas con adobe.

La gradual concentración de viviendas, obras ceremoniales, comerciales y gubernamentales en un solo sitio dio origen a las primeras ciudades, que favorecieron el crecimiento de la población. Las más antiguas surgieron en **Mesopotamia (Ur, Sippa, Uruk y Nínive)** y contaban con miles de habitantes.

Las ciudades impulsaron el intercambio de productos y conocimientos, dando lugar al surgimiento de las grandes civilizaciones agrícolas. Fue en estas civilizaciones donde se inventaron los primeros sistemas de escritura. Los símbolos fueron la base de los primeros sistemas de escritura de signos. Por su forma, tenemos los cuneiformes, jeroglíficos, ideográficos y alfabéticos.

Puesto que representaba una necesidad social, la escritura surgió con fines utilitarios, como la contabilidad en el comercio o el registro de impuestos.

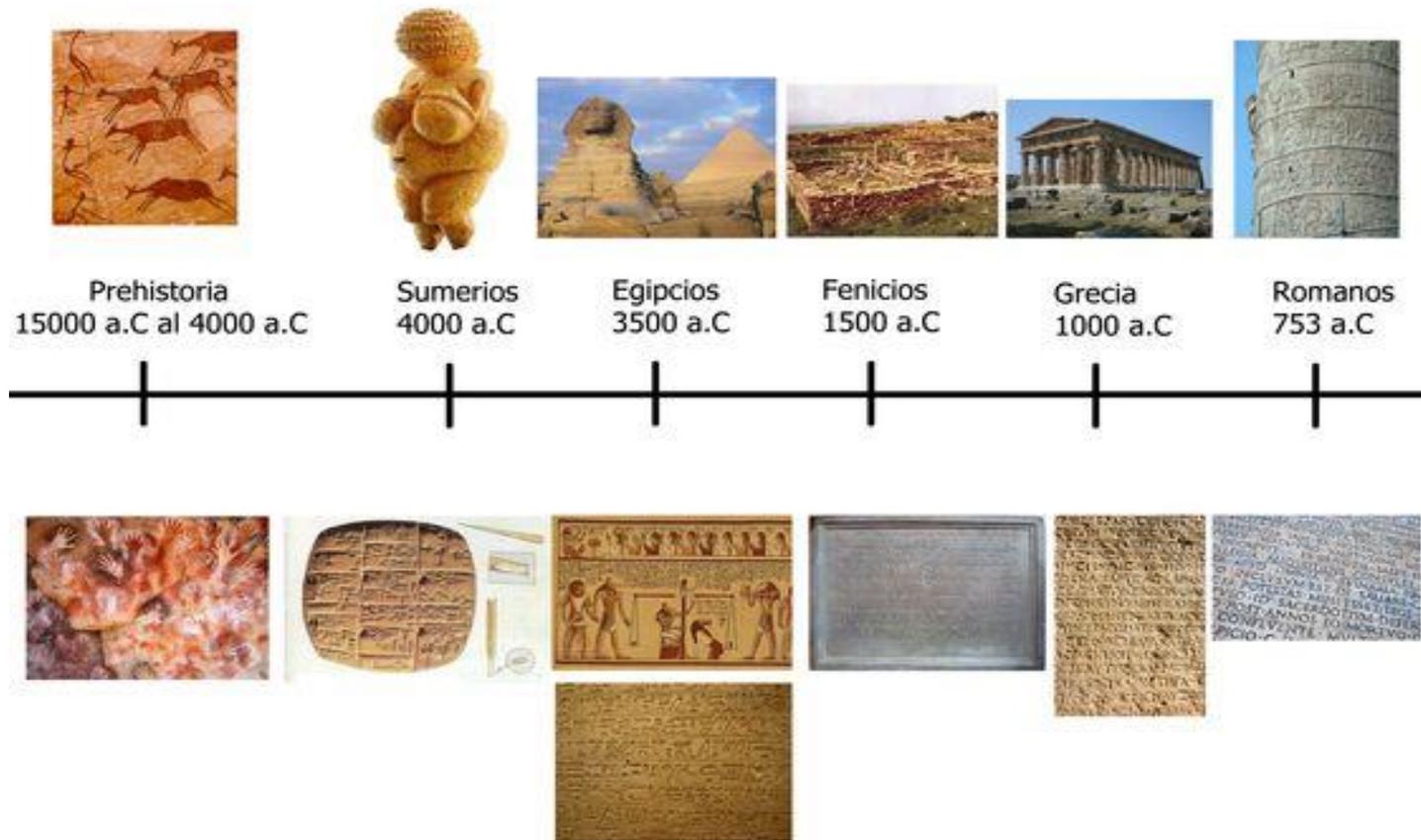
También se usó para comunicar asuntos religiosos y políticos. La escritura permitió acumular, elaborar y transmitir conocimientos.

La invención de la escritura marca el fin de la prehistoria, ya que, con ella, el ser humano pudo dejar registros escritos, que más tarde sirvieron como fuente para el estudio de la historia.

2. En la siguiente tabla observarás imágenes de escrituras, e identificarás algunas características entre ellas:

Tipo de escritura	Imagen	Características
Cuneiforme		<p>Se le dio este nombre porque los signos tienen forma de cuña o triángulo.</p> <p>Principales ciudades Mesopotamia (Ur, Sippar, Uruk y Nínive).</p>
Jeroglífica		<p>Compuesta por signos que representan ideas y sonidos.</p> <p>Cultura Egipcia.</p>
Ideográfica		<p>Son símbolos que representan ideas.</p> <p>Cultura China.</p>
Alfabética		<p>Compuesta por grafías que representan sonidos.</p> <p>Cultura Fenicia y Griega</p>

3. Te anexo una Línea del Tiempo para que comprendas el desarrollo de la escritura y des respuesta a lo último.

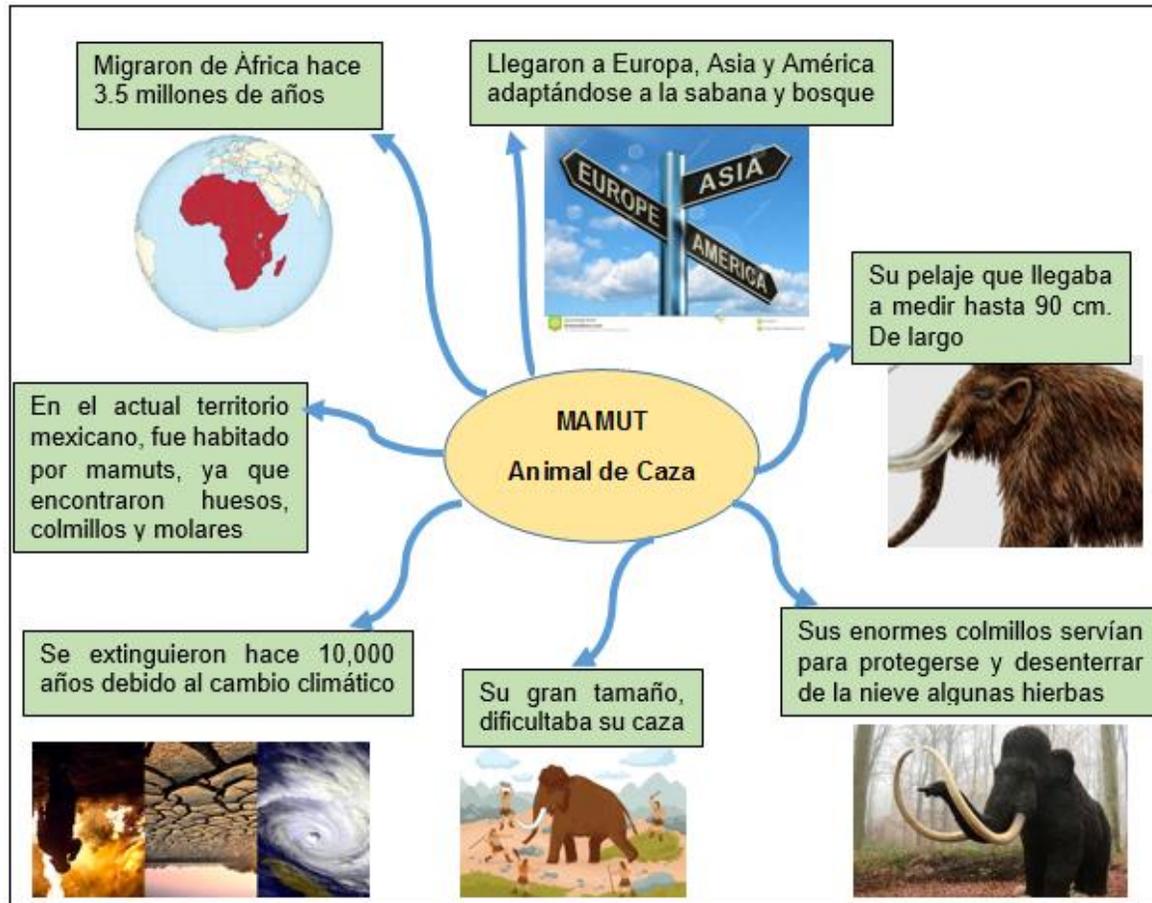


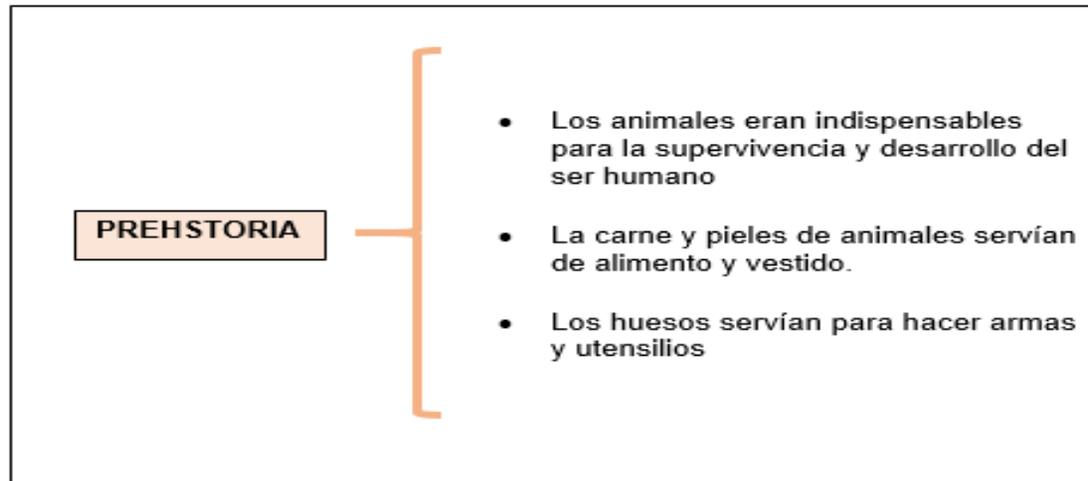
4. Finalmente escribe en tu cuaderno una reflexión, sobre la utilidad de la escritura para comunicarnos.

Te felicito por tu desempeño.

A la caza del mamut

1. Estudia el siguiente mapa mental y el cuadro sinóptico, para que enseguida realices en tu cuaderno la actividad No. 2 que se te solicita.





2- Una vez que ya estudiaste el mapa conceptual y el cuadro sinóptico, en tu cuaderno, copia el cuadro siguiente, luego recorta cada recuadro con las frases y pégalos en la columna correspondiente del cuadro según corresponda. Utiliza la hoja del ANEXO 1 para que recortes los recuadros.

A LA CAZA DEL MAMUT	PREHISTORIA

Se extinguieron hace 10, 000 años, debido a Los cambios climáticos

Por su gran tamaño eran difícil de cazar

Migraron de África hace 3.5 millones de años

Los huesos servían para hacer armas, utensilios y construir viviendas.

La carne y pieles de animales servían de alimento y vestido

Los animales eran indispensables para la supervivencia y desarrollo del ser humano

Su pelaje llegaba a medir hasta 90 cm. de largo

Sus enormes colmillos servían para protegerse y desenterrar de la nieve algunas hierbas

¿Quién fue Lucy?

Hoy haremos una lectura para saber quién es Lucy.

El descubrimiento de Lucy

El 24 de noviembre de 1974, en las colinas de Afar, Etiopía, un grupo de antropólogos dirigido por el estadounidense Donald Johanson encontró los restos fósiles del esqueleto casi completo de un homínido. Decidieron llamarlo *Lucy*, porque mientras celebraban el acontecimiento escuchaban por radio la canción *Lucy in the sky with diamonds* ("Lucy en el cielo con diamantes"), del grupo musical Los Beatles.

Después de varios estudios se comprobó que los huesos tenían una antigüedad de entre 3.2 y 3.5 millones de años, pertenecían a una hembra de aproximadamente veinte años de edad, que medía más de un metro, tenía cerebro pequeño y pesaba alrededor de veintisiete kilogramos. Se concluyó que descendía de la especie *Australopithecus afarensis* y que era el resto fósil más antiguo del que se tenía conocimiento hasta ese momento.

En años recientes se han descubierto muchos restos fósiles más antiguos que los de Lucy, motivo por el cual dejó de ser considerada la "abuela de la humanidad", aunque el hallazgo no perdió importancia. Hoy, Lucy está resguardada en una caja fuerte en Addis Abeba, capital de Etiopía.



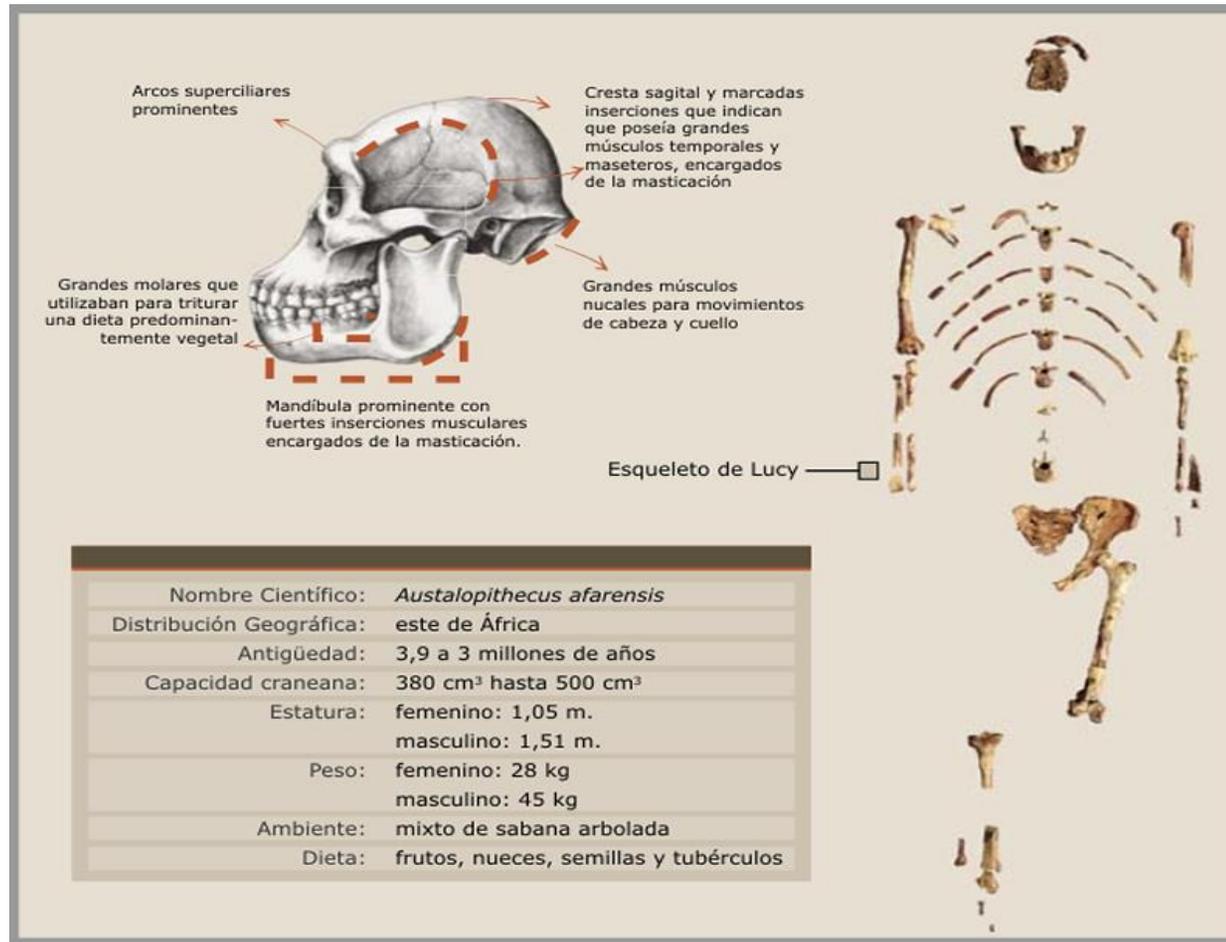
Fotografía de los restos fósiles del esqueleto de Lucy. En la actualidad se encuentran resguardados en un museo de África.



Representación de cómo se cree que podría haber sido Lucy, un *Australopithecus afarensis*.

En su momento, fue conocido como el ancestro más antiguo del ser

1. Observa algunas características de los *Australopithecus afarensis*. (Lucy).



¿Cómo era Lucy?

Hemos adelantado algunos rasgos de Lucy, pero vamos a explicar un poco más sobre cómo se determinó que era esta hembra de la especie "*Australopithecus afarensis*". Lucy medía 1,1 metros más o menos, y tenía unas piernas muy parecidas a las de los humanos de ahora. **Vivió 22 años de vida, aproximadamente, y pesó 28 kilos.**

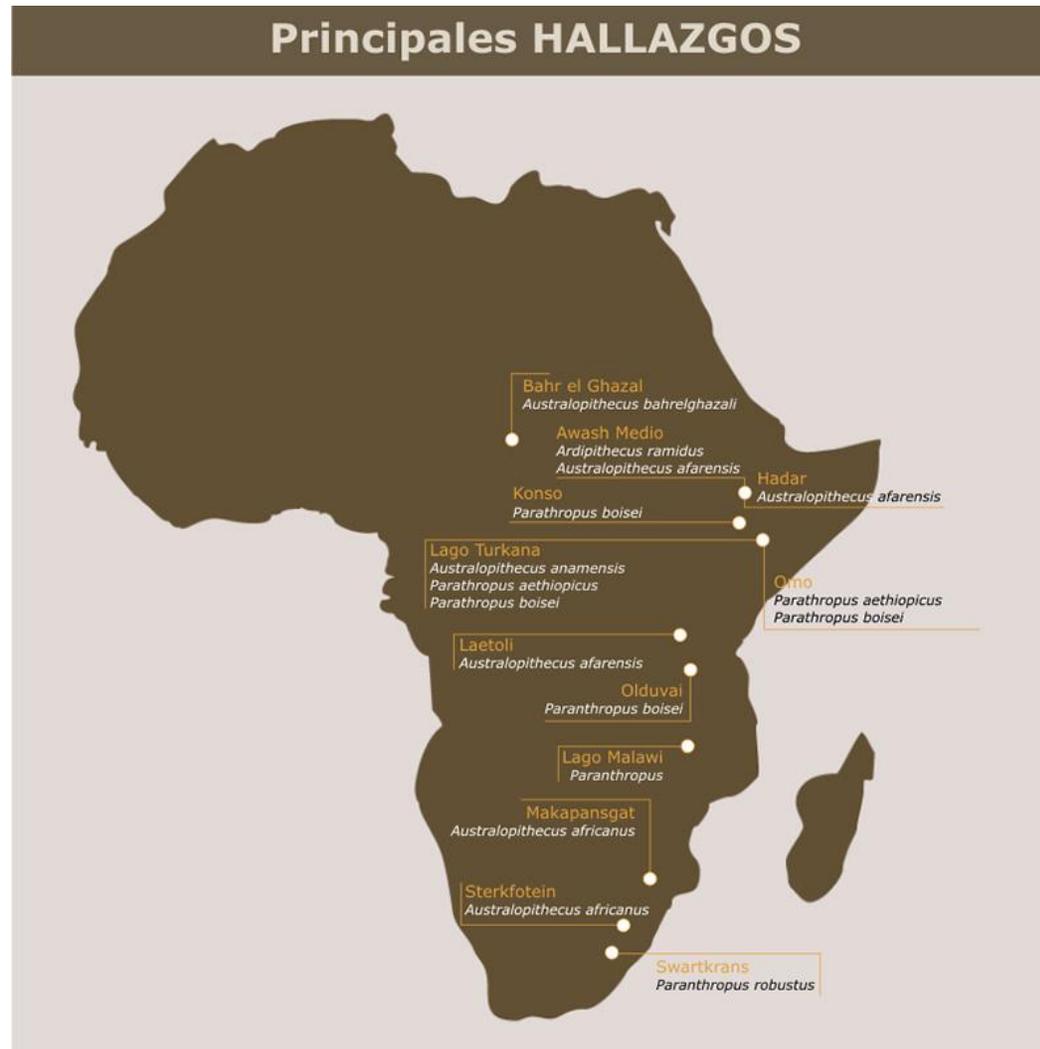
Además, se descubrió que Lucy había tenido hijos; se desconoce exactamente cuántos, pero se piensa que alrededor de 3 o más.

Así pues, los rasgos de Lucy combinaban rasgos humanos con rasgos similares a los de un chimpancé.

En cuanto a la inteligencia de Lucy la *Australopithecus*, se cree que esta no era muy elevada; esto se sabe por el tamaño de su cavidad craneal (similar a la de un chimpancé).

Por otro lado, los diferentes estudios sobre Lucy la Australopithecus determinaron que esta especie ya caminaba en dos extremidades inferiores. Los pies de Lucy eran arqueados, igual que los de los humanos de ahora (fue la prueba que demostró que era bípeda).

2. Identifica en el Mapa de África el lugar donde encontraron a Lucy y los sitios de otros *Australopithecus afarensis*, años después.



3. Finalmente los alumnos pueden escribir en su cuaderno o comentar con sus compañeros: Acerca de las condiciones de vida de los primeros homínidos, los cambios evolutivos del ser humano y su relación con otras especies animales.

¡Te felicito por lo que estudiaste de Lucy!

Ubicación temporal y espacial de las Civilizaciones Agrícolas de Oriente y las Civilizaciones del Mediterráneo

1. Lee y copia en tu cuaderno la siguiente información acerca de las civilizaciones agrícolas, a la vez que observas la línea del tiempo.

Después de que el ser humano vivió durante miles de años como nómada, hacia el 8 000 a. C. descubrió la agricultura, domesticó animales y se volvió sedentario en algunas partes del mundo.

Las poblaciones asentadas en las orillas de los grandes ríos de Asia, África y el mar Mediterráneo desarrollaron técnicas de riego que favorecieron el aumento de la productividad agrícola, lo cual se reflejó en el crecimiento de la población, la especialización de los artesanos, el comercio a larga distancia y el surgimiento de los primeros gobiernos, asentados en ciudades. En esas condiciones surgen las primeras civilizaciones:

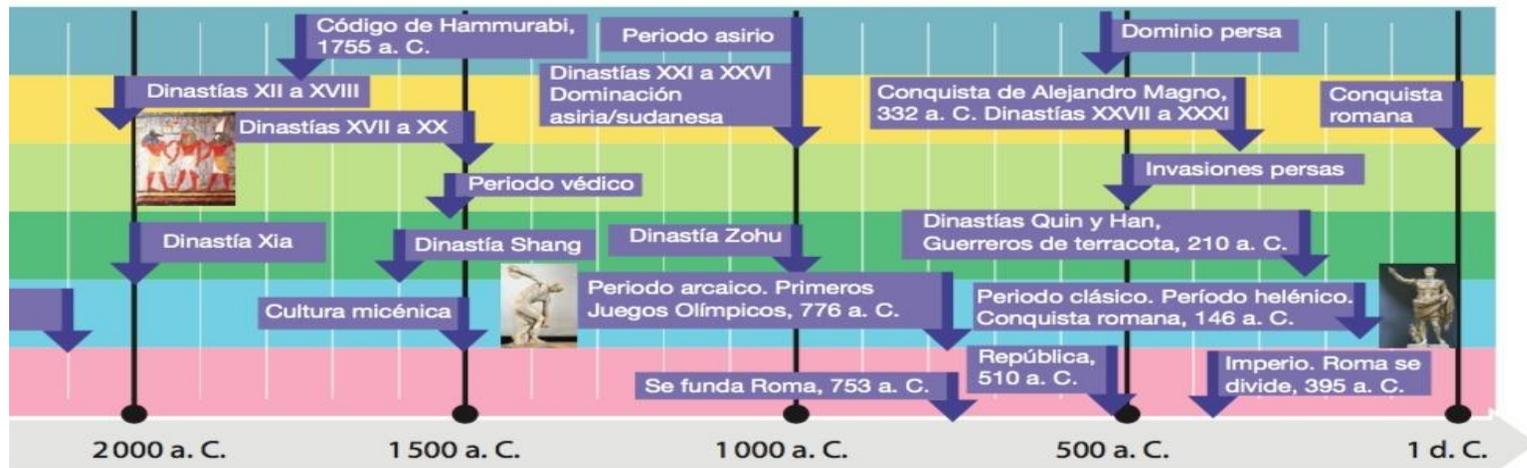
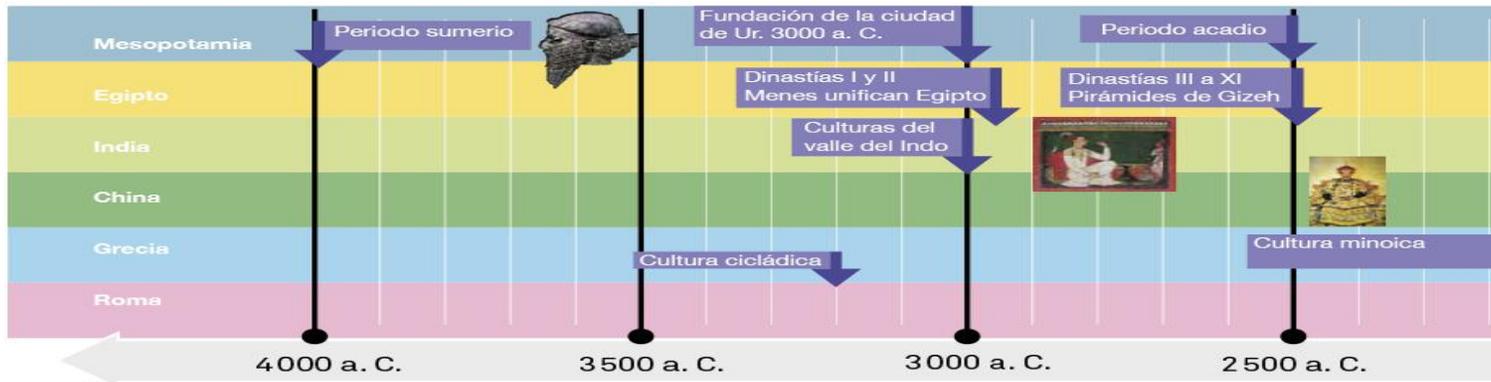
ORIENTE:

- a). - **Mesopotamia** (actualmente Iraq) hacia el año 4 000 a. C.
- b). - **Egiptia** se desarrollaron hacia el 3 000 a. C.
- c). - **India** se desarrollaron hacia el 3 000 a. C.
- d). - **China** cerca del año 2 200 a. C.

MEDITERRÁNEO:

- e). - **Grecia**, en las costas e islas del mar Mediterráneo que se desarrolló hacia 2 000 a. C.,
 - f). - **Roma**, En las costas e islas del mar Mediterráneo que se desarrolló a mediados del siglo VIII a. C.
- algunas características de las civilizaciones fueron:

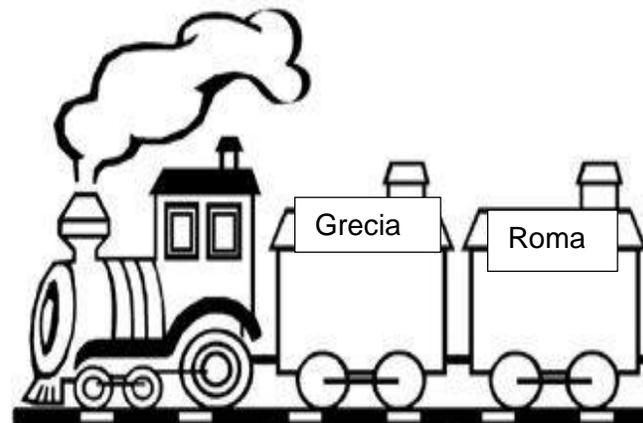
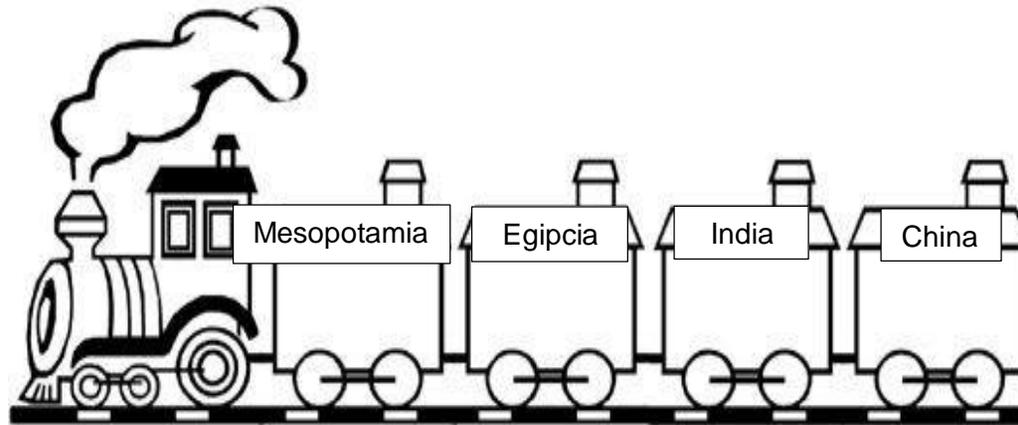
- La agricultura de riego a gran escala,
- la construcción de grandes ciudades,
- el uso de un sistema de escritura
- gobiernos centralizados.
- aportaron conocimientos tecnológicos y culturales que se siguen aprovechando en el presente.



S.XX

S.X

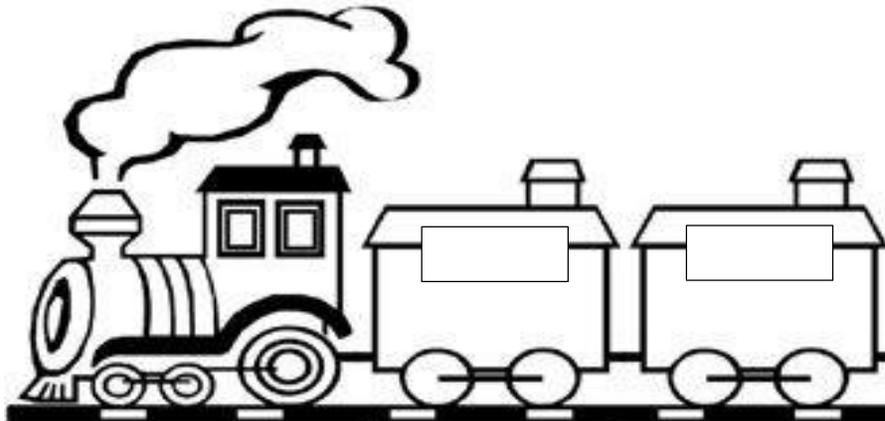
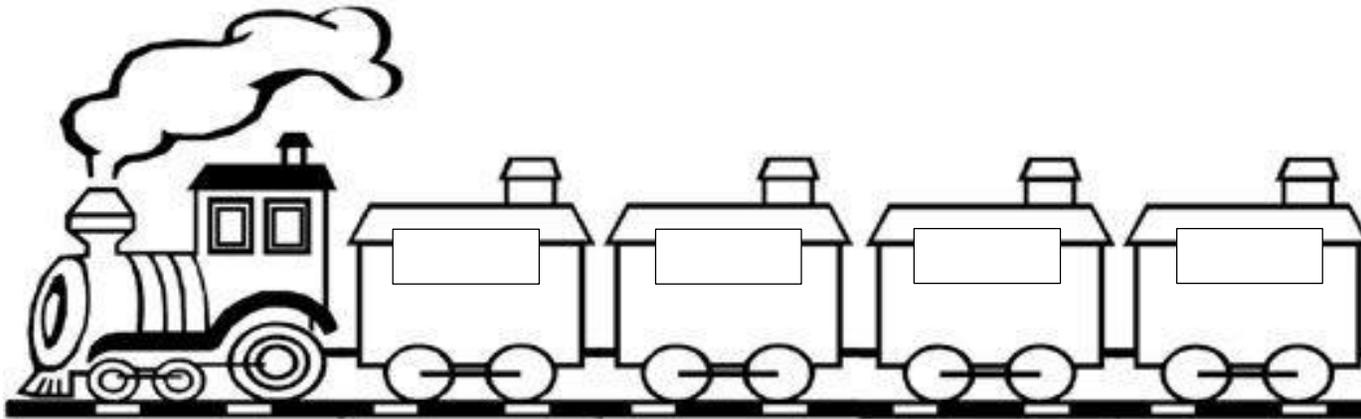
2. En tu cuaderno, dibuja un tren similar o más bonito al que se te muestra. Anota en los vagones el nombre de cada civilización, el año y siglo al que perteneció cada una de ellas. Utiliza el ANEXO 1 en caso de que consideres recortar el tren y pegarlo en tu cuaderno. Cuando termines de contestar, ilumina el tren.



ANEXO 1:

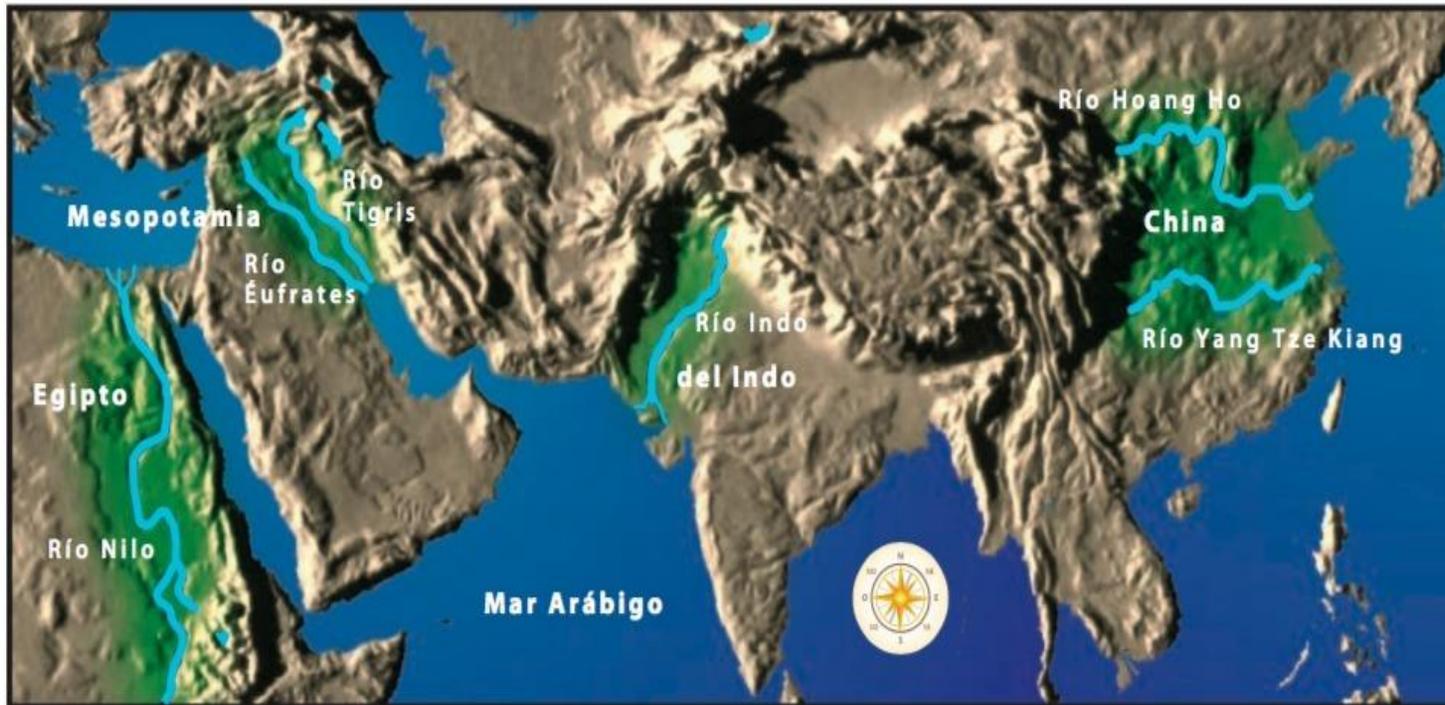
PARA QUE REALICES LA ACTIVIDAD 2

3. En tu cuaderno, dibuja un tren similar o más bonito al que se te muestra. Anota en los vagones el nombre de cada civilización (como lo muestra el tren del ejemplo), el año y siglo al que perteneció cada una de ellas. Cuando termines de contestar, ilumina el tren con tus lápices de colores. Si gustas puedes recortar el tren de esta hoja y pegarlo en tu cuaderno.

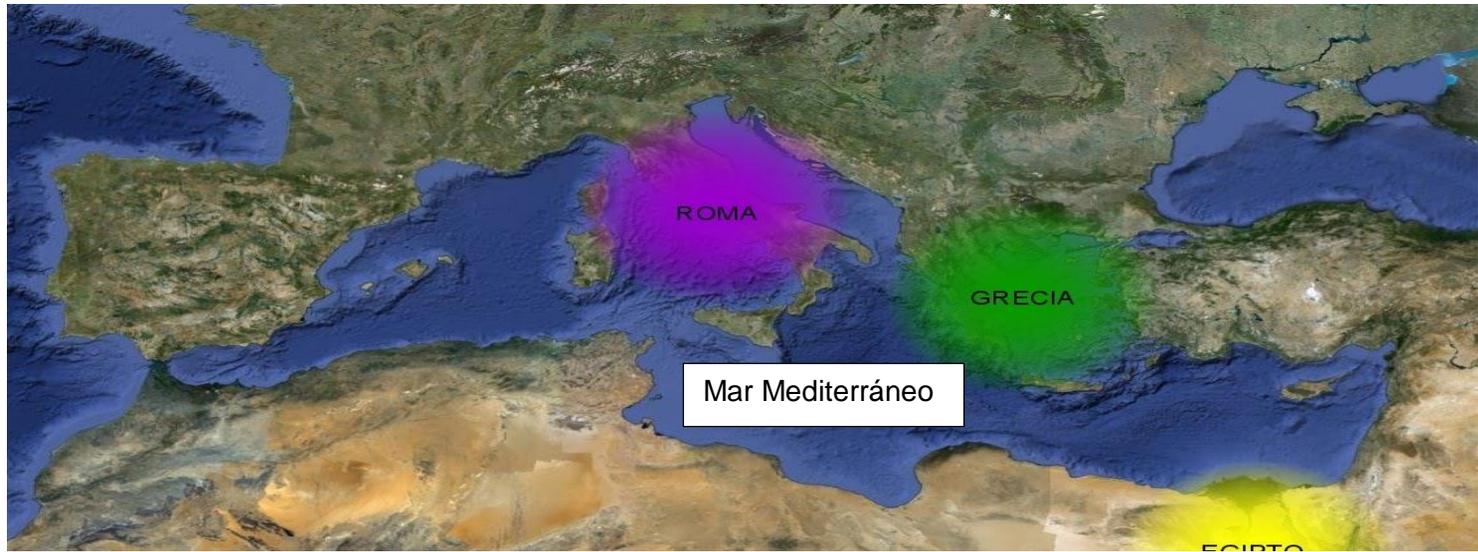


4. A continuación, se te presentan 2 mapas, indicando la ubicación de las civilizaciones en los ríos donde se establecieron. Recortar los mapas de la hoja del ANEXO 2 y pegarlos en tu cuaderno. Iluminar con colores los ríos y mar (azul) donde se encontraban las civilizaciones agrícolas del antiguo mundo.

Mapa del Oriente



Mapa del mediterráneo

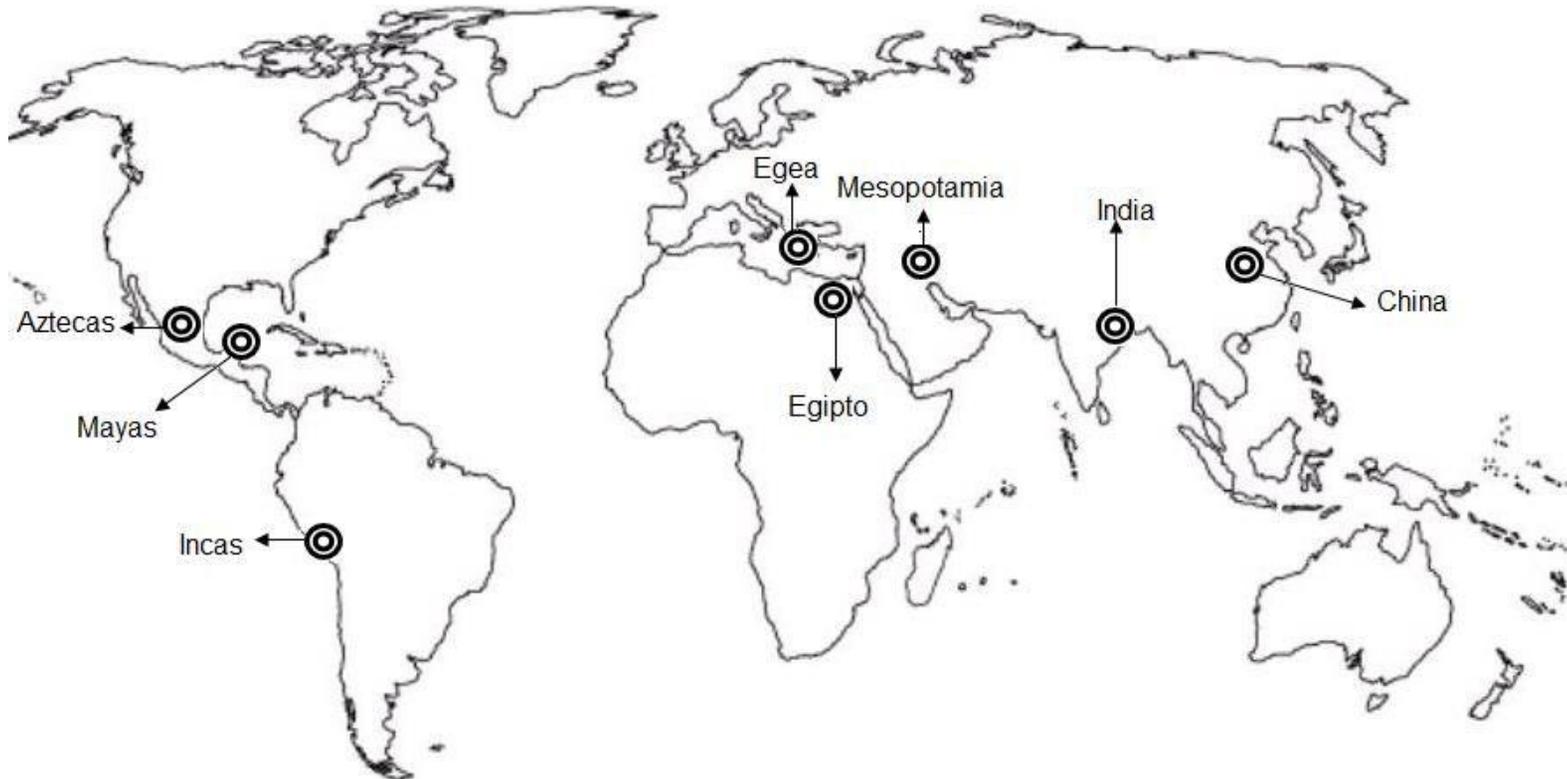


ANEXO 2:

PARA QUE REALICES LA ACTIVIDAD 3

5. A continuación, se te presentan 2 mapas, indicando la ubicación de las civilizaciones en los ríos donde se establecieron. Recortar los mapas de esta hoja y pegarlos en tu cuaderno. Iluminar con colores los ríos y mar (azul) donde se encontraban las civilizaciones agrícolas del antiguo mundo.

Primeras Civilizaciones





Los ríos y la historia

La mayoría de las primeras civilizaciones, o civilizaciones antiguas, se asentaron cerca de fuentes fluviales o marítimas. Por ser terrenos fértiles, les permitieron desarrollar la agricultura y les facilitaron el transporte e intercambio de bienes. Para aprender un poco más sobre ellas, realiza las siguientes actividades...

1. Copia en tu libreta una tabla como la siguiente.

Mesopotamia	Egipto	India	China
Características comunes en los sistemas políticos y sociales de las civilizaciones antiguas			

2. Una vez que has copiado la tabla, realiza la lectura del siguiente texto y anota en cada una de las columnas la información de cada civilización antigua que se menciona. Además, escribe en el apartado de características comunes, aquellos aspectos que comparten entre ellas.

Mesopotamia

En el IV milenio a.C. las gentes de Mesopotamia empezaron a agruparse en núcleos de los que surgirán las primeras ciudades, lo que traerá consigo un cambio radical en la vida social y económica de la humanidad. Fue únicamente en torno al año 3000 a.C. cuando aparecieron los primeros núcleos de población a los que podemos dar el nombre de ciudad. Desde entonces la «revolución urbana» no dejó de extenderse, cambiando por entero el curso de la historia de la humanidad.

Esta gran transformación se inició en un espacio geográfico preciso: la cuenca del Tigris y el Éufrates, en el actual Iraq. Gracias a las condiciones naturales de la región, desde hacía tiempo había florecido allí la actividad agrícola y manufacturera, aprovechando a la vez una serie de innovaciones técnicas fundamentales, como el arado de sembradera, el torno de alfarero, la rueda o la vela. La construcción de una red de canales favoreció asimismo la agricultura y el comercio, mientras que la invención de la escritura permitió una mejor contabilidad de las transacciones económicas. Dentro de cada grupo humano se acentuó la división del trabajo, para atender a las nuevas demandas de una economía en expansión.

Egipto

Fuente de vida y de prosperidad, el río Nilo fue fundamental en el nacimiento de la civilización egipcia y marcó, al ritmo de sus estaciones, la vida de quienes habitaban en sus orillas. Pese a estar situado en una de las zonas desérticas y áridas más extensas del planeta, Egipto acogió una de las civilizaciones más brillantes y ricas de la Antigüedad. Ello fue posible gracias al río Nilo, que desempeñó un papel crucial en la formación y desarrollo de la cultura faraónica. Fuente inagotable de recursos, el Nilo aportó con generosidad el agua y los alimentos necesarios para la subsistencia de los egipcios, y su curso constituyó la principal vía de transporte de personas y mercancías por todo el país. Con más de 6.600 kilómetros de longitud, el Nilo es el mayor río del continente africano.

China

La gente ya vivía en la gran región que en la actualidad llamamos China mucho antes del comienzo de la historia escrita. Los antepasados de los chinos actuales crearon asentamientos agrícolas cerca de dos poderosos ríos, el Huang He (Amarillo) y el Chang Jiang (Yangtze), hace unos 9.000 años. Cerca del Huang He o río Amarillo, más septentrional, los primeros asentamientos agrícolas consistían en casas de madera enlucidas con barro y techadas con cañas. Los granjeros cultivaban una planta llamada mijo, además de pescar en el río y cazar. Más al sur, la gente construía casas sobre pilotes en la pantanosa tierra cercana al Chang Jiang o «río Largo». Cultivaban arroz en las anegadas tierras y los arqueólogos han encontrado un temprano asentamiento datado en 6000-5000 a.C. Las excavaciones han demostrado que estos primeros chinos utilizaban herramientas de piedra y criaban búfalos, cerdos y perros.

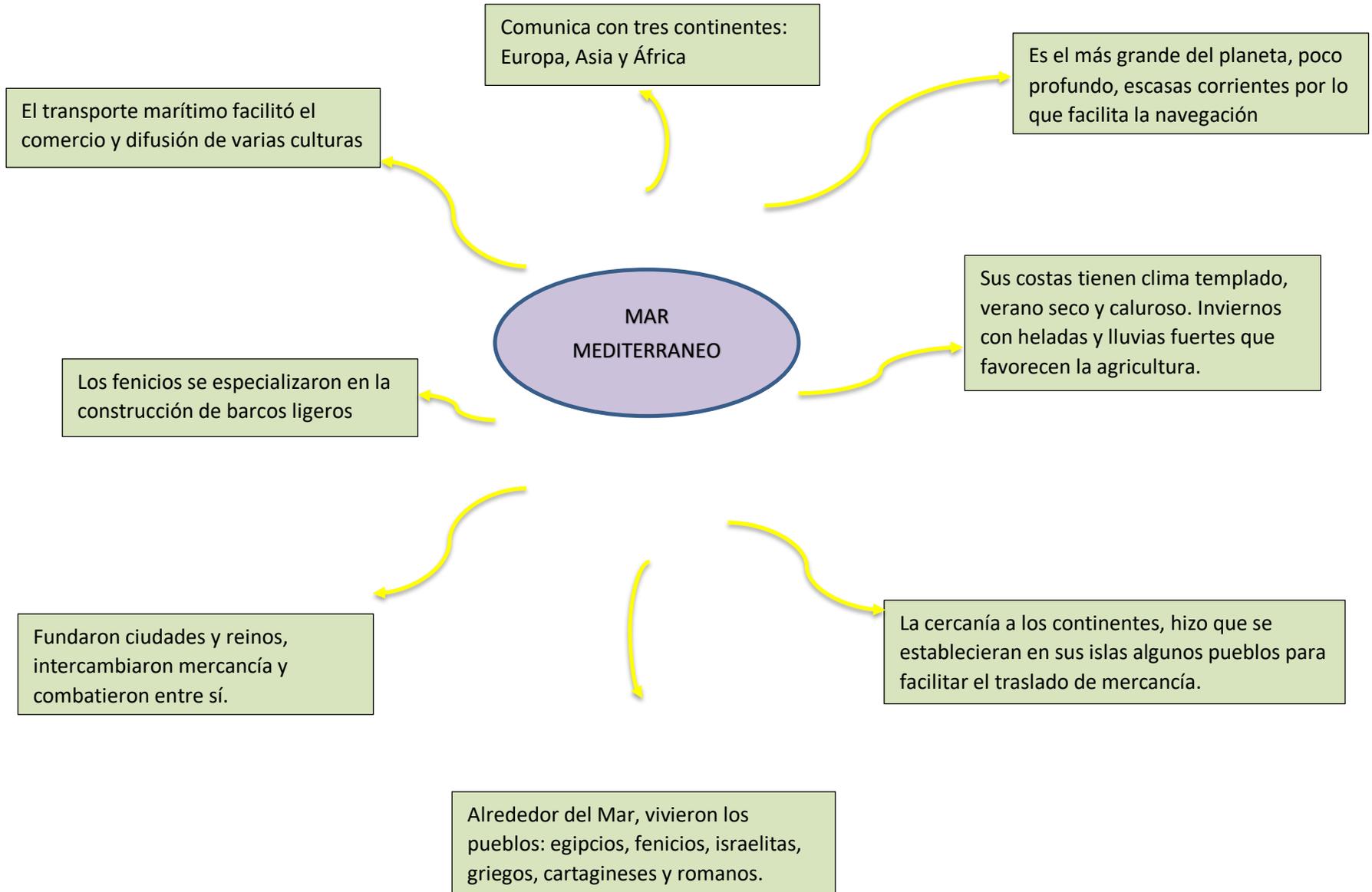
India

La Cultura India se ubicó en la península central del sur de Asia tiene en la historia de la cultura humana un lugar preeminente por sus maravillosas creaciones espirituales y por sus aportes a la cultura y el arte universal. Extensos y variados climas, forma parte todavía de un gran triángulo cultural cuyos otros vértices son el occidente de Europa y el sur de África. Tras la civilización de la Edad del Bronce del valle del Indo, otra gran civilización surgió en la India, convirtiéndose en el primer imperio de esta nación. Al igual que la civilización del Indo estuvo influida por el río del mismo nombre, la civilización india lo estuvo por el poderoso Ganges. Durante más de mil años tras el final de la civilización del valle del Indo, en torno a 2000 a.C., los antiguos pueblos de la India vivieron en poblados y pequeñas ciudades. Durante esos años tuvieron lugar algunos cambios significativos. Un pueblo nuevo penetró en la India desde el norte, trayendo con él un nuevo modo de vida y un nuevo lenguaje: el sánscrito. Estas tribus védicas (se llamaban a sí mismos arios) eran ganaderos que gradualmente fueron conquistando a los habitantes de las llanuras del Ganges y comenzaron a asentarse en pequeñas ciudades. A pesar de no tener sistemas políticos formales, las civilizaciones antiguas compartían algunas ideas que determinaban su organización social. El poder y la riqueza obedecían a estructuras piramidales. La cúspide era ocupada por una élite minoritaria. La base comprendía la mayor parte de la población. En la Era Antigua, el creciente sedentarismo propició el desarrollo de la agricultura y la ganadería. En muchos casos, los excedentes de alimentos favorecieron, a su vez, el intercambio comercial y cierta estabilidad económica. En la Era Antigua, el creciente sedentarismo propició el desarrollo de la agricultura y la ganadería. En muchos casos, los excedentes de alimentos favorecieron, a su vez, el intercambio comercial y cierta estabilidad económica.

- 3. Después de haber leído y organizado la información, estás en condiciones de dar respuesta a la siguiente pregunta... ¿Cuál es la importancia de los ríos en el desarrollo de las civilizaciones agrícolas, sus rasgos comunes y diferencias? Puedes responder esta pregunta a través de un breve texto o de un mapa conceptual, elige la opción que más te guste (sólo recuerda las características que debe tener un texto o un mapa conceptual)**

El mar mediterráneo, un espacio de intercambio

1. Copia en tu cuaderno el siguiente mapa conceptual, leyendo en voz alta las características del Mar Mediterráneo.



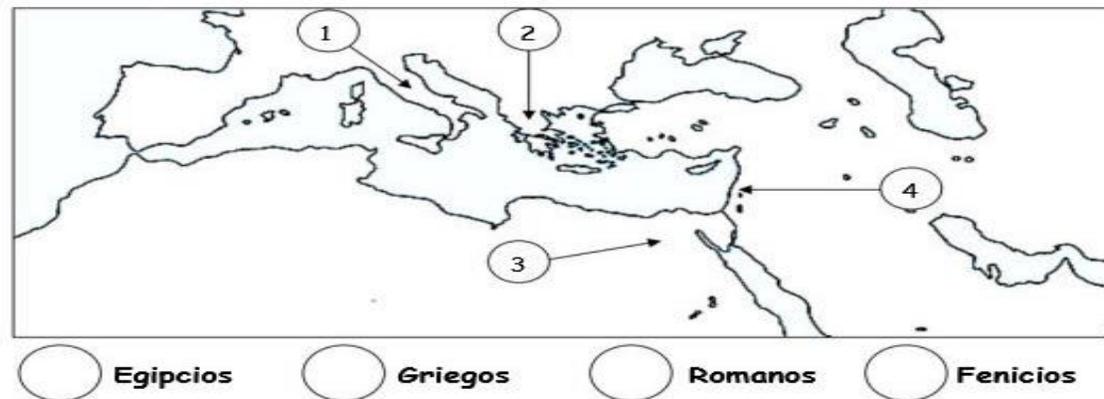
2. Recorta y pega en tu cuaderno los recuadros de la hoja ANEXO 1 como los que se te muestran enseguida, y escribe una característica del Mar Mediterráneo en cada uno, de acuerdo a lo que leíste en el mapa conceptual.

3. Copia en tu cuaderno las siguientes preguntas y contesta. Te puedes apoyar observando los mapas a colores que se te comparten. Para responder el inciso c) recorta el mapa de la hoja del ANEXO 2 y pégalo en tu cuaderno.

a). - ¿Qué ventajas crees que tuvieron las civilizaciones agrícolas al establecerse en las riberas del Mar Mediterráneo?

b). - Entre qué océanos se encuentra el Mar Mediterráneo? _____

c). - En el siguiente mapa, colorea de azul el Mar Mediterráneo y los otros mares, de color café colorea los territorios y en los círculos anota el número que corresponda a la civilización establecida.





ANEXO 1

Para realizar la actividad 2

Recorta y pega en tu cuaderno los recuadros de esta hoja y escribe una característica del Mar Mediterráneo en cada uno, de acuerdo a lo que leíste en el mapa conceptual de la actividad 1.

ANEXO 2

Para realizar la actividad 3

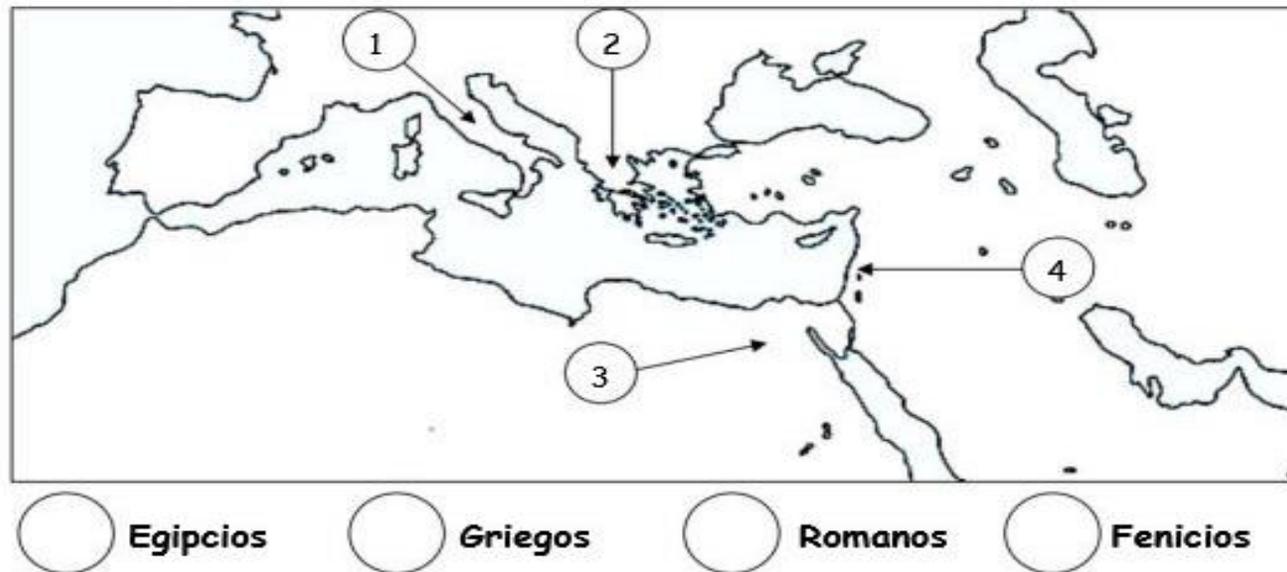
Copia en tu cuaderno las siguientes preguntas y contesta. Te puedes apoyar observando los mapas a colores que se te comparten.

Para responder el inciso c) recorta el mapa de esta hoja y pégalo en tu cuaderno.

a). - ¿Qué ventajas crees que tuvieron las civilizaciones agrícolas al establecerse en las riberas del Mar Mediterráneo?

b). -Entre qué océanos se encuentra el Mar Mediterráneo? _____

c). - En el siguiente mapa, colorea de azul el Mar Mediterráneo y los otros mares, de color café colorea los territorios y en los círculos anota el número que corresponda a la civilización establecida.



¡Y surgió la democracia!

La antigua Grecia ha marcado profundamente el desarrollo de la civilización occidental. La historia de Grecia es una historia milenaria, marcada por guerras y conflictos, pero también por grandes creaciones artísticas y literarias, y la invención de algunas formas de gobierno tan importantes como la democracia.

- 1. La organización política y social que en la actualidad se desarrolla en muchos países, se debe a la herencia que los griegos nos han dejado. Para entender un poco más su forma de vida y la de nuestros días, realiza la lectura de los siguientes recuadros.**

Características territoriales de la ciudad-estado griega

Aunque comúnmente se piensa que la polis era la ciudad, realmente esto no es así, a pesar de que sí es cierto que es lo más visible y lo que más perdura en el tiempo y en el recuerdo. Así, el territorio de la polis se dividía en dos partes: la zona urbana y la zona rústica. La zona urbana se llamaba *asty*. Era el centro urbano, político y cultural de la polis, donde se concentraba la mayoría de los edificios públicos y donde se desarrollaba la vida política y ciudadana. Posteriormente encontrarás en este apartado una descripción más detallada de la arquitectura y el urbanismo de la polis. La zona rústica era la *Jora*, también llamada *chora*. Era el territorio rústico de la polis. En él estaba el terreno agrícola, los campos comunales dedicados al pastoreo de los ganados, los bosques, las vías de comunicación y los ríos. Lo urbano y lo rústico no parecía estar reñido como pasa habitualmente en la actualidad. Muchos ciudadanos griegos tenían su actividad en el sector primario agrícola y ganadero, pero desarrollaban otras actividades sociales, comerciales y políticas en la zona urbana. Se movían entre estos dos mundos que ahora vemos separados, pero que entonces estaban conectados e integrados.

La democracia griega

Enfocada en la idea de una ciudad gobernada por ciudadanos libres, nació la democracia griega, enmarcada por un gobierno abierto que selló un estilo de vida, que los helenos llamaron *demokratia*, en otras palabras, el poder del pueblo. Ciertamente, la democracia griega fue el primer paso para el establecimiento del concepto democrático que conocemos en la actualidad, no obstante, existen varios aspectos fundamentalmente diferentes. Al respecto, las polis helenas teniendo una extensión territorial bastante pequeña, el núcleo de vida política donde se tomaban decisiones era relativamente reducido, pero mucho más directo, por ende, con una población mucho menor, no todos los habitantes participaban en las decisiones, debido a las limitaciones impuestas por la organización social. Por otra parte, los destacados filósofos de la cultura griega como Platón y Aristóteles, difundían la importancia que tenía la participación ciudadana en las decisiones políticas. Por un lado, Platón sugería que una ciudad-estado ideal debía tener cinco mil habitantes, por el otro, Aristóteles afirmaba que, con más de cien mil habitantes, las polis eran ingobernables.

La civilización helenística

Durante esta etapa (siglo IV hasta el siglo I a. C.), Grecia perdió su independencia. Conquistada por Filipo II de Macedonia, éste anexionó las polis a su imperio. A la muerte de Filipo II, su hijo Alejandro, llamado el Grande (Alejandro Magno), acrecentó sus dominios conquistando el enorme Imperio Persa (antiguo enemigo de los griegos), incluyendo Egipto y Mesopotamia, alcanzando los confines de la India. Alejandro tenía como objetivo construir una potencia universal que integrara a griegos y bárbaros (extranjeros), en el que las diversas creencias y culturas de occidente y oriente se fundiesen conformando una unidad. Sin embargo, en 313, contando 33 años, murió, dejando el mayor imperio conocido hasta entonces. Había fundado nuevas ciudades (**como** Alejandría, en Egipto), y expandido las ideas y la cultura griegas por los territorios conquistados, dando lugar a lo que se conoce como "Helenismo".

2. Después de haber realizado la lectura de los textos anteriores, ya tienes una idea de lo que fueron las ciudades-estado, la democracia griega y la civilización helenística. Ahora, elabora en tu libreta de historia o una hoja blanca un mapa mental donde describas estos tres grandes acontecimientos de la historia. Recuerda que un mapa mental es un diagrama usado para representar palabras, ideas, tareas, lecturas, dibujos, u otros conceptos ligados y dispuestos radicalmente a través de una palabra clave o de una idea central.



3. Para finalizar, escribe en tu libreta un breve texto donde identifiques semejanza y diferencias de la antigua Grecia y nuestra organización política y social en nuestro país. Puedes apoyarte de una tabla como la siguiente.

Semejanzas	Diferencias
1	1
2	2
3	3

¿Quiénes eran los Romanos?

1. Te invito a que leas y subrayes este pequeño e interesante texto.

Los Romanos

Varios grupos, llamados **latinos** (porque hablaban latín), viajaron desde los Alpes hasta el actual territorio de Italia. Cuando llegaron, los **etruscos** ya se encontraban ahí. La unión de estos grupos dio origen al pueblo romano. Al asentarse en el centro de la península itálica se concentraron en aldeas que se unieron para defenderse y comerciar; así surgió la ciudad de Roma a mediados del siglo VIII a. C.

En Roma convivieron varios grupos sociales: **los patricios** (personas con privilegios que podían votar en elecciones), **los plebeyos** (la población de escasos recursos), los **libertos o trabajadores libres**, y **los esclavos**. Las principales actividades eran la agricultura, la cría de ganado, la pesca, la navegación comercial y militar, y los oficios urbanos.

2. Ahora puedes complementar la información de la siguiente tabla.

Organización Social de la Roma Antigua.	
Grupos	Actividades que desempeñaban
Los patricios	
Los plebeyos	
Los libertos	
Los esclavos	

3. Realicemos la siguiente lectura para comprender como fue el proceso y crecimiento de Roma.

De la monarquía al Imperio

La historia de Roma se divide en tres periodos. **El primero**, de los años 753 a 509 a. C., corresponde a la **Monarquía**. Gobernaba un rey que tomaba todas las decisiones, y cuyo cargo era hereditario y vitalicio (es decir, de por vida). Durante este periodo Roma fue gobernada por siete reyes etruscos y latinos.

El segundo periodo, la República, comenzó en el año 509 a. C. Entonces había un **senado** compuesto por trescientos integrantes, el cual elegía a dos cónsules o jueces superiores que dirigían el gobierno, permanecían en el cargo por un año y tenían igual poder, aunque para tomar decisiones debían consultar al senado.

La expansión de los romanos comenzó durante la República. Conquistaron varios pueblos y lograron el control del mar Mediterráneo.

El contacto con otros pueblos les brindó experiencia política y administrativa, y les permitió asimilar elementos de otras culturas, por ejemplo, de la griega, de la cual tuvieron una influencia notable. La República llegó a su fin en el año 27 a. C., luego de que estallaron algunas guerras en las que distintos grupos luchaban por el poder.

El Imperio fue el último periodo de la civilización romana, abarcó del año 27 a. C. al 476 d. C. El primer emperador fue el político y militar César Augusto, hijo adoptivo de Julio César, quien fue asesinado por los senadores al tratar de restablecer la monarquía durante la República.

En esta última etapa, el gobierno estaba encabezado por el emperador, quien concentraba toda la autoridad. Era común conseguir el apoyo de los plebeyos mediante “pan y circo”, es decir, dándoles comida y diversiones, como las luchas de gladiadores en el Coliseo.

Información para profundizar en la Monarquía.

Reyes de la Monarquía Romana.

Dinastía Latina corresponden los Reyes: Rómulo, Numa Pompilio, Tulio Hostilio y Anco Marcio.

Dinastía Etrusca formaron parte: Tarquino el Antiguo, Servio Tulio y Tarquino el Soberbio.

Organización política de la monarquía romana

Se basaba en tres elementos:

El rey. Era la autoridad máxima. También era el sacerdote supremo, juez y jefe militar. El rey era elegido por la Asamblea Popular, a propuesta del Senado.

La asamblea popular. Estaba integrada por los ciudadanos, era convocada por el rey, para aprobar o rechazar las leyes por aclamación unánime. Esto tenía lugar al pie del Capitolio.

El senado. Estaba conformado por 300 ancianos patricios, padres de familia. Su función era aconsejar al rey y presentar los candidatos para la sucesión al trono. Este cargo sí era vitalicio.

4. Al realizar la siguiente lectura te sorprenderás de la organización y control militar del Imperio Romano.

La Expansión y la Organización del Imperio

En su expansión, el Imperio romano dominó territorios que hoy abarcan cerca de cuarenta países de Europa, Asia y África. Esto fue posible gracias a su organización y su control militar. Se requirió un numeroso ejército para mantener un imperio tan grande que, en lo político, se dividía en provincias regidas por gobernadores designados por el emperador.

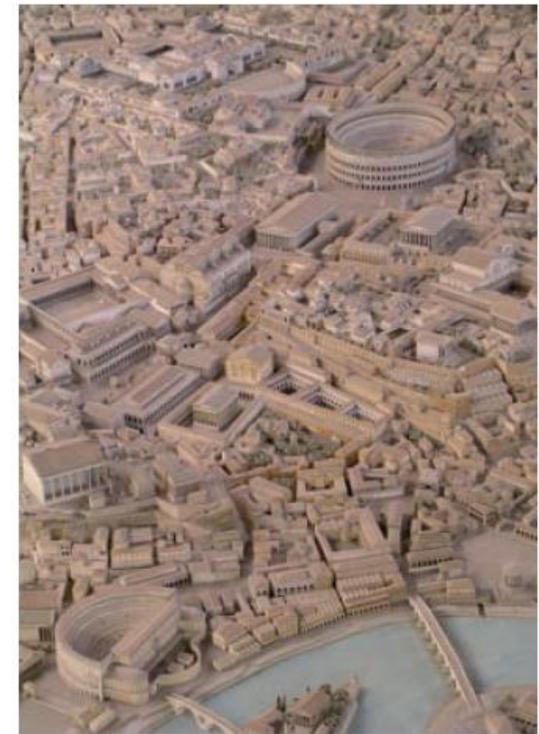
Se construyó una extensa red de caminos, vías y puertos para comunicar a las ciudades y provincias romanas, que además favorecían el comercio. El denario de plata era la unidad monetaria del Imperio, que se empleó desde principios del siglo I hasta finales del siglo III d. C., y el latín fue su idioma oficial. Roma no imponía **credos** en los territorios conquistados, toleraba sus costumbres y hasta permitía que mantuvieran a sus gobernantes, siempre y cuando considerara que no atentaban contra la seguridad del Imperio (como ocurrió con los cristianos).

En el año 285 d. C. el emperador Diocleciano dividió el Imperio en dos partes para facilitar su administración y defensa: Occidente y Oriente; posteriormente, en 395 d. C. el emperador Teodosio entregó estas partes a sus hijos Honorio y Arcadio.

El Imperio romano de Occidente cayó en 476 d. C. por las invasiones de los bárbaros, pueblos guerreros de lo que hoy es el norte de Europa y Asia Central; con ello empieza la Edad Media.

El Imperio romano de Oriente sobrevivió hasta 1453, cuando los turcos tomaron Constantinopla, que era su capital.

4. Observa el siguiente Mapa del Imperio Romano y comenta con tus compañeros ¿Qué países son actualmente?



Ciudad de Roma.

5. En esta última lectura comprenderás como las actividades y servicios públicos de Roma tuvieron influencia en el mundo actual.

La vida cotidiana en Roma

La antigua ciudad de Roma llegó a tener un millón de habitantes, por lo que requería servicios urbanos de agua, vivienda, entre otros. El agua que llegaba a Roma se transportaba por acueductos desde los Montes Apeninos (ubicados a 45 kilómetros de distancia).

Los ciudadanos ricos gastaban grandes sumas de dinero para conseguir altos cargos en el gobierno, aunque también podían estudiar leyes o medicina. Tenían esclavos que trabajaban en sus propiedades agrícolas o en sus casas. Hubo rebeliones que fueron reprimidas violentamente.

En las ciudades se practicaban oficios, como herrería, artesanía, actuación, enseñanza, entre otros. En el campo, la mayoría de las personas se dedicaba al cultivo y a la cría de animales domésticos. En cuanto al entretenimiento, era común que los adultos practicaran actividades como lanzamiento de disco o jabalina y montaran a caballo. También eran aficionados a jugar dados y a asistir al Coliseo a presenciar combates entre gladiadores, luchas entre animales salvajes y competencias de carros. Otra diversión popular era el teatro.

Los niños jugaban a ser gladiadores o a la pelota, porque era una buena forma de ejercitarse. Se divertían con carritos de juguete y figurillas de animales (como perros). A las niñas se les preparaba para el matrimonio desde los siete años y se divertían con muñecas de marfil. Muchas de ellas se casaban cuando tenían entre diez y doce años, por lo que era común que fueran madres desde los trece.

4. Para concluir elabora en tu cuaderno un texto breve sobre lo que más te intereso de los Romanos.

Te felicito por avanzar en este bloque.

El cristianismo

La antigua Grecia ha marcado profundamente el desarrollo de la civilización occidental. La historia de Grecia es una historia milenaria, marcada por guerras y conflictos, pero también por grandes creaciones artísticas y literarias, y la invención de algunas formas de gobierno tan importantes como la democracia. Sus propuestas de igualdad entre las personas y de amor y perdón de los enemigos lo hicieron muy popular entre las clases más bajas de la sociedad. Aunque al principio fue prohibida por los emperadores romanos, en el siglo IV se transformó en la religión oficial del imperio y a partir de este hecho se difundió por toda Europa.

- 1. Seguramente sabes que existen muchas creencias religiosas en el mundo, cada una caracterizada por diferentes formas de pensar y entender la vida. Una de ellas es el cristianismo y te invito a que conozcas un poco más sobre su origen y características. Realiza la lectura del siguiente texto...**

Origen del cristianismo

El cristianismo surgió del judaísmo, a partir de las enseñanzas de Jesús de Nazaret, llamado «el mesías» (Cristo en griego) por sus seguidores.

Durante aproximadamente tres años difundió unas ideas revolucionarias para la época, ya que, en el contexto de una sociedad esclavista y desigual, proponía que todas las personas eran iguales, el mandato de amor al prójimo, de perdón a los enemigos, entre otras.

A partir de la prédica de los apóstoles, el cristianismo se difundió primero por Asia Menor y luego pasó a Europa. Aunque al principio fue una religión perseguida por el Estado romano, en el año 313 d. C. fue legalizada y en el 380 se convirtió en la religión oficial de Roma. De esa manera, se expandió por todo el territorio del imperio.

Las principales características del cristianismo son:

- La fe en la divinidad de Cristo constituye la creencia central de diversas iglesias y religiones como el catolicismo y las distintas ramas del protestantismo, entre otras.
- Conservó del judaísmo los libros sagrados que conforman el Antiguo Testamento, a los que agregó el Nuevo Testamento para formar la Biblia, su libro sagrado.
- Los cristianos se comunican con Dios a través de la oración, que puede ser una práctica individual o colectiva. Además, existen distintas formas de rituales comunitarios, por ejemplo, la misa en el catolicismo.
- Se considera la evangelización, es decir la difusión del cristianismo, como un deber de los fieles.
- Con diferencias en las distintas ramas del cristianismo, existen rituales que se realizan en cada etapa de la vida de las personas.
- Tiene un calendario litúrgico festivo cuyas fechas más importantes son la Navidad, que conmemora el nacimiento de Cristo y la Pascua, que celebra su resurrección.

2. A continuación, realiza la lectura de las siguientes aseveraciones y responde en cada una de ellas si son verdaderas o falsas de acuerdo con el texto anterior.

1. El cristianismo surgió del budismo.
2. El contexto de una sociedad esclavista y desigual, proponía que todas las personas eran diferentes.
3. Al principio fue una religión aceptada por el Estado romano.
4. Se considera la evangelización, es decir la difusión del cristianismo, como un deber de los fieles.
5. Tiene un calendario litúrgico festivo, una de las fechas más importantes es la navidad.

3. Para cerrar este tema, da respuesta a los siguientes cuestionamientos en tu libreta.

¿Qué sabías sobre el cristianismo?

¿Qué aspectos desconocías de él?

La importancia del mundo antiguo en la actualidad

1. Te invito a leer y subrayar lo más interesante del siguiente texto.

El legado del mundo antiguo

Las civilizaciones antiguas dejaron una gran herencia cultural. Por ejemplo, el alfabeto que usamos en la actualidad y la numeración arábica (así llamada porque fueron los árabes quienes la llevaron a varias partes del mundo) proceden de India.

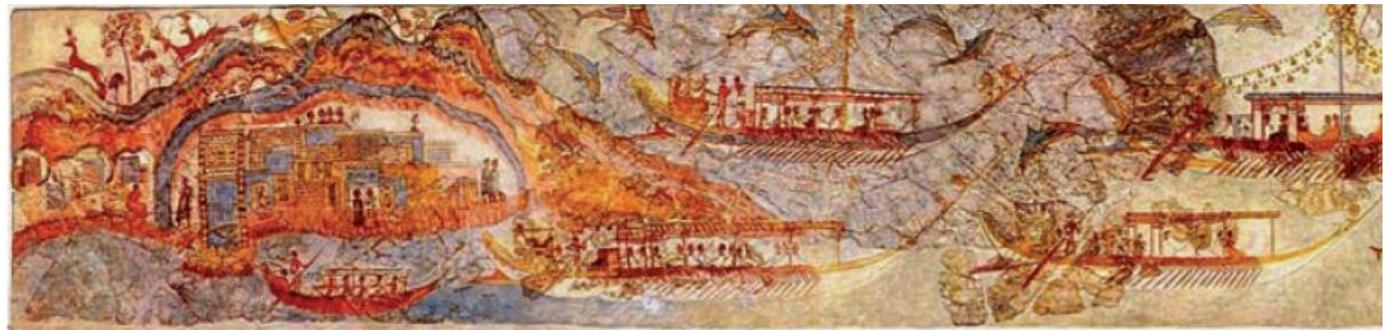
Los mesopotámicos nos legaron la rueda y la escritura. Los egipcios aportaron conocimientos en medicina y arquitectura. De la civilización china heredamos el papel (que entonces se fabricaba con trozos de telas, corteza de árbol y bambú), la pólvora, la brújula y una forma de imprenta rudimentaria.

El pueblo griego nos legó la democracia como forma de gobierno participativa, además de amplios conocimientos en filosofía, matemáticas y literatura. Por su parte, los romanos nos legaron el derecho, del que se derivan muchas de las leyes que rigen la convivencia social, y el idioma, porque el latín es la base del español, que es una lengua romance (por la palabra *romanus*).

A la herencia cultural se suma el **legado** material. Cada una de las civilizaciones de la Antigüedad construyó imponentes edificaciones, como el Partenón en Atenas, la gran Muralla china, el Coliseo romano y las pirámides de Guiza o Gizeh, entre otras maravillas del mundo antiguo. Estos monumentos son admirados hoy en día por la complejidad de su construcción y su belleza.

También a nuestra época han llegado obras artísticas del mundo antiguo, como esculturas, pinturas murales y objetos de la vida cotidiana que han tenido influencia en las culturas a lo largo de la historia.

Legado. Aquello que se deja o transmite a los sucesores, sea cosa material o inmaterial.



La navegación en el mar Mediterráneo. Pintura minoica.

2. En el siguiente cuadro escribirás los principales inventos o aportes de cada Cultura Antigua.

Cultura	Aportaciones a la humanidad
Árabes	
Mesopotámicos	
Egipcios	
Chinos	
Griegos	
Romanos	

3. Finalmente elabora en tu cuaderno u hoja blanca tamaño carta un tríptico sobre; “La Importancia de los Aportes Culturales que nos dejó el Mundo Antiguo”.

Te felicito por lo que aprendiste en este bloque.

Egipto “el don del Nilo”

Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega



¿SABIAS QUE?:

La **civilización egipcia** se extendía a lo largo de las riberas del Río **Nilo**, uno de los más largos del mundo, este río surge del corazón del continente africano, Atraviesa Egipto de sur a norte y desemboca en el Mediterráneo.

Su característica más importante es que fertiliza la tierra con el limo (lodo que es arrastrado por el agua y se deposita en el fondo. Contiene nutrientes aptos para el cultivo). Es navegable.

Los **antiguos egipcios** establecieron sus ciudades a lo largo del Nilo, dependían del río para su supervivencia. Duró más de 3 000 años a.C. en las que construyeron pirámides, palacios y mausoleos.

Sus deidades se relacionaban con la fauna. El Nilo era representado como un dios, al que le dedicaban poemas.

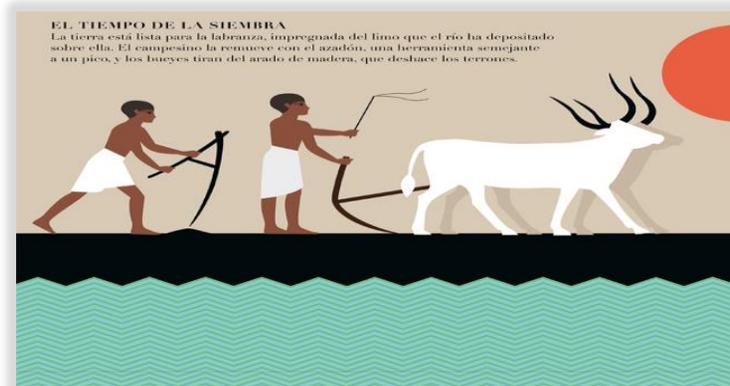
Cada año median sus cauces para saber si habría escasez. El río, cuando se desbordaba cada año, hacía que sus costas fuesen sumamente fértiles y fue gracias a eso, que los egipcios fueron capaces de cultivar trigo, cebada y lino, además de aportar el río abundante pescado y papiro. Todo esto posibilitaba obtener alimento suficiente para toda la población y otros importantes recursos, con lo que se evitaban en general posibles hambrunas.

El Nilo era también una vía eficiente y cómoda de transporte de mercancías y personas: se utilizaba como vía fluvial para transporte comercial o recreativo.

El historiador griego, Heródoto, escribió que “**Egipto era el don del Nilo**”.

1. De acuerdo al recuadro anterior da respuesta a las siguientes frases.

- a) Se extendió a lo largo de las riberas del río Nilo _____
- b) ¿Desde dónde se extiende el río Nilo y dónde desemboca? _____
- c) Menciona las características que consideres más importantes del río Nilo _____
- d) ¿Por qué los antiguos egipcios establecieron sus ciudades a lo largo de éste río? _____
- e) ¿Quién escribió "Egipto era el don del Nilo"? _____



Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega

ALEJANDRO MAGNO

- Su educación a cargo del filósofo griego Aristóteles
- Nació en Macedonia, polis griegas (polis=estado)
- Su imperio llegó hasta la actual India
- Murió a los 32 años de edad en el año 323 a.C
- Educado en estrategias militares para defender su reino
- Al morir su padre, formó un ejército donde conquistó extensas regiones
- Unió a vencedores y vencidos, dándoles el mismo trato y respetó sus costumbres
- Reforzó su ejército con los persas.
- Hijo del Rey Filipo II
- A su muerte el imperio se disolvió
- Estudió retórica, literatura, política y ciencias
- Se difundió la cultura griega en Asia y África surgiendo la civilización Helénica.



2.-Con base al cuadro sinóptico que se expuso, elabora una narración de Alejandro Magno. Considera los puntos que estudiaste en español de ¿cómo elaborar una narración?: Debes considerar una introducción, descripción de los hechos, coherencia en el texto y un orden cronológico (tiempo). Al finalizar, ilumina el dibujo de Alejandro Magno y su caballo.

NARRACIÓN:



Alejandro Magno

Alejandro Magno fue uno de los líderes mundiales más reconocidos de la historia. Fue Rey de Macedonia desde el 336 a.C., aunque fueron sus conquistas militares las que le han otorgado un lugar en la historia.

- 1. Para conocer aún más sobre Alejandro Magno, realiza la lectura de parte de su biografía que se presenta en el siguiente texto, subraya con el color de tu preferencia los aspectos que más llamen tu atención sobre su vida, ya que posteriormente realizarás otra actividad con esa información. Con un color diferente, encierra aquellas palabras que desconoces su significado.**

Alejandro Magno

Su padre, el monarca Filipo II de Macedonia, había convertido esta región, antaño fronteriza con Grecia y escasamente helenizada, en un poderoso reino que ejercía una pujante hegemonía sobre las ciudades-estado griegas. Filipo II había preparado a su hijo para gobernar, proporcionándole una experiencia militar y encomendando su formación intelectual a Aristóteles, quien despertó en el joven Alejandro su admiración por la cultura griega y las antiguas epopeyas, particularmente por la *Ilíada* de Homero. Habiendo ya acreditado su valor y pericia en el campo de batalla, Alejandro sucedió con sólo veinte años a su padre, asesinado en el año 336 a.C.

Con un ejército pequeño (unos 30.000 infantes y 5.000 jinetes), Alejandro Magno se impuso invariablemente sobre sus enemigos, merced a su excelente organización y adiestramiento, así como al valor y al genio estratégico que demostró; las innovaciones militares introducidas por Filipo II (como la táctica de la línea oblicua) suministraban ventajas adicionales.

Con la conquista del Imperio Persa, Alejandro descubrió el grado de civilización de los orientales, a los que antes había tenido por bárbaros. Concibió entonces la idea de unificar a los griegos con los persas en un único imperio en el que convivieran bajo una cultura de síntesis (año 324). Para ello integró un gran contingente de soldados persas en su ejército, organizó en Susa la «boda de Oriente con Occidente» (matrimonio simultáneo de miles de macedonios con mujeres persas) y él mismo se casó con dos princesas orientales: una princesa de Sogdiana y la hija de Darío III.



La temprana muerte de Alejandro a los 33 años, víctima del paludismo, le impidió consolidar el imperio que había creado y relanzar sus conquistas; de hecho, el imperio de Alejandro Magno apenas sobrevivió a la muerte de su creador. Se desencadenaron luchas sucesorias en las que murieron las esposas e hijos de Alejandro, hasta que el imperio quedó repartido entre sus generales (los diádocos): Seleuco, Ptolomeo, Antígono, Lisímaco y Casandro; Ptolomeo, autor de una biografía suya, inició en Egipto una dinastía destinada a prolongarse hasta los tiempos de la célebre Cleopatra. Los Estados resultantes fueron los llamados reinos helenísticos, que mantuvieron durante los siglos siguientes el ideal de Alejandro de trasladar la cultura griega a Oriente, al tiempo que insensiblemente dejaban penetrar las culturas orientales en el Mediterráneo.

- 2. La información que subrayaste, conviértelas en preguntas que realizarías a Alejandro Magno si tuvieras la oportunidad de entrevistarle, algunos ejemplos pueden ser: ¿por qué es tan famoso a lo largo de la historia?, ¿cómo lo preparó Filipo II para gobernar?, entre otras preguntas. Elabora tu guion de preguntas y da respuesta a las mismas con base en lo que te sugiere la lectura (por lo menos deberás elaborar 5 preguntas con sus respectivas respuestas)**

- 3. Investiga en diferentes fuentes de información, las palabras que desconoces su significado y cópialas en tu libreta. Realiza nuevamente la lectura, tal vez descubras nuevas ideas que no habías podido comprender en la primera lectura.**

Autores (Quinto Grado)

Ficha 2. ¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente?

Ficha 4. Luchas internas y los primeros gobiernos: Federalistas y centralistas.

Ficha 7. Por culpa de un pastelero.

Ficha 12. Benito Juárez y los liberales.

Ficha 14. “Las armas nacionales se han cubierto de gloria”

Sara Ruth Devia Ochoa

Ficha 3. Países interesados en la riqueza nacional.

Ficha 6. Los mexicanos del siglo XIX en el campo y la ciudad.

Ficha 9. La Reforma en la República Mexicana.

Ficha 11. Una República Restaurada.

Ficha 13. Nuestra Cultura Mexicana.

René Mestizo Mávil

Ficha 1. Ubicando la historia.

Ficha 5. Ubicando la historia.

Ficha 8. Viajando por el pasado.

Ficha 10. Conservador o liberal.

Ficha 15. Los periódicos.

Yarick Ruiz Betancourt

Autores (Sexto Grado)

Ficha 3. Los primeros seres humanos. El hombre prehistórico, su evolución y el medio natural. La vida de los primeros cazadores-recolectores.

Ficha 6. A la caza del mamut.

Ficha 8. Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones agrícolas de oriente y las civilizaciones del Mediterráneo.

Ficha 10. El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio.

Ficha 15. Egipto “el don del Nilo”. Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega.

Sara Ruth Devia Ochoa

Ficha 1. Nuestros ancestros en el mundo.

Ficha 5. Para intercambiar y conocer, la escritura.

Ficha 7. ¿Quién fue Lucy?

Ficha 12. ¿Quiénes eran los romanos?

Ficha 14. La importancia del mundo antiguo en la actualidad.

René Mestizo Mávil

Ficha 2. Ubicando la prehistoria.

Ficha 4. “Nómadas o sedentarios”

Ficha 9. Los ríos y la historia.

Ficha 11. ¡Y surgió la democracia!

Ficha 13. El cristianismo.

Ficha 16. Alejandro Magno.

Yarick Ruiz Betancourt

Mtra. Nanyelly Teresa Zaldivar Sobrevilla

Directora General de Educación Primaria Estatal

Lic. Juana de la Cruz Priciliano

Subdirectora Técnica de Educación Primaria Estatal

Lic. Miguel Ángel Córdoba Gálvez

Jefe del Departamento de Operación de Programas Técnico - Pedagógicos

Compilación

Felipe Torres Salazar

Jefe de la Oficina de Formación Continua y Actualización

Yarick Ruiz Betancourt

Judith Morales Rentería

Proyecto Multigrado

Xalapa, Enríquez Ver. Octubre de 2020.

Cualquier sugerencia o comentario enviarlo a:

Proyecto Multigrado

Av. Lázaro Cárdenas # 66.

Colonia Badillo. C.P. 91190

Xalapa - Enríquez, Veracruz

formacioncontinua@msev.gob.mx

multigradofc@gmail.com

Referencias (Quinto Grado)

Ficha 1

Imagen, línea del tiempo: <https://www.pinterest.com/pin/94434923417265969/>

Ficha 2

Texto

<https://libros.conaliteg.gob.mx/P5HIA.htm>

PRIMARIA II.CUARTO, QUINTO Y SEXTOS GRADOS.ARMA TU HISTORIA. Secretaría de Educación Pública.2010.México.D:F

Imagen de Presidente Guadalupe Victoria

<https://www.google.com/search?q=guadalupe+victoria&tbm=isch&ved=2ahUKewi8iJv55YfrAhWQdqwKHZ08AhkQ2-cCegQIABAA&oq>

Imagen referente a las personas que vivían en el campo, durante la culminación de la guerra de independencia:

<https://www.google.com/search?source=univ&tbm=isch&q=imagenes+gente+del+campo+en+la+independencia>

Ficha 3

Ficha 4

<https://www.google.com/search?q=imagenes+de+agustin+de+Guadalupe+Victoria>

<https://www.google.com/search?q=imagenes+de+agustin+de+iturbide+y+vicente+guerrero>

<https://www.google.com/search?q=imagenes+de+agustin+de+Anastasio+Bustamante>

Materiales educativos y apoyos didácticos: www.mtpchihuahua.mx

ACTIVIDAD 3:

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.HISTORIA QUINTO GRADO.SEP.2019,pp.21-24

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.ARMA TU HISTORIA CUARTO, QUINTO Y SEXTO GRADOS GRADO.SEP.2010,pp.36-39

ACTIVIDAD 4:

<https://www.google.com/search?q=mapa+de+la+primera+divisi%C3%B3n+pol%C3%ADtica+de+larepublica>

Ficha 5

Imagen: <https://www.pinterest.com.mx/pin/467459636295429234/>

Ficha 6

Imagen 1

<https://impulsoedomex.com.mx/mexico-llamo-la-atencion-los-alemanes-en-siglo-xix/>

Imagen 2

<https://academiaplay.es/tipos-y-trajes-los-mexicanos-pintados-por-si-mismos/>

Imagen 3

<https://recomiendomexico.wordpress.com/2018/02/16/la-gastronomia-mexicana-en-el-porfiriato/>

Imagen 4 y 5

<https://wineandfoodfest.com/la-gastronomia-mexicana-evolucion-al-modernismo-culinario/>

Imagen 6

<https://deliciasprehispanicas.com/2019/07/18/la-panza-es-primero-jose-eliseo-diaz-bueno-nayarit-1977>

Ficha 7

<https://www.youtube.com/watch?v=mQ09GhjYw40>

<https://www.youtube.com/watch?v=je2NvBCBbw0>

https://www.taringa.net/+arte/cuento-la-guerra-de-los-pasteles_x8x00

<https://relatosehistorias.mx/nuestras-historias/la-guerra-de-los-pasteles-contra-francia>

<https://www.historiademexicobreve.com/2013/07/guerra-de-los-pasteles.html>

<https://mxcity.mx/2018/02/la-guerra-los-pasteles-repostero-suscito-una-epica-batalla/>

Imagen de la Guerra de los Pasteles:

<https://www.google.com/search?q=dibujos+de+la+guerra+de+los+pasteles&sxsrf=ALeKk01YoEG8->

Ficha 8

ACTIVIDAD 1: Imagen.

https://www.cronica.com.mx/notasincertidumbre_e_incomodidad_los_retos_y_problemas_de_un_viajero_en_el_siglo_xix-1134941-2019

ACTIVIDAD 2: Textos

Incertidumbre e incomodidad: los retos y problemas de un viajero en el siglo XIX.

El mal del siglo: los salteadores.

https://www.cronica.com.mx/notasincertidumbre_e_incomodidad_los_retos_y_problemas_de_un_viajero_en_el_siglo_xix-1134941-2019

Ficha 9

Historia. Quinto grado, Tercera edición, 2019, SEP, Ciudad de México, Págs.44 a 47

Imagen <https://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/mural%3A388>

Audio https://www.youtube.com/watch?v=BvGLy5xJr_E

Ficha 10

ACTIVIDAD 1: Texto

Liberales y conservadores

<https://www.historiademexicobreve.com/2014/06/liberales-y-conservadores.html>

ACTIVIDAD 2: Texto

La revolución de Ayutla

http://www.diputados.gob.mx/sedia/biblio/virtual/bicentena/doc_hist_inde/o4_BC_rev_ayu.pdf

La Constitución de 1857

<https://www.mexicodesconocido.com.mx/constitucion-de-1857.html>

La Reforma

<https://www.gob.mx/sedena/documentos/la-guerra-de-reforma>

Segundo Imperio Mexicano

https://www.ecured.cu/Segundo_Imperio_Mexicano

Ficha 11

ACTIVIDAD 1: Imagen

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.LIBRO DE HISTORIA QUINTO GRADO.2019.PP. 61

ACTIVIDAD 1: Texto en recuadro.

[https://inehrm.gob.mx/es/Constitucion1917/Republica_Restaurada#:~:text=La%20Rep%C3%BAblica%20Restaurada%20es%20el,Tejada%20\(1872%20a%201876\).](https://inehrm.gob.mx/es/Constitucion1917/Republica_Restaurada#:~:text=La%20Rep%C3%BAblica%20Restaurada%20es%20el,Tejada%20(1872%20a%201876).)

ACTIVIDAD 2: Texto

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.LIBRO DE HISTORIA QUINTO GRADO.2019.PP. 61

ACTIVIDAD 3: Preguntas de reflexión, autor.

ACTIVIDAD 4: Cuadro de comentarios personal.

AUDIOS PROPUESTOS.

https://www.youtube.com/watch?v=cnlzs_8wqsk

<https://www.youtube.com/watch?v=hEoTHK-IYcc>

Ficha 12

ACTIVIDAD 1: TEXTOS

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA.LIBRO DE HISTORIA QUINTO GRADO.SEP. 2019 PP.62

Ficha 13

ACTIVIDAD 1:

Imagen 1 <http://www.munal.mx/micrositios/placeryorden/descargables/ExposUniversales.pdf>

Imagen 2 – 3 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.LIBRO DE HISTORIA QUINTO GRADO. 2019.Págs. 63 a 65

Imagen 4 https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/bustos_hermenegildo.htm

Imagen 5 <http://www.munal.mx/micrositios/placeryorden/descargables/ExposUniversales.pdf>

Imagen 6 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA QUINTO GRADO. 2019. Págs. 63 a 65

ACTIVIDAD 2: Preguntas personales del recuadro.

ACTIVIDAD 3: Texto. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA QUINTO GRADO. 2019. Págs. 63 a 65

ACTIVIDAD 4: Comentario y reflexiones sobre el contenido. autor.

ANEXOS: Biografías

José María Velasco (1840-1912), <http://www.munal.mx/micrositios/placeryorden/descargables/ExposUniversales.pdf>

José María Jara (1866-1939) <http://www.munal.mx/micrositios/placeryorden/descargables/ExposUniversales.pdf>

José Hermenegildo de la Luz Bustos Hernández https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/bustos_hermenegildo.htm

Ficha 14

ACTIVIDAD 1: TEXTOS

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA QUINTO GRADO. SEP. 2019 PP.66,67

ACTIVIDAD 1: IMÁGENES

<https://www.google.com/search?q=dibujos+de+personajes+de+la+batalla+de+puebla+conservadores+y+liberales&tbm=isch&ved=2ahUKEwj05camysvrAhUPVawKHdOzBQEQ2->

Ficha 15

ACTIVIDAD 1: Texto

Historia. Quinto grado, Dirección General de Materiales Educativos. Dirección de Desarrollo e Innovación de Materiales Educativos

ACTIVIDAD 3: Texto

<https://psicologiyamente.com/cultura/caricaturas-periodisticas>

<https://www.lifeder.com/caricaturas-periodisticas/>

Imagen

<https://www.semana.com/vida-moderna/tendencias/galeria/matador-armado-lapiz-papel/139102-3>

https://www.google.com/search?q=caza+de+mamut&tbm=isch&ved=2ahUKEwizvoiz5bLrAhWji6oKHQXVAwYQ2-cCegQIABAA&oq=CAZA+&gs_lcp=CgNpbWcQARgAMgQIABBDmgQIABBDmgIADIECAAQzIcCAAYAggAMgIADICCAAYAggAMgIADoECCMQJzoECAAQGD0HCCMQ6glQJzoFCAAQsQM6BwgAEL EDEENQ8bYRWIDLEWDw3RFoAXAAeASAAbsCIAG7D5IBBzAuNi4zLjGYAQCgAQGqAQtn3Mtd2l6LWltZ7ABCsABAQ&scient=img&ei=vYVDX_PiMaOXtgWFqo8w&bih=625&biw=1366#imgrc=HUAUWj3EMcTkHM
CAMBIO CLIMATICO https://www.google.com/search?q=CAMBIO+CLIMATICO&tbm=isch&ved=2ahUKEwjEvd7B5rLrAhVLOK0KHTVRAZMQ2-cCegQIABAA&oq=CAMBIO+CLIMATICO&gs_lcp=CgNpbWcQAZIcCAAYBggAEAoQGD0ECAAQz0GCAAQBRAeOgcllxDqAhAnOgQIIXAnOgUIABCxAzoECAAQHjoGCAAQCBAAeOgQIABAYUJzmD1ieuB Bgjb8QaARwAHgEgAHAAYgByxiSAQYxLjIwLjKYAQCgAQGqAQtn3Mtd2l6LWltZ7ABCsABAQ&scient=img&ei=5CZDX8S7LMvwtAW1ooWYCYQ&bih=625&biw=1366#imgrc=x2FzpWFTCujeFM

Ficha 7

Historia. Sexto grado, Tercera edición, 2019, SEP, Ciudad de México, Págs. 29 a 31.
Cuadro https://www.fcnyu.unlp.edu.ar/museo/educativa/serypertenercer/imagenes_grandes/lucyesqueleto.html
Texto <https://estilonext.com/cultura/lucy-la-australopithecus>
Mapa África https://www.fcnyu.unlp.edu.ar/museo/educativa/serypertenercer/imagenes_grandes/principaleshallazgos.html

Ficha 8

ACTIVIDAD 1: Texto del recuadro
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA SEXTO GRADO. 2019. PP. 34
ACTIVIDAD 1: Línea del tiempo
<https://www.google.com/search?q=linea+del+tiempo+de+las+civilizaciones+agricolas+de+oriente+y+mediterraneo>
ACTIVIDAD 2: TREN PARA COLOREAR
<https://www.google.com/search?q=imagen+de+tren+para+colorear+para+ni%C3%B1os&tbm=isch&ved=2ahUKEwui9-iR4MbrAhVRR6wKHcZoCrwQ2->
ACTIVIDAD 3: Mapas de las civilizaciones para colorear:
<https://www.google.com/search?q=mapa+de+las+civilizaciones+agricolas+para+colorear&tbm=isch&hl=es->
https://www.google.com/search?q=mapa+de+grecia+y+roma+juntos+para+colorear&tbm=isch&ved=2ahUKEwiS6PLhxsbrAhUU_qwKHW2qAdQQ2-cCegQIABAA&oq=mapa+de+grecia+y+roma+juntos+para+colorear&gs_lcp=CgNpbWcQAZoECAAQHjoGCAAQBRAeUO7MBVjp3gVgmOUFaABwAHgAgAGAAogBzg2SAQYzLjEwLjGYAQCgAQGqAQtn3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&scient=img&ei=9YFNX9IZIPyzBe3UhqAN&bih=625&biw=1349&hl=es-419#imgrc=a8Z_pSqW-pHFZM
ACTIVIDAD 3: Mapas de las civilizaciones de Oriente y Mediterráneo: ACTIVIDAD 3
<https://www.google.com/search?sxsrf=ALeKko2r65SAdjAvz-26b-eduuTxvJTF5A:1598921705961&source=univ&tbm=isch&q=mapa+de+civilizaciones+agr%C3%ADcolas+de+oriente+y+mediterraneo&sa=X&ved=2ahUKEwLw7rC38brAhURP6oKHdmfDR8QsAR6BAgJEA&bih=1366&bih=625>

Ficha 9

ACTIVIDAD 2: Texto
Mesopotamia
https://historia.nationalgeographic.com.es/a/nacimiento-civilizacion_9526
Egipto
https://historia.nationalgeographic.com.es/a/nilo-rio-sagrado-egipto_6820
China
<https://mihistoriauniversal.com/edad-antigua/cultura-china>
India
<https://mihistoriauniversal.com/edad-antigua/cultura-india>
Características comunes en los sistemas políticos y sociales de las civilizaciones antiguas
<https://www.lifeder.com/caracteristicas-comunes-civilizaciones-antiguas/>

Ficha 10

ACTIVIDAD 2: MAPAS
<https://www.google.com/search?q=mar+mediterraneo+dibujo&tbm=isch&hl=es-419&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiT7YHixMjrAhUKZawKHUJ9Cp8QrNwCKAF6BQgBEIwC&bih=1349&bih=625#imgrc=MbFE4gHgWngvyM&imgdii=njiZKMAx8501vM>
https://www.google.com/search?q=mapa+del+mar+mediterraneo+para+colorear&tbm=isch&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwijraS-xsjrAhUE-awKHT_fAisQrNwCKAB6BQgBENC&bih=1349&bih=625#imgrc=nBSJ-l0bR1DZpM

Ficha 11

Introducción

https://historia.nationalgeographic.com.es/a/cuanto-sabes-sobre-antigua-grecia_15322/4

ACTIVIDAD 1: Texto

Características territoriales de la ciudad-estado griega

<https://www.lacrisisdelahistoria.com/la-polis-griega/>

La democracia griega

<https://www.cultura10.org/griega/democracia/>

La civilización helenística

<http://www.claseshistoria.com/bilingue/1eso/greece/history-hellenistic-esp.html>

ACTIVIDAD 2: Definición

Mapa mental

[google.com/search?q=mapa+mental&source=lmns&bih=657&biw=1366&rlz=1C1EJFA_enMX724MX724&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwi_nabtxs7rAhVHQaoKHaJoDZoQ_AUoAHoECAEQAA](https://www.google.com/search?q=mapa+mental&source=lmns&bih=657&biw=1366&rlz=1C1EJFA_enMX724MX724&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwi_nabtxs7rAhVHQaoKHaJoDZoQ_AUoAHoECAEQAA)

Imagen

https://www.google.com/search?q=mapa+mental&rlz=1C1EJFA_enMX724MX724&hl=es&source=lmns&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjs3uxs7rAhXjdc0KHaOLANQQ_AUoAXoECBMQAw&biw=1366&bih=657#imgsrc=k-n-e_93YqLxRM

Ficha 12

ACTIVIDAD 1: Texto

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA SEXTO GRADO. 2019. PP. 45

Tabla: Organización Social de Roma Personal.

ACTIVIDAD 2: Texto

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA SEXTO GRADO. 2019. PP. 46

Recuadro para profundizar en la monarquía.

<https://www.caracteristicas.co/monarquia-romana/>

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/monarquia-romana/#ixzz6WvUXwupH>

ACTIVIDAD 3: Texto e imagen Ciudad de Roma.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA QUINTO GRADO. 2019. PP. 47

Mapa de Imperios Occidental y Oriental de Roma

https://www.google.com.mx/search?q=mapa+del+imperio+romano+de+occidente+y+de+oriente&tbn=isch&source=iu&ictx=1&fir=8XCkcuUIngsvAM%252C7AHuc3CeLl9dsM%252C_&vet=1&u sg=AI4_-kRYfHN18VvUP8XF-c6M18FgAJkz4Q&sa=X&ved=2ahUKEwJUlVuK2MvrAhVHOKwKHfZ3DkAQ9QF6BAgJECI&biw=1366&bih=657#imgsrc=fjVsNa4tsHMNXM

ACTIVIDAD 4: Texto

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA QUINTO GRADO. 2019. PP. 47

Opcional

Presentación de apoyo al docente

https://prezi.com/_wvgj3wvqlq/linea-de-tiempo-imperio-romano-27-ac-476-dc/

Ficha 13

ACTIVIDAD 1: Texto

<https://enciclopediadehistoria.com/cristianismo/>

https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/bustos_hermenegildo.htm

Ficha 14

ACTIVIDAD 1: Texto

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA SEXTO GRADO. 2019. PP. 49

Imagen: SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. LIBRO DE HISTORIA SEXTO GRADO. 2019. PP. 42

Ficha 15

ACTIVIDAD 1: TEXTO INFORMATIVO DEL RECUADRO

